

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка»
Протокол от «29» августа 2025 г. № 4

УТВЕРЖДЕНА
заведующим
МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка»
Л.В. Густокашина/
Приказ № 234-Д от «25» августа 2025 г.



СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «29» августа 2025 г. № 4

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 13
«ЖУРАВУШКА»
НЕВЬЯНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
(МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 13 «ЖУРАВУШКА»)

Невьянск 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1 Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.1.3. Специфические принципы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР | 5 |
| 1.1.4. Специфические подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР | 8 |
| 1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями дошкольников | 10 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающих в психомоторном и речевом развитии | 10 |
| 1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к пяти годам | 13 |
| 1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для детей с ЗПР к 7-8 годам | 15 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 17 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 21 |
| 2.1. Пояснительная записка | 21 |
| 2.2. Описание содержания образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР по пяти образовательным областям | 22 |
| 2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми | 90 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР | 91 |
| 2.5. Рабочая программа воспитания | 99 |
| III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 116 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР | 116 |
| 3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС) | 117 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 123 |
| 3.4. Финансовое обеспечение реализации Программы | 149 |
| 3.5. Кадровые условия реализации Программы | 150 |
| 4. Календарный план воспитательной работы | 150 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП, Программа) для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 «Журавушка» Невьянского городского округа (МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка») (далее - ДОО) является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа:

- способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка;
- обеспечивает формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

формирование предпосылок учебной деятельности;

— формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей от 3-4 лет, 4-5, 6-7(8)-ми лет с задержкой психического развития.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих

принципах:

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1. поддержка разнообразия детства;

2. сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

3. позитивная социализация ребенка;

4. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;

5. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

6. сотрудничество Организации с семьей;

7. возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.1.3. Специфические принципы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР

1. *Социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

1. *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны,

соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

2. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
3. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
4. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой –

выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

5. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
6. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.
7. *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.
8. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
9. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Программа описывает способы достижения инвариантных ценностей и ориентиров, представляет содержание образовательных программ, учитываяющих разнородность

состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.4. Специфические подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей, и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по Программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности.

Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется 3 варианта освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения первого варианта образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы.

В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк может

рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач:

- формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности,
- развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО.

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у

дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями дошкольников

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений (планируемых результатов) воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

– ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к

другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

– проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими проблемами и примериванием (вкладывши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

– в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

– эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

– с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

– использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершены: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

– осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результивативны;

– осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

– коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

– ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполнимости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

– интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

– действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

– методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

– ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

– мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не

сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства.

В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.

Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника.

Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.

Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).

Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о

мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.

Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. *Познавательное развитие*: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.

На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. *Художественно-эстетическое развитие*: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.

Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим

работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. *Физическое развитие*: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для детей с ЗПР к 7-8 годам.

1. *Социально-коммуникативное развитие*: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям.

Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов.

Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности,

обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. *Познавательное развитие*: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. *Речевое развитие*: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. *Художественно-эстетическое развитие*:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои

чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и с творчеством; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. *Физическое развитие*: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляющейся Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <2>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

<2> Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 5798; 2022, N 41, ст. 6959.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Система мониторинга динамики развития обучающихся

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами

Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-развивающей среды; разнообразия местных условий в регионе Российской Федерации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации

АОП ДО в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания;

– представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка» проходит ППк (психолого-педагогический консилиум), который проводится 1 раз в квартал. Взаимосвязь всех участников образовательного процесса с воспитателем группы осуществляется:

- в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы,
- созданию коррекционного пространства в группе, подбору пособий и материалов к занятиям.

Так же проводятся совместные мероприятия с воспитателями, совместные мероприятия музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре по ориентировке детей в большом пространстве.

Осуществляется консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-дефектолога, учителя – логопеда, педагога-психолога по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий

и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий
- реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию АОП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание содержания образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР по пяти образовательным областям

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медицинско-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушением развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе

Содержание Адаптированной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

| Младший дошкольный возраст 3-4 года | |
|--|--|
| Развитие общения и игровой деятельности | Способствовать желанию к верbalному общению со взрослым, активно сотрудничать в быту. В предметно-практической деятельности. Учить откликаться на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Самостоятельно использовать предметы-заместители, при помощи взрослого учить ориентироваться ролевые действиям в рамках предложенной взрослым роли. |

| | |
|---|---|
| | Учить использовать предметы-заместители в одной функции. При помощи взрослого поддерживать совместную игру с элементами ролевого поведения. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). | Учить адекватно реагировать на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых требует напоминания организации деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.). |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | Знает свое имя, возраст, свои части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках). Осознает свою половую принадлежность.. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.). Нормативный |
| Средний дошкольный возраст 4-5 лет | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу</p> |
| Ребенок в семье и сообществе | <p>Образ Я.</p> <p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)</p> <p>и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | <p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p> |
| Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> |
| Ребенок в семье и сообществе | <p>Образ Я.</p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p>Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</p> <p>Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью —к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой —к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной</p> <ul style="list-style-type: none"> — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>Знакомить с работой службы спасения —МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p> |
|--|--|

Старший дошкольный возраст от 6 до 8 лет

| | |
|---|--|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, колLECTИВИЗМ, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе</p> |
| Ребенок в семье и сообществе | <p>Образ Я.</p> <p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>(ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое</p> |

| | |
|--------------|---|
| | <p>рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытираять их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью —к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой —к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной —к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом —к участию в рыхлении почвы, прополке и окуничивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы</p> |
| Формирование | Безопасное поведение в природе. |

| | |
|--------------------|--|
| основ безопасности | <p>Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками —предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p> |
|--------------------|--|

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЖвет»
- Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», Москва,2002 г.
- Т.П. Гарышева « ОБЖ для дошкольников»,Санкт-Петербург, 2010 г.
- Е.Ф. Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников»,Москва, 2008г.
- Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения», Волгоград, 2008 г.
- Е.А. Бабенкова, О.М.Федоровская «Игры, которые лечат»,Москва, 2010 г.
- Н.А.Горбунова «ОБЖ», Волгоград, 2008 г.
- М.А. Фисенко «ОБЖ подготовительная группа», Волгоград, 2008 г.
- Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника», Москва,

Владос, 2003 г.

- Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», Москва, Мозаика-синтез, 2005 г.
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры
- С-П: Детство-Пресс, 2006 ;

Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Младший возраст 3-4 года

| | |
|--------------------|--|
| Сенсорное развитие | Учить действовать с предметами по образцу взрослого. Узнавать и находить основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действовать с предметами, используя метод целенаправленных проб и |
|--------------------|--|

| | |
|---|--|
| | практического примеривания. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Формировать познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Учить решать наглядные задачи путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познавать и называть свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). совершать обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). |
| Формирование элементарных математических представлений. | Математические действия с предметами, совершать в наглядном плане. Учить ориентироваться в понятиях один-много. Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше -меньше, столько же .Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимать смысл обозначений: вверху -внизу, впереди -сзади, на, над -под, верхняя -нижняя (полоска). Пересчитывать предметы (3-5), называть итог. Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь, связывает части суток с режимными моментами |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | Развивать представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно). |
| Средний возраст от 4 до 5 лет | |
| Формирование элементарных математических | Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, |

| | |
|---------------|--|
| представлений | <p>размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая</p> |
|---------------|--|

| | |
|---|--|
| | <p>высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма.</p> <p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p> |
| Развитие познавательно – исследовательской деятельности | <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> |
| Ознакомление с предметным окружением | <p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода</p> |
| Ознакомление с социальным миром | <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> |
| Ознакомление с миром природы | <p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень.</p> <p>Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима.</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна.</p> <p>Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Лето.</p> <p>Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши</p> |
|--|--|

| Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет | |
|--|---|
| Формирование элементарных математических представлений | <p>Количество и счет.</p> <p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать</p> |

на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 —это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая—немного уже, красная —еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно —с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов —прямоугольные, поднос и блюдо —овальные, тарелки —круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) —сзади (за), слева —права, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и

| | |
|---|---|
| | <p>предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишкой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади —мишка, а впереди —машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа —слева, вверху —внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</p> |
| Развитие познавательно – исследовательской деятельности | <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно –исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас положения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях</p> |
| Ознакомление с предметным окружением | <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость –мягкость, хрупкость –прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p> |
| Ознакомление с социальным миром | <p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинаами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой</p> |
| Ознакомление с миром природы | <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек —часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —растительность —труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения:</p> <p>Осень.</p> <p>Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей о весенных изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышней). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные —маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные —мухомор, ложный</p> |
| Формирование элементарных математических представлений | <p>Старший дошкольный возраст от 6 до 8 лет</p> <p>Количество и счет.</p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать</p> |

отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких

| | |
|---|--|
| | <p>треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа</p> |
| <p>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</p> | <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, выполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p> |
|--|--|

| | |
|--------------------------------------|---|
| Ознакомление с предметным окружением | <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p> |
| Ознакомление с социальным миром | <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными.</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственности, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине-России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная, многонациональная страна. Расширить представления о Москве -главном городе, столице России. Расширить знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля -наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей и мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).</p> <p>Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине —России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения</p> |
| Ознакомление с миром природы | <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж</p> |

отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

| | |
|--|--|
| | <p>Весна</p> <p>Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки —к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето.</p> <p>Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет -к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем -быть теплу», «Появились опята -лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня -день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.</p> <p>Воспитывать желание помогать взрослым</p> |
| | <p>Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Е.В. Соловьева. «Формирование математических представлений детей 2-7 лет». М: Просвещение, 2014. - Математика в движении: тематическое планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Авт. сос. Н.В. Финогенова. Волгоград, 2017. - О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир - М: Мозаика- Синтез, 2005 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2004 - Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Познавательное развитие в старшей группе. – Воронеж: ТЦ - Учитель, 2004. - Волчкова В.Н., Н.В. Степанова Познавательное развитие. – Воронеж, 2005. - Н.Н. Богуставская. Веселый этикет. – Екатеринбург, 2002. А. Усачев, В. Степанов Моя родина – Россия. -М: Фламинго, 2004 - Л.А. Кондратинской С чего начинается Родина?. –М: Сфера, 2005 Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа», Москва ТЦ Сфера,2004. - Атлас «Страна, в которой я живу» под редакцией Семкина Г. В.,М, 2006 - Парциальная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001 – 2005 гг.» |

- Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России», Москва, 2007 г
- М.А. Рунова, А.В. Бутилова Ознакомление с природой через движения -М: Мозаика-Синтез, 2006
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология в старшей группе. – Воронеж: ТЦ - Учитель, 2005.
- Л.И. Егоренков Экологическое воспитание. –М: Аркти, 2001
- А.И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. -М: Сфера, 2007
- М.А. Фисенко Природа вокруг нас. – Волгоград: Корифей, 2007
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, 2002.
- Николаева С.И. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2002.
- Волчкова В.И. Конспекты занятий по экологии в старшей группе. – Воронеж, 2004.
- Н.В. Коломина Воспитание основ экологической культуры в детском саду -М: Сфера, 2005
- С.Н. Николаева Юный эколог. –М: Мозаика-Синтез, 2002
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Санкт Петербург «Детство экспресс», 2001
- Т.Н.Зенина «Экологическая гостиная в ДОУ», Москва 2008
- А.И.Иванова «Экологические эксперименты в детском саду», М.: «Сфера», 2004
- Н.А.Рыжова «Не просто сказки», Москва «Лепка-пресс»,2002
- М.В. Лучич «Детям о природе», Москва «Просвещение», 2003
- О.Ф. Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ», Волгоград, 2007
- В.В. Степанова, И.А. Королёва «Листок на ладони», Детство-Пресс, 2005
- Л.А.Уланова , С.О.Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей» , «Санкт-Петербург» 2008.
- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду», Москва, «Сфера», 2009

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО п. 2.6.).

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения,

следить за развитием действия.

Наиболее значимым видом работы для детей с ЗПР по развитию речи является чтение художественной литературы.

Оно имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и
- проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмыслиения причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслинию содержания литературного произведения.

Для детей с ЗПР особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Её задачи и содержание определяются с учётом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ЗПР всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлечённостью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ЗПР создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение

предметно-практической деятельности и др.

Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдавшихся у детей с ЗПР различных категорий, возможно при помощи специалиста, учителя-логопеда.

Методы развития речи

Наглядные, непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе экскурсии).

Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Значительное место в подготовке к школе детей с ЗПР занимает программа «Ознакомление с художественной литературой (автор И.Н. Волкова), направленная на формирование навыков восприятия ребенком произведений различных жанров. Программа способствует развитие творческой деятельности детей через различные виды продуктивной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

| Младший возраст (3-4 года) | |
|---|--|
| Развитие речевого общения с взрослыми и детьми | Использовать основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использовать элементы объяснения и убеждения при словоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). |
| Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи | Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает названия предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым свойства и качества предметов может называть. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.). Проявляют интерес к словотворчеству и играм на |

| | |
|---|--|
| | словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные. |
| 2.2. Грамматический строй речи. | Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов В сложных предложениях допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи. |
| 2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи | Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включаются в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи. |
| 2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая) | Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3–4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные |
| 3. Практическое овладение нормами речи | Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника нормами речи. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог |
| Формирование | Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. |

| | |
|--|---|
| целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений | Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книжки» как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Рассматривает со взрослыми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, называет персонажей, называет их действия. В процессе чтения и рассказывания может демонстрировать понимание событий, их последовательность, задавать вопросы и отвечать на них. Однако, интерес к книге неустойчив, по своей инициативе не просит взрослого почитать. Элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней не сформированы, нужно руководство взрослого |
|--|---|

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

| | |
|---------------|--|
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря.</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое</p> |
|---------------|--|

| | |
|--|--|
| | <p>произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> |
| Приобщение к художественной литературе | <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным</p> |

| Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет | |
|---|--|
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек,</p> |

выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун -озорник -проказник), с противоположным значением (слабый -сильный, пасмурно -солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с -з, с -ц, ш -ж, ч -ц, с -ш, ж -з, л -р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка -зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь -медведица - медвежонок -медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал -выбежал -перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

| | |
|--|---|
| | <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p> |
| Приобщение к художественной литературе | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p> |
| | Старший дошкольный возраст от 6 до 8 лет |
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря</p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | Учить выделять последовательность звуков в простых словах |
| Приобщение к художественной литературе | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников</p> |
| | <p>Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по образовательной области «Речевое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.В. Нищева Развивающие сказки. Бондаренко Т.Н. Комплексные занятия в подготовительной группе. К.П. Нефедова Дом. Какой он? Т.А. Шарыгина Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы и развитие речи. - Г.Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи. - А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Р.А. Жукова Развитие речи. Старшая группа I-II части/ - Г.Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи - Е.А. Алябьева <p>Итоговые дни по лексическим темам</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – - А.Г. Арушанова «Речь и речевое обучение детей 3-7 лет», - И.В. Козина «Конспекты занятий по обучению детей. Пересказ с использованием опорных схем средняя группа» - Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», Ч. 1,2,3., - Авторский коллектив под руководством Л.В. Лебедева «Конспекты занятий по обучению детей пересказ», - «Лесные истории» - А.Г.Савушкина «Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика» Волгоград 2009; - Т.С.Овчинникова «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду» - Светлана Гин «Занятия по триз в детском саду» - Т.И. Подрезова Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ О.С.Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий Н.П.Ильчук, В.В.Гербова Хрестоматия для дошкольников Г.С.Швайко Игры и игровые упражнения по развитию речи О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет» - О.Е.Громова «Методика формирования начального детского лексикона» |

- Л.В.Лебедева, И.В.Козина, Т.В.Кулакова «Конспекты занятий по обучению детей пересказу, старшая группа
- Л.В.Лебедева, И.В.Козина, Т.В.Кулакова «Конспекты занятий по обучению детей пересказу, подготовительная группа, Москва, 2008 г. Центр педагогического образования
- О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»,
- С. О Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». (ФГОС ДО п. 2.6.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Младший возраст (3-4 года) | |
|---|---|
| Развитие музыкально-художественной деятельности | Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко –низко, громко –тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь –низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая –грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных (зайки, мышки, птички...) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки».). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками (колокольчик –нежный, бубен –веселый, барабан –решительный, бодрый.). Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности |
| Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | |
| Приобщение к искусству | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции</p> |

произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

| | |
|--|---|
| | <p>Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p> |
| Конструктивно – модельная деятельность | <p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части,</p> |

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание.</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение.</p> <p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врасыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p> |
|--|--|

| Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет | |
|---|---|
| Приобщение к искусству | <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения декор и т.д.).</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно</p> |

расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день (наклоняться и т.д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии -всем ворсом, тонкие концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди

меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутонь, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в

несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

| | |
|--|---|
| | <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалами</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| Конструктивно – модельная деятельность | <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание.</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение.</p> <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую</p> |

| | |
|------------------------|---|
| | <p>колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p> |
| | <p>Старший дошкольный возраст от 6 до 8 лет</p> |
| Приобщение к искусству | <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.</p> <p>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> |

| | |
|-----------------|--|
| | <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках —иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Кончевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством</p> |
| Изобразительная | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной |

| | |
|--------------|--|
| деятельность | <p>деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью —до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании круглых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами —при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> |
|--------------|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка.</p> <p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных</p> |
|--|---|

персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.
Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.
Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.
Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

| | |
|--|---|
| | <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы</p> |
| Конструктивно – модельная деятельность | <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание.</p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение.</p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольнике; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> |
| Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по | |

образовательной области «художественно-эстетическое развитие»:

- Радуга Т.Н. Доронова. Художественное творчество детей 2-8 лет. - Радуга. И.И. Галянт Музыкальное развитие детей 2-8 лет.
- Радуга. Е.В. Соловьева. Я рисую: пособие для детей 5-6, 6-7 лет. – М: Просвещение, 2016
- Конструирование в детском саду. Лыкова И.А. Старшая группа, подготовительная группа.
- Художественный труд в детском саду. Лыкова И.А. Старшая группа, подготовительная группа.
- Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
- В.А. Никитина Нетрадиционные техники рисования.
- Волчкова В.Н. Занятия по изобразительному искусству в детском саду.
- Швайко Г.С. Занятия по ИЗО в старшей группе..
- И.А Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки"
- И.А Лыкова "Цветные ладошки" Конспекты занятий в старшей группе
- И.А Лыкова "Цветные ладошки" Конспекты занятий в подготовительной группе. –
- В.А. Никитина Нетрадиционные техники рисования. – С-П: КАРО, Волчкова В.Н. Занятия по изобразительному искусству в детском саду.
- Петрова И.М. Объемная аппликация.
- Петрова И.М. Волшебные полоски.
- Петрова И.М. Объемная аппликация.
- Н.Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду
- Г.Н. Давыдова Детский дизайн. Пластилиновая –
- Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста.
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду для детей старшего возраста 6-7 лет.
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.
- Гавришева Л.Б. Логопедические распевки.
- Михайлова М.А. Танцы, игры и движения для красивого движения.
- Каплунова И.М. Топ-топ, каблучок.
- Вайнфельд О.А. Музыка движения, фантазия.
- Федорова Г.П. Играем, танцуем и поем.
- Гавришева Л.Б. Музыка, игра, театр.
- Зарецкая Н. Танцы в детском саду.
- Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. Весна.
- Ускова С.Б. Праздники умные, шумные.
- Луконина Н.Н. Утренники в детском саду. Сценарии о природе.
- Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в дошкольном образовательном учреждении. –

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО п.2.6.)

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ЗПР.

Развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

| Младшая группа (3-4 года) | |
|---|---|
| Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей | Осваивать движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. Осваивать приемы здоровьесбережения. Учить различать, что значит быть здоровым или нездоровым. |
| Воспитывать культурно-гигиенические навыки | Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: проситься в туалет, самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук; замечать непорядок в одежде, устранять его с небольшой |

| | |
|--|--|
| | помощью взрослого. Учить правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. |
| Формировать начальные представления о здоровом образе жизни | Знакомить с представлениями о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Дать представления о полезной и вредной пище. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Дать представления о том, как их беречь и ухаживать за ними. |
| Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершающимся действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> |
| Физическая культура | <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> |
|--|--|

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, метание, общеразвивающие упражнение на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

*Содержание психолого-педагогической работы
по образовательной области «Физическое развитие»*

| Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет | |
|---|--|
| Формирование начальных | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание |

| | |
|---------------------------------------|---|
| представлений о здоровом образе жизни | <p>детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины —у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> |
| Физическая культура | <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям</p> <p style="text-align: center;">Старший дошкольный возраст от 6 до 8 лет</p> |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье</p> |
| Физическая культура | <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол</p> |
| | <p>Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по образовательной области «Физическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фисенко М.А. Физкультура. - Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. - Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. - Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. - Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5, 5-7 лет Пензулаева Л. И. - Физкульт-привет минуткам и паузам. авт. Ж. Е. Фирилева и др. - Сценарии занятий по физической культуре. авт.Муллаева Н. Б. - «Са-фи-данс» авт. Ж. Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина - Погадаев Г.И. Физкульт – Ура: Физическая культура дошкольников. - Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. - Фомина И.А. Сказочный театр физической культуры (физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок). - Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. - Чупаха И.В. и др. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. - Мирясова В.И. Занимательные игры-задания в детском саду. – - Мастьюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития. - Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. - Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам! - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. 3-7 лет. - Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольника. Средний, старший возраст. - Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - Занозина А. Е., Гришанина С. Н.. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет, - Горькова Л. Г., Обухова Л. А. Занятия физической культурой в Доу - Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет- К.К.Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников»; - Н. Луконина, Л Чадова, «Физкультурные праздники в детском саду» - Е.Ф. Желабкович «Физкультурные занятия в детском саду» |

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится

познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится

быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и

поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

Семья - первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а папа и мама - образцы для подражания. Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека. Родители, не владея в достаточной мере, знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание ребенка вслепую, интуитивно. Все это не приносит желаемых результатов.

Семья и детский сад – два важных института социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при

общении с семьей.

Цель педагогов – создать единое пространство развития ребенка в семье и Учреждении, сделать родителей (законных представителей) участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей (законных представителей) и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии Учреждения и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей (законных представителей). В работе с родителей (законными представителями) используются разнообразные формы взаимодействия. Знакомство с семьями: анкетирования, опросники, беседы.

Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные или групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, открытые мероприятия, памятки, буклеты, журналы учета времени, затрачиваемого на реализацию Программы в процессе непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах.

Педагогическое просвещение родителей (законных представителей): семинары, практикумы, медиатеки, домашние задания, родительский университет, мастер-классы, деловые игры, тренинги, Интернет-сайт учреждения, оформление информационных стендов и т.д.

Совместная деятельность: культурно досуговая деятельность, художественное творчество, проектная и исследовательская деятельность, конкурсы, спартакиады, и др.

Дети с ЗПР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Данные особенности не позволяют детям усваивать в полном объеме те знания и умения, которым их обучают в детском саду. Это диктует необходимость закрепления полученных знаний, умений и навыков в домашних условиях. Невозможно решить задачу улучшения качества детского развития без активного участия родителей.

Содержание работы с родителями по направлениям образовательных областей

| Направления деятельности | Содержание деятельности |
|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей | Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и |

| | |
|---|---|
| | <p>телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.</p> <p>Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p> |
| Овладение коммуникативной деятельностью | <p>Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных способностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольном учреждении, так и в семье.</p> <p>В то же время на занятиях по развитию речи учитель-логопед планомерно и поэтапно решает специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка, и развитие его языковых способностей.</p> <p>Родителям необходимо рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p> |
| Обучение игре | <p>Обращать внимание родителей на развитие игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Игра начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка.</p> <p>Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре.</p> <p>Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником.</p> <p>Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы.</p> |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами в социуме | <p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий поведения</p> |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | <p>Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в работе по трудовому воспитанию ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с ОВЗ должен осуществляться с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая под воздействием взрослого успеха в овладении КГН, становится более умелым,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане) имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию, формирование практических трудовых навыков у детей в процессе следующих занятий:</p> <p>воспитание культурно-гигиенических навыков (КГН) и навыков самообслуживания (первый и второй годы обучения);</p> <p>ручной труд (третий и четвертый годы обучения);</p> <p>хозяйственно-бытовой труд и труд на природе (третий и четвертый годы обучения).</p> <p>Все указанные занятия тесно взаимосвязаны. Усвоенные детьми навыки закрепляются и совершенствуются в процессе выполнения режимных моментов в течение последующих годов обучения.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</p> |
|--|--|

Познавательное развитие

| | |
|---|---|
| Овладение познавательно исследовательской деятельностью | <p>Создавать интеллектуальный потенциал ребенка. Обогащать сенсорный опыт ребенка, своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещении музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осознательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>В коррекционно-воспитательном процессе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Поэтому, взаимодействие направлено на обеспечение благоприятных условий воздействия на ребенка с нарушением интеллекта, создание правильного отношения к нему дома, организацию необходимой самостоятельной работы вне работы детского сада. Многолетний опыт работы с детьми, имеющими нарушения интеллекта, показал, что современные родители не всегда имеют представление о том, как общаться с ребенком, о чём с ними можно говорить, в какие игры играть, что вообще дошкольник должен знать и уметь.</p> <p>Работу с родителями учитель-логопед осуществляет в нескольких</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | <p>направлениях: общепедагогическое и дефектологическое просвещение, консультирование с целью обеспечения их грамотной работы с ребенком непосредственно дома, правильного осуществления и соблюдения ими рекомендаций врача-невролога и других специалистов внутри семьи в процессе проведения режима дня ребенка. Каждую неделю родители получают рекомендации по закреплению пройденного материала по лексической теме в форме игровой деятельности в домашних условиях.</p> <p>Учитель-логопед знакомит каждого родителя с индивидуальной программой компенсирующего развития ребенка. В конце каждого этапа коррекционной работы подводятся итоги, сообщаются успехи и трудности, намечаются общие пути взаимодействия.</p> <p>Важно, чтобы в развитие ребенка участвовала вся семья. Учитель-Логопед рекомендует определенные дидактические игры с водой, песком, игрушки, настольно-печатные игры, список, упражнения по развитию мелкой моторики</p> |
|--|--|

Речевое развитие

| | |
|--|--|
| Преодоление речевых нарушений | Для осуществления комплексной системы по преодолению речевых нарушений у детей важное место занимает работа с родителями. Одним из важных направлений логопедической работы является профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений и последствий речевой патологии. Учитель-логопед рекомендует определенные дидактические игры, игрушки, настольно-печатные игры, список художественной литературы для составления детской библиотечки, упражнения по развитию мелкой моторики и фонематического слуха и т.д. |
| Восприятия художественной литературы и фольклора | Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. |
| Закрепление правильных речевых навыков | Установление тесной связи логопеда с родителями, обеспечивающей единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изучаемого материала в домашних занятиях. В детском саду введена система методических рекомендаций для родителей, которая помогает повысить педагогическую культуру родителей, закрепить изученный материал, способствуют овладению детьми различными речевыми умениями и навыками, позволяют подготовить ребёнка к школе. Каждую неделю родители получают рекомендации по закреплению правильной речи в домашних условиях и подготовке к обучению грамоте. В ходе выполнения заданий по подготовке детей к обучению грамоте у детей развивается фонематическое восприятие, формируются навыки фонематического анализа и синтеза, закрепляются знания о звуках, знакомство с их графическим обозначением на письме (буквами). Логопедические упражнения, также помогают развить мелкую моторику руки (разукрашивание, печатанье букв, обводка по контуру, штриховка, вырезание букв), психические процессы |

| | |
|--|--|
| | (внимание, память, мышление) |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Овладение изобразительной деятельностью | <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских.</p> <p>Рисование нетрадиционными техниками изображения приобретают высокую коррекционную значимость, т.к. все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Повышать педагогическую грамотность родителей (консультации, мастер-классы)</p> |
| Овладение музыкальной деятельностью | <p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о культурно-массовых мероприятиях, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (утренники, досуги, концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p> |
| Физическое развитие | |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | <p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснить важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> |
| Овладение двигательной деятельностью | <p>Разъяснить необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала, бассейна), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.</p> <p>Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду</p> |

Педагоги не просто «работают с семьями» - они вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Этого можно достигнуть только при соблюдении определенных условий с обеих сторон, и одно из этих условий – наличие взаимной информации о ребенке и разумное использование её и педагогами, и родителями в интересах детей.

Формы взаимодействия Учреждения и семьи

| | |
|-------------------------------------|--|
| Информационно – аналитические формы | <p>Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у него педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - опрос; - интервью и беседа |
| Познавательные формы | <p>Призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> - практикум; - лекция; - дискуссия; - круглый стол; - дебаты; - педагогический совет с участием родителей; - педагогическая лаборатория; - родительская конференция; - общее родительское собрание; - групповые родительские собрания; - аукцион; - вечера вопросов и ответов; - родительские вечера; - родительские чтения; - родительский тренинг; - педагогическая беседа; - семейная гостиная; - клубы для родителей; - День открытых дверей; - исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры |
| Досуговые формы | <p>Призваны устанавливать теплые неформальные отношениями между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования); - совместные походы и экскурсии |
| Письменные формы | <p>Позволяет адресно сообщать разнообразную информацию родителям о жизни ребенка в детском саду, о его достижениях, выражать благодарность или содержать просьбы и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - еженедельные записки; - неформальные записки; - личные блокноты |
| Наглядно-информационные формы | <p>Решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях Учреждения, позволяют правильно оценить педагогов, пересмотреть методы и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> - официальный сайт Учреждения; - выставки детских работ; - выставки; - реклама в СМИ; - газеты; - информационные стенды; - папки - передвижки. |
|--|---|

2.5. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений,

¹ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

² Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

единство народов России³.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДО:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинств.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;

амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Направления воспитания

Патриотическое направление

Цель патриотического направления воспитания – содействовать воспитанию в ребенке с ОВЗ нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трдолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценственный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника с ОВЗ представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в

семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность – знание.

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой

деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ОВЗ совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Ценность – здоровье.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с взрослыми.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания дошкольника с ОВЗ - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд.

Можно выделить *основные задачи трудового воспитания*.

- Ознакомление с доступных детей с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной

деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель этико-эстетического направления воспитания дошкольника с ОВЗ

– формирование культуры поведения у дошкольника с ОВЗ, становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с ОВЗ вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- формирование у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно

выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. |

| | | |
|------------------------------|--------------------|---|
| | | Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|--------------------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| | | равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое оздоровительное | и Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура красоты | и Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

Содержательный раздел программы воспитания

Устав образовательной организации.

Устав, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общинностей в пространстве дошкольного образования.

Устав ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Устав задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Устав включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
принципы жизни и воспитания в ДОО;
образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
ключевые правила ДОО;
традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и

развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные

позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки».

Социальное партнерство

Взаимодействие с культурными, общеобразовательными, социальными учреждениями других типов

| Учреждения | Содержание деятельности |
|--|---|
| МАДОУ Невьянского городского округа | Взаимоизучение опыта воспитания и развития детей дошкольного возраста, Взаимопосещение занятий и других мероприятий с целью обмена а опытом. Обогащение содержания образовательной работы, повышение качества образовательного процесса |
| МАОУ СОШ Невьянского городского округа | Обеспечение преемственности между ДОУ и школой на единых основаниях. Взаимопосещение занятий, уроков, других мероприятий с целью обмена опытом. Участие в методических объединениях и педагогических советах. Экскурсии в школу для детей. Отслеживание итогов адаптационного периода первоклассников. Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дней открытых дверей. |
| Учреждения здравоохранения | Медицинское обследование Консультант и Лечебно-профилактическое сопровождение Реализация оздоровительной программы Обследования детей, консультации |
| ЦРО НГО | Обеспечение консультационно-регулятивной поддержки. Научно-методическое сопровождение развития содержания образования |
| ГБУК СО НГИАМ МБУ ДО «НДХШ» МБУ ДО «НДМШ» МБУК КДЦ МБОУ ДО СЮН НГО Центр детского чтения «Радуга» | Культурологическое обеспечение процесса образования детей Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя. Организация концертных программ праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях Развитие художественно-эстетической сферы |
| Центр диагностики консультирования | Обследование детей врачами и специалистами, консультирование Медицинское сопровождение детей с целью профилактики заболеваний. Психологическое сопровождение детей с целью оказания своевременной помощи в развитии детей. |
| Отдел опеки и попечительства УСПМСП Свердловской области № 13 в г. Невьянск | Обеспечение прав защиты детей, семьи. |

| | |
|--|---|
| Федеральный институт развития образования г. Москва. | Научное сопровождение, консультирование, повышение квалификации педагогов, руководителей ДОУ. |
| ИРО Свердловской области | Научное руководство детским садом - базовой площадкой по реализации областного научно-образовательного проекта. |
| ОГИБДД МО МВД России «Невьянский» МКУ «Управление защиты от детского дорожно-транспортного чрезвычайных ситуаций» | Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий по предупреждению травматизма |

С целью организации образовательной деятельности используются следующие формы взаимодействия:

- Совместные праздники и развлечения,
- ЭксCURсии,
- Тематические беседы,
- Выставки и вернисажи,
- Концерты,
- Просмотр театрализованных спектаклей,
- Участие в конкурсах и фестивалях, и др.

| Учреждение города | Мероприятие | Месяц |
|--|--|-----------------------------|
| ГБУК СО НГИАМ | Участие в программах, выставках, концертах | По отдельному плану |
| МБУ ДО «НДХШ» | Просмотр спектаклей на территории детского сада | По согласованности |
| МБУ ДО «НДМШ» | Участие в конкурсах разной тематики, в соответствии с праздниками | |
| МБУК КДЦ | | |
| МБОУ ДО СЮН НГО | Развлечение с показом пожарной техники | Май-июнь |
| Центр детского чтения «Радуга» | | |
| Отдел Государственного Пожарного Надзора г. Невьянск | | |
| МБОУ ДО СЮН НГО | Участие в Дне физкультурника, «Кросс Нации», «Лыжня России» Акции и участие в конкурсах разной тематики | Сентябрь, февраль, май-июнь |

Планирование по взаимодействию имеет гибкую структуру и корректируется в соответствии с планами мероприятий культурных и социальных партнеров детского сада.

Организационный раздел Программы воспитания

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с

инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения и соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием,) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение

– достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной,

познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Принципы формирования среды:

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

– *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– *безопасной* – все элементы предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании предметно-пространственной среды учитывалась целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Описание организации развивающей предметно-пространственной

среды для детей с ЗПР

Для развития индивидуальности каждого ребенка с ЗПР с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

Для содержательного насыщения среды имеются: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности детей с ЗПР, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с ЗПР;

в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширина, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети

имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки уединения для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка с ЗПР, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда для детей с ЗПР строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и

взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организаций, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

К условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

- Оборудованию и содержанию территории.
- Помещениям, их оборудованию и содержанию.
- Естественному и искусенному освещению помещений.
- Отоплению и вентиляции.
- Водоснабжению и канализации.
- Организации питания.
- Медицинскому обеспечению.
- Приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность.
- Организации режима дня.
- Организации физического воспитания.
- Личной гигиене персонала.
- Пожарной безопасности и электробезопасности.
- Охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения.

Учреждение размещено согласно санитарным правилам устройства и содержания дошкольных учреждений в двух отдельно стоящих двухэтажных зданиях с прилегающей к ним территорией для прогулок детей. В зданиях Учреждения имеются групповые помещения, музыкально-физкультурный зал, кабинеты администрации и специалистов (библиотека, «Шахматы», «Светофорик», учителей-логопедов, педагога-психолога), медицинский блок, пищеблок, административно-хозяйственные помещения.

Групповые помещения имеют индивидуальный интерьер, специально подобранный дидактический материал и игровое оборудование. Санитарное состояние помещений Учреждения соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Территория детского сада огорожена и озеленена различными

породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории имеются прогулочные участки и спортивная площадка. В летнее время года высаживаются огороды, разбиваются клумбы и цветники. Для обеспечения безопасности воспитанников Учреждения в учреждении установлена система видеонаблюдения, кнопка экстренного вызова. Ежедневно проводится осмотр территории Учреждения на предмет обнаружения подозрительных предметов, состояния ограждения территории, состояния спортивного и игрового оборудования.

Материально-техническая база учреждения:

Педагогические условия:

групповые комнаты (12);
приемные (12);
спальни (12);
библиотека;
музей;

кабинет для обучения детей игре в шахматы;
кабинет «Светофорик».

Медико-социальные условия:

медицинский блок (2);
прачечная, гладильная;
пищеблок (2).

Условия для психолого-педагогического сопровождения:

методический кабинет,
кабинет учителя-логопеда (2);
музыкально-физкультурный зал;
кабинет педагога-психолога.

Административные условия:

кабинет заместителя заведующего (по АХР); кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего по ВМР.

Наличие технических средств обучения (ТСО) в Учреждении

| | |
|--------------------|--|
| Всего в Учреждении | Персональный компьютер – 9 Ноутбуки – 22 Телевизоры – 13 Видеоплееры - 1 Копир – 2 Сканер - 2 МФУ - 4 Принтер - 6 Музыкальный центр – 3 Мультимедийная установка - 2 Цифровой фотоаппарат - 1 Интерактивная доска – 1 Синтезатор - 2 |
|--------------------|--|

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект в достаточной мере обеспечивает разностороннее обогащенное развитие детей дошкольного возраста, позволяет эффективно организовать воспитательно-образовательный процесс, способствует решению задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей, а также части, формируемой участниками образовательных отношений.

Средства обучения и воспитания **группа № 3 (5-6 лет)**

| Познавательное развитие | |
|--------------------------------|---|
| Наименование центров | Наполняемость центров |
| «Сенсорный» | Матрёшки Пирамидка большая напольная. Пирамидки - игрушки средние Пирамидки складные Кубики геометрические Мозаика мелкая. Мозаика крупная Логические блоки Дьенеша Цветные палочки Кюизенера Улитка путешественница. Конструктор «Лего». Конструктор «Разноцветные кирпичики». Конструктор «Объемные фигуры». Шнурочки: Мягкие вкладыши Деревянные вкладыши: слон, машины, птицы домашние животные, дикие животные, слоники, утятка, листья, наряды для куклы, щенята. Напольная мозаика |
| «Книжный» | Книжный уголок. Книги. Альбомы для рассматривания. Пазлы русские народные сказки Пазлы герои знакомых мультфильмов Развивающие кубики по сказкам (6. 9. 12) Мини-игра «Сказки». Развивающая игра «Сказки». Наборы иллюстраций |
| «Дидактические игры» | Найди похожую фигуру. Уютный домик. Ребятам о зверятах. (домашние животные) |

| | |
|---|--|
| | <p>Чей малыш? Что к чему? Чей домик? Подбери пару. Делай как мы. Лото для девочек. Ассоциации. Мой день. Контуры. Признаки. У нас порядок. Найди предмет. Домино</p> |
| «Уголок природы» | <p>Комнатные растения Леечки</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | <p>Набор столовой посуды (крупной и средней), Куклы) разные, Набор кухонной посуды (крупной и средней), Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи), Набор продуктов для завтрака - обеда (из пласти массы), Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами,</p> |
| «Больница» | Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.), |
| «Парикмахерская» | Игровой модуль "Салон красоты» |
| «Уголок ряженья» | <p>Сумочки. Юбочки, платки, шарфики, береты, шляпки, косынки, фартуки.</p> |
| «Уголок уединения» | Мягкая мебель |
| Речевое развитие | |
| «Учите с нами» | Картотека стихов, потешек, песенок, загадок. |
| «Уголок речевых игр» | <p>Демонстрационный материал по темам: Овощи Фрукты. Дикие животные Посуда Профессии. Обувь, одежда, головные уборы. Мебель. Домашние животные. Домашние птицы Предметы труда. Насекомые, Птицы. Времена года. Экзотические животные Африки. Умные книжки: «От слова к рассказу», «Запомни картинки». Набор картин со стихами А. Барто.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>В.В.Гербова Развитие речи. Учебно наглядное пособие. «Потешки» комплект «Маленькая Таня» комплект в картинках. «Кукла Маша» комплект в картинках. «Загадки» комплект в картинках. Азбука безопасности, чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.</p> |
| Театрализованный уголок» | <p>костюмы, маски, Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, настольный, пальчиковый). Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи),</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | <p>Пластилин. Доски, салфетки для лепки. Карточки для пластилиновографии. Цветная бумага, цветной картон. Природный материал</p> |
| «Музыкальный» | <p>Барабан Гитара Флейта Бубен Маракасы Ложки Погремушки Металлофон дудочки</p> |
| «Рисования» | <p>Наборы цветных карандашей. Трафареты : «Весёлые зверята», «Транспорт», «Домашние животные». Трафареты разные. Набор чистой бумаги. Книги- раскраски. Акварельные краски, кисточки, стаканчики под воду, салфетки, гуашь. Наборы фломастеров.</p> |
| Физическое развитие | |
| «Физкультурный» | <p>Мячи большие и маленькие. Тряпичные мячи (на каждого ребёнка). Два футбольных мяча. Массажные дорожки. Массажер. Цветные кубики Кегли. Платочки, ленты</p> |

группа № 4 (4-5 лет)

Познавательное развитие

| <i>Наименование центров</i> | <i>Наполняемость центров</i> |
|-----------------------------|---|
| «Уголок занимательной | Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, |

| | |
|---|---|
| математики» | рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дъенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнурковками и застежками Настольно-печатные игры. Разнообразные дидактические игры Игры «Танграм», «Головоломки Пифагора», «Кирпичики», «Уникуб». Трафареты, линейки, счетные палочки, лекало, Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями, Игры для развития логического мышления. Рабочие тетради по математике Наборы объемных и плоских геометрических фигур Разнообразные дидактические игры. |
| «Уголок природы», «Огород на окне» | коллекции минералов, набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки и т.д.), коллекции растений (гербарий), коллекции муляжей фруктов и овощей), календарь, виды ландшафтов (горы, равнины), серии картинок «Времена года», «Животные», Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.; иллюстрации о природе в разное время года, папки «Народные приметы», « Времена года». Разнообразный дидактический материал |
| Уголок дидактических игр» | Наборы «лото» (животные разных стран и континентов, математическое лото и др.) шашки, шахматы, головоломки, «Морской, космический бой», разнообразные настольно-печатные игры, домино на разную тематику (ягоды, животные, геометрические фигуры и др), разнообразная мозаика (крупная, мелкая и др.), дидактические игры на количество и счет, на развитие мыслительных процессов, Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. |
| «Книжный уголок», «Полочка умных книг» | Стеллаж или открытая витрина для книг, книги на различную тематику (художественная, научная литература), портреты известных детских писателей, поэтов энциклопедии, |

| | |
|---|--|
| | алгоритм пересказа худ. произведений |
| «Мини-лаборатория» | коллекция тканей, коллекция бумаги, набор зеркал для опытов с симметрией, набор увеличительных стекол (луп), набор воронок, мерных стаканов, Игрушечные весы, песочные вещества, Набор «Юный Биолог» Литература: «Опыты и эксперименты», «Эколого-развивающие игры». |
| «Патриотический уголок» | глобус, Матрёшка-семья, Символика нашей стран: флаг России; герб России; портреты президента России, книги о Невьянске, фотографии «Старый Невьянск», .Куклы в национальных костюмах. |
| «ОБЖ» | Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, Мелкий транспорт, набор дорожных знаков, светофор, дидактический материал, альбомы, игры по ПДД и ППБ, игровой набор «Юный пожарный», Полосатый жезл, Дидактические игры: «Полезные и вредные продукты, музикальная азбука безопасности, с/р игра «Полицейский», «Пожарный» |
| «Островок сокровищ», «Мини-музей» | коллекция камней, коллекция привлекательных предметов, |
| «Уголок космоса» | карта звездного неба, модель солнечной системы, энциклопедии на тему «Космос», дидактические игры «Медвежонок в космосе» и др., карточки с изображением созвездий, альбомы на тему «Космос», плакат «Планеты солнечной системы» |
| «Права ребенка» | дидактический материал »права ребенка», Конвенция о правах ребенка |
| «Уголок первоклассника» | Магнитная доска настенная, числовой ряд, музикальная азбука, интерактивная доска, школьные принадлежности |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Набор столовой посуды (крупной и средней), Куклы средние (20 - 35 см) разные, Набор кухонной посуды (крупной и средней), Набор овощей и фруктов (объемные - макеты), Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластика), Игрушечный кассовый аппарат |

| | |
|--|--|
| | Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Игровой модуль "Кухня" (соподразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами, Игровой модуль "Салон красоты" (соподразмерный ребенку), Игровой модуль "Почта" (соподразмерный ребенку), набор инструментов (пластмассовых), Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, комплект стилизованных головных уборов российской армии, Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.), |
| «Азбука настроения» | графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) |
| «Уголок дежурств» | Уголки дежурств по столовой, занятиям, природе. Тазик, тряпочки, Заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшочках, Фартуки, колпаки, уголок дежурного |
| Речевое развитие | |
| «Уголок речи и грамотности» | картинки, отражающие изучаемую лексическую тему (сюжетная и предметные); игры: лото, «Подбери пару», «Кто больше назовет», «Противоположности» и др. схемы слов, предложений, игры: «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово», кроссворды, ребусы и др. артикуляционная гимнастика в картинках: (картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах). |
| «Учите с нами» | карточки «Пословицы и поговорки», «Стихи», «Потешки», «Скороговорки» |
| «Театральный уголок» | Ширма, костюмы, маски, Набор кукол людей – представителей различных профессий Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, настольный, пальчиковый). Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), |
| «Уголок общения» | Альбом «Наша группа» Семейные и групповые альбомы. Мягкая мебель |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись» и др Работы, сделанные руками детей, и совместно с педагогом |
| «Музыкальный уголок» | Музыкальные игрушки (звучание и шумовые), Погремушки, бубны, барабаны, ложки, металлофон, флейта, гитара, марacasы, |
| «Творческая мастерская» | Материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани, фантики), Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки и т. п.), |

| | |
|----------------------------------|--|
| | Трафареты для рисования |
| «Полочка красоты» | Полочка с произведениями искусства, скульптуры малых форм |
| «Уголок рисования | Краски и другой изобразительный материал: гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д., Кисти разных размеров. Трафареты: силуэты с различной тематикой для девочек и мальчиков |
| «Уголок4 конструирования» | Крупногабаритный напольный конструктор (пластмассовый), Металлический конструктор, Конструкторы "Лего", Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик, гараж, бензозаправка и т.д. Мягкие строительные игровые модули Образцы построек: иллюстрации, рисунки, фотографии, чертежи, схемы частей строения, деревянный конструктор. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных) |
| Физическое развитие | |
| «Уголок двигательной активности» | мячи резиновые, пластиковые, мешочки, скакалки, обруч, игра «Кегельбан», игра «Мини - гольф», палки гимнастические, массажные тренажеры, Кольцеброс, картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта; картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания; картотеки гимнастики |

Группа № 5 (6-7(8) лет)

| Познавательное развитие | |
|--|---|
| <i>Наименование центров</i> | <i>Наполняемость центров</i> |
| «Уголок занимательной математики» | Шашки, шахматы, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, магнитные цифры, знаки, счетные палочки, кубики (состав чисел), геометрические фигуры, линейки, магнитная доска, логические игры, задачи (электронный вариант), игры - вкладыши. |
| «Уголок природы», «Огород на окне» | Календарь погоды, комнатные растения, посадки лука, овса, лейки, иллюстрации «Времена года», открытки, альбомы, экологические игры, наборы домашних и диких животных, ферма. |
| Уголок дидактических игр» | Настольно – дидактические игры по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, на развитие логического мышления, памяти, интеллектуальных способностей, сенсорики, валеологические игры, игры по ознакомлению с окружающим . |
| «Книжный уголок», «Полочка умных книг» | Полочка – шкаф для книг, подборка книг по темам, энциклопедии, настольные игры по развитию речи и обучению чтению |
| «Мини-лаборатория» | Набор стаканчиков, песочные часы, воронка, клизма, наборы сыпучих веществ (крупы, семена), лупы, свечи, зеркала, трубочки конспекты опытной деятельности.. |
| «Патриотический уголок» | Портрет президента, флаг, герб, книга о Невьянске, альбомы о Невьянске, настольно – печатные игры, альбомы о семье, о народах Урала, костюмы народов России и др. |
| «ОБЖ» | Наглядно - демонстрационный материал, дидактические игры, транспорт, напольный коврик |
| «Островок | «Киндер-сюрприз» |

| | |
|--|--|
| «Сокровищ», «Мини-музей» | Музей куклы «Народы России» |
| «Уголок космоса» | Наглядно – демонстрационный, дидактический материал, карта звездного неба, настольные игры, обучающие карточки, подбор книг, альбомы про космонавтов и космос, макеты солнечной системы. |
| «Права ребенка» | Наглядный материал в родительском уголке. Книги |
| «Уголок первоклассника» | Парта, азбука, букварь, ручки, карандаши, тетради, прописи, наглядные пособия (школьные принадлежности). |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Двухъярусная кровать со шкафом, стол, стулья, модуль «Кухня», посуда, одежда для кукол, постельное белье, наборы овощей, фруктов, продуктов |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Модули «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Поликлиника» с атрибутами. |
| «Азбука настроения» | Наборы карточек с изображением эмоций, дидактическая игра «Угадай настроение». |
| «Уголок дежурств» | Уголки дежурств по столовой, занятиям, природе. |
| Речевое развитие | |
| «Уголок речи и грамотности» | Азбука, магнитные буквы, фишки и карточки для звукового анализа слов, комплексы речевых игр, артикуляционной гимнастики. |
| «Театральный уголок» | кукольные, пальчиковые театры, шапочки – маски сказочных героев, дидактические игры |
| «Уголок общения» | Мягкая мебель |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | Предметы декоративно – прикладного искусства (тарелки, подносы, доски, шкатулки, стаканы, матрёшки и т.д.), совместные работы детей и родителей, стенд для демонстрации детских работ |
| «Музыкальный уголок» | Магнитофон, аудиокассеты, Музыкальные инструменты (металлофоны, барабан, маракасы, синтезатор, бубен, саксофон, флейта, бубенцы), дидактические игры. |
| «Творческая мастерская» | Бумага раной фактуры, и цветов, картон, клей, ножницы, досочки для лепки, пластилин, природный и отходный материал. |
| «Полочка красоты» | Шкатулка с украшениями, статуэтки |
| «Уголок рисования» | Краски, кисти, цветные и простые карандаши, фломастеры, салфетки, емкости для воды, бумага разного формата, поролон. |
| «Уголок конструирования» | Крупногабаритный напольный конструктор (пластмассовый), Металлический конструктор, Конструкторы "Лего", Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик, гараж, бензозаправка и т.д. Образцы построек: иллюстрации, рисунки, фотографии, чертежи, схемы частей строения, деревянный конструктор. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных) |
| Физическое развитие | |
| «Уголок двигательной | мячи резиновые, пластиковые, мешочки, скакалки, обруч, палки гимнастические, массажные тренажеры, Кольцеброс, картинки, |

| | |
|-------------|---|
| активности» | фотографии, иллюстрации с видами спорта;- картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания; - картотеки гимнастики- |
|-------------|---|

Группа № 6 (4-5 лет)

| Познавательное развитие | |
|---|--|
| Наименование центров | Наполняемость центров |
| «Уголок занимательной математики» | Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками Настольно-печатные игры. Разнообразные дидактические игры Игры «Танграм», «Головоломки Пифагора», «Кирпичики», «Уникуб» Трафареты, линейки, счетные палочки, лекало, Игры для развития логического мышления. Наборы объемных и плоских геометрических фигур Разнообразные дидактические игры. |
| «Книжный» | Книги, комплекты картин, иллюстраций по темам, |
| «Дидактические игры» | Логические домики, пирамидки, шнуровки, кубы с вкладышами, стаканчики-вкладыши, доски-вкладыши, мозаика, блоки Дьенеша, «Собери по образцу », «Чей домик?», «Чей малыш?», «Ассоциации», «Найди такой же», «Запоминайка», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Любимые сказки», «Собери по образцу», лото, пазлы и др. |
| «Уголок природы» «Огород на окне» | Растения в соответствии с программой, леечки, совочки Оборудование для посадки лука, зелени Календарь природы |
| «Уголок безопасности» | Игры по пожарной безопасности, по дорожному движению. Макет дороги Атрибуты к с/р игре «Пожарный», «Полицейский» |
| «Мини-музей» «Уголок коллекционера» | «Музей часов» «Сундучок сокровищ» |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Куклы, посуда, одежда для кукол, мягкие и резиновые игрушки, машинки, набор игровой мебели, макеты фруктов и овощей, строительный материал. |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Игровые комплексы: «Больница» «Парикмахерская» «Магазин» |
| «Уголок нарядов» | Одежда для ряжений: платья, юбочки, шапочки, костюмы по профессиям |

| | | |
|--|--|--|
| «Уголок дежурств» | | Уголки дежурств по столовой, занятиям, природе. |
| Речевое развитие | | |
| «Речевой уголок» | | Игры Картинки Картотека речевых игр, артикуляционных гимнастик, пальчиковых гимнастик, стихотворений |
| «Театральный уголок» | | Различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный, перчаточный и др.) Ширма Маски Костюмы |
| «Уголок общения» | | Мягкая мебель |
| Художественно-эстетическое развитие | | |
| «Уголок творчества» | | совместные работы детей и родителей, стенд для демонстрации детских работ |
| «Музыкальный уголок» | | Магнитофон, аудиокассеты, Музыкальные инструменты (металлофоны, барабан, маракасы, синтезатор, бубен, саксофон, флейта, бубенцы), дидактические игры. |
| «Уголок ручного труда» | | Бумага раной фактуры, и цветов, картон, клей, ножницы, досочки для лепки, пластилин, природный и отходный материал |
| «Полочка красоты» | | Предметы декоративно – прикладного искусства |
| «Уголок рисования» | | Краски, кисти, цветные и простые карандаши, фломастеры, салфетки, емкости для воды, бумага разного формата, поролон. |
| «Уголок конструирования» | | Крупногабаритный напольный конструктор (пластмассовый), тематические конструкторы "Лего": город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик и т.д. Образцы построек: иллюстрации, рисунки, фотографии, чертежи, схемы частей строения, деревянный конструктор. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных) |
| Физическое развитие | | |
| «Физкультурный уголок» | | мячи резиновые, пластиковые, мешочки, скакалки, обруч, палки гимнастические, массажные тренажеры, Кольцеброс, картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта;- картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания; - картотеки гимнастики |

группе № 9 (5-6 лет)

| | |
|------------------------------------|--|
| Познавательное развитие | |
| Наименование центров | Наполняемость центров |
| «Уголок занимательной математики» | Кубики, блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, счетный материал, математический планшет, шнуровки, домино, шашки, шахматы, геометрические фигуры, куб – составление чисел, логико-математические игры |
| «Уголок природы», «Огород на окне» | Уголок дежурных по природе, цветы комнатные, открытки, альбомы, семена цветов, календарь природы, экологические игры, природный материал (шишки, ракушки, камушки и т. д.) |
| Уголок дидактических игр» | Настольно-печатные игры, игры, направленные на развитие логического мышления, памяти, внимания, |

| | |
|--|---|
| | интеллектуальных способностей |
| «Книжный уголок», «Полочка умных книг» | Альбомы для рассматривания, детские журналы, детские книги, энциклопедия дошкольника, книжки- малышки. |
| «Мини-лаборатория» | Лупа, воронка, наборы сыпучих веществ (крупы, семена), стаканчики, мерный стаканчик, трубочки |
| «Патриотический уголок» | Символика государства (герб, флаг, портрет президента), игры, альбомы с фотографиями, книги о родном городе и другие. |
| «ОБЖ» | Наглядные материалы (плакаты, картинки), машины специального назначения, настольные игры, тетради, папки передвижки, знаки. |
| «Островок сокровищ», «Мини-музей» | Коробка с мелкими игрушками (сундучок сокровищ), коллекция камней, коллекция ракушек. |
| «Уголок космоса» | Детская энциклопедия «Планета Земля», открытки, рисунки детей, альбомы «Первые космонавты», «Космические эксперименты», «Это интересно», игра . |
| «Права ребенка» | Наглядный материал для родителей. |
| «Уголок первоклассника» | Прописи, карандаши |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Посуда, одежда для кукол, коляски, стол, табуретки, кухня. |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Парикмахерская, Больница, Магазин, муляжи овощей, фруктов и продуктов. |
| «Уголок дежурств» | Фартуки, плакат «Мы дежурим» |
| Речевое развитие | |
| «Уголок речи и грамотности» | Кубики с буквами, открытки «Мы рассказываем по картинкам», игра на внимание, картотека речевых игр, сюжетные картинки. |
| «Театральный уголок» | Маски, игры, пальчиковый театр, настольный театр. |
| «Уголок общения» | Мягкая мебель |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | Альбомы по росписи, раскраски, трафареты- обводки, цветные карандаши, восковые мелки, открытки и альбомы сrepidукциями для рассматривания. |
| «Музыкальный уголок» | Музыкальные игры, инструменты, игрушки |
| «Творческая мастерская» | Конструкторы, альбомы по конструированию, сопутствующий игровой материал. |
| Физическое развитие | |
| «Уголок двигательной активности» | Кольцеброс, шароброс, детские гантели, скакалки, схемы движений, картинки о спорте, спортивное лото, мячи, обручи, массажеры для ног, дорожки . |

Группа № 10 (3-4 года)

| | |
|-----------------------------------|---|
| Познавательное развитие | |
| Наименование центров | Наполняемость центров |
| «Уголок занимательной математики» | Шашки, шахматы, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, магнитные цифры, знаки, счетные палочки, кубики (состав чисел), геометрические фигуры, линейки, магнитная доска, логические игры, задачи (электронный вариант), игры – вкладыши, дидактические игры, «Танграм», дидактические |

| | |
|--|--|
| | карточки, игры-конструкторы, наглядные пособия для обучения счету. |
| «Уголок природы» «Огород на окне» | Календарь погоды, комнатные растения, посадки лука, овса, лейки, иллюстрации «Времена года», открытки, альбомы, экологические игры. |
| «Уголок дидактических игр» | Настольно – дидактические игры по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, на развитие логического мышления, памяти, интеллектуальных способностей, сенсорики, валеологические игры, игры по ознакомлению с окружающим. |
| «Книжный уголок», «Полочка умных книг» | Полочка – шкаф для книг, энциклопедии дошкольника, портреты детских писателей, подборка книг по темам. |
| «Мини-лаборатория» | Набор стаканчиков, песочные часы, воронка, клизма, наборы сыпучих веществ (крупы, семена), лупы, свечи, зеркала, трубочки, конспекты опытной деятельности. |
| «Патриотический уголок» | Портрет президента, флаг, герб, книга о Невьянске, альбомы о Невьянске, настольно – печатные игры, альбомы о семье, о народах Урала, костюмы народов России и др. |
| «ОБЖ» | Наглядно - демонстрационный материал, дидактические игры, картотека дыхательных упражнений, массажа, гимнастики для глаз, сказок про здоровье, альбом «Где живут витамины?», игровой дидактический материал. |
| «Островок сокровищ», «Мини-музей» | Животный мир «Зоопарк», «Динозавры», «Пресмыкающие». |
| «Уголок космоса» | Наглядно – демонстрационный, дидактический материал, карта звездного неба, настольные игры, обучающие карточки, подбор книг, альбомы про космонавтов и космос, макеты солнечной системы. |
| «Права ребенка» | Наглядный материал в родительском уголке. |
| «Уголок первоклассника» | Парта, азбука, букварь, ручки, карандаши, тетради, прописи, наглядные пособия (школьные принадлежности). |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Стол, диван, модуль «Кухня», посуда. |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Модули «Магазин», «Почта», «Поликлиника» с атрибутами. |
| «Азбука настроения» | Наборы карточек с изображением эмоций, дидактическая игра «Угадай настроение». |
| «Уголок дежурств» | Уголки дежурств по столовой, занятиям, природе. |
| Речевое развитие | |
| «Уголок речи и грамотности» | Азбука, магнитные буквы, фишки и карточки для звукового анализа слов, комплексы речевых игр, артикуляционной гимнастики. |
| «Театральный уголок» | Настольная ширма, кукольные, пальчиковые театры, шапочки – маски сказочных героев, дидактические игры, настольные игры из серии «Играем в сказку» |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | Предметы декоративно – прикладного искусства (тарелки, подносы, доски, шкатулки, стаканы, матрёшки и т.д.), совместные работы детей и родителей, стенд для демонстрации |

| | |
|----------------------------------|---|
| | детских работ. |
| «Музыкальный уголок» | Магнитофон, аудиокассеты, музыкальные инструменты (металлофоны, барабан, гармонь, бубен, флейта, бубенцы), дидактические игры. |
| «Творческая мастерская» | Бумага разной фактуры, и цветов, картон, клей, ножницы, доски для лепки, пластилин, природный и отходный материал, образцы поделок. |
| «Полочка красоты» | Совместные работы родителей и детей. |
| «Уголок рисования | Краски, цветные и простые карандаши, салфетки, емкости для воды, бумага разного формата, поролон. |
| «Уголок конструирования» | «Лего» разного размера, деревянный, пластмассовый, металлический конструкторы, сборный домик. |
| Физическое развитие | |
| «Уголок двигательной активности» | Массажеры, массажные дорожки и коврики, массажные мячи, обручи, палки, кегли, серсо, гантеля, скакалки, бадминтон, банки для перешагивания, картотека подвижных игр, гимнастики для глаз, демонстрационный материал и дидактические игры о спорте, ЗОЖ. |

группа № 11 (6-7(8) лет)

| Познавательное развитие | |
|--|---|
| <i>Наименование центров</i> | <i>Наполняемость центров</i> |
| «Уголок занимательной математики» | Шашки, шахматы, палочки Кюизера, блоки Дьянеша, магнитные цифры, знаки, счетные палочки, кубики (состав чисел), геометрические фигуры, линейки, магнитная доска, логические игры, задачи (электронный вариант), игры - вкладыши. |
| «Уголок природы», «Огород на окне» | Календарь погоды, комнатные растения, посадки лука, овса, лейки, иллюстрации «Времена года», открытки, альбомы, экологические игры, наборы домашних и диких животных, ферма. |
| Уголок дидактических игр» | Настольно – дидактические игры по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, на развитие логического мышления, памяти, интеллектуальных способностей, сенсорики, валеологические игры, игры по ознакомлению с окружающим . |
| «Книжный уголок», «Полочка умных книг» | Полочка – шкаф для книг, энциклопедии дошкольника, портреты детских писателей, подборка книг по темам, уголок П.П. Бажова. |
| «Мини-лаборатория» | Набор стаканчиков, песочные часы, воронка, клизма, наборы сыпучих веществ (крупы, семена), лупы, свечи, зеркала, трубочки конспекты опытной деятельности, набор юного биолога.. |
| «Патриотический уголок» | Портрет президента, флаг, герб, книга о Невьянске, альбомы о Невьянске, настолько – печатные игры. |
| «ОБЖ» | Наглядно - демонстрационный материал, дидактические игры, транспорт, напольный коврик, набор «Вокзал». |
| «Островок сокровищ», «Мини-музей» | Коллекция камней, календарей, коллекция сказочных героев из киндер - сюрпризов. |
| «Уголок космоса» | Наглядно – демонстрационный, дидактический материал, карта звездного неба, глобус, энциклопедия «Астрономия и космос», |

| | |
|--|---|
| | атрибуты для игры «Космонавты». |
| «Уголок первоклассника» | Парта, азбука, букварь, ручки, карандаши, тетради, прописи, магнитный мольберт, наглядные пособия (школьные принадлежности). |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Двухъярусная кровать со шкафом, стол, стулья, модуль «Кухня», посуда, одежда для кукол, постельное белье. |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Модули «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Поликлиника» с атрибутами. |
| «Азбука настроения» | Наборы карточек с изображением эмоций, дидактическая игра «Угадай настроение». |
| «Уголок дежурств» | Уголки дежурств по столовой, занятиям, природе. |
| Речевое развитие | |
| «Уголок речи и грамотности» | Азбука, магнитные буквы, фишкы и карточки для звукового анализа слов, комплексы речевых игр, артикуляционной гимнастики. |
| «Театральный уголок» | Настольная ширма, кукольные, пальчиковые театры, шапочки – маски сказочных героев, дидактические игры, телевизор, DVD. |
| «Уголок общения» | Мягкая мебель |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | Предметы декоративно – прикладного искусства (тарелки, подносы, доски, шкатулки, стаканы, матрёшки и т.д.), совместные работы детей и родителей, стенд для демонстрации детских работ |
| «Музыкальный уголок» | Магнитофон, аудиокассеты, Музыкальные инструменты (гусли, металлофоны, барабан, гармонь, маракасы, синтезатор, бубен, саксофон, флейта, бубенцы), дидактические игры. |
| «Творческая мастерская» | Бумага раной фактуры, и цветов, картон, клей, ножницы, досочки для лепки, пластилин, природный и отходный материал. |
| «Полочка красоты» | Шкатулка с украшениями. |
| «Уголок рисования | Краски, кисти, цветные и простые карандаши, фломастеры, салфетки, емкости для воды, бумага разного формата, поролон. |
| Физическое развитие | |
| «Уголок двигательной активности» | Массажеры, массажные дорожки и коврики, мячи разного размера, массажные мячи, обручи, палки, кегли, серсо, гантели, скакалки, мягкие мячи, клюшки, настольный теннис, бадминтон, банки для перешагивания, картотека подвижных игр, гимнастики для глаз, демонстрационный материал и дидактические игры о спорте, ЗОЖ. |

Группа № 12 (5-6 лет)

| Познавательное развитие | |
|------------------------------------|---|
| <i>Наименование центров</i> | <i>Наполняемость центров</i> |
| «Уголок занимательной математики» | палочки Кюизера, блоки Дьенеша, магнитные цифры, знаки, счетные палочки геометрические фигуры, магнитная доска, логические игры), игры - вкладыши. |
| «Уголок природы», «Огород на окне» | Календарь погоды, комнатные растения, посадки лука, овса, лейки, иллюстрации «Времена года», открытки, альбомы, экологические игры, наборы домашних и диких животных, |

| | |
|--|---|
| | ферма. |
| Уголок дидактических игр» | Настольно – дидактические игры по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, на развитие логического мышления, памяти, интеллектуальных способностей, сенсорики, валеологические игры, игры по ознакомлению с окружающим . |
| «Книжный уголок», «Полочка умных книг» | Полочка – шкаф для книг, , подборка книг по темам, |
| «Мини-лаборатория» | Набор стаканчиков, песочные часы, воронка, клизма, наборы сыпучих веществ (крупы, семена), лупы, свечи, зеркала, трубочки конспекты опытной деятельности.. |
| «Патриотический уголок» | Портрет президента, флаг, герб, книга о Невьянске, альбомы о Невьянске, настольно – печатные игры. |
| «ОБЖ» | Наглядно - демонстрационный материал, дидактические игры, транспорт, напольный коврик |
| «Островок сокровищ», «Мини-музей» | коллекция сказочных героев из киндер - сюрпризов. |
| «Уголок космоса» | Наглядно – демонстрационный, дидактический материал |
| «Права ребенка» | Наглядный материал в родительском уголке. |
| «Уголок первоклассника» | азбука, карандаши, тетради, прописи, магнитный мольберт, наглядные пособия (школьные принадлежности). |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| «Кукольный уголок» | Двухъярусная кровать со шкафом, стол, стулья, модуль «Кухня», посуда, одежда для кукол, постельное белье. |
| «Уголок сюжетно-ролевых игр» | Модули «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника» с атрибутами. |
| «Азбука настроения» | Наборы карточек с изображением эмоций, дидактическая игра «Зоопарк настроений».плакат «Моё настроение» |
| «Уголок дежурств» | Уголки дежурств по столовой, занятиям, природе. |
| Речевое развитие | |
| Наименование центров | Наполняемость центров |
| «Уголок речи и грамотности» | Азбука, комплексы речевых игр, артикуляционной гимнастики. |
| «Театральный уголок» | Кукольные, пальчиковые театры, шапочки – маски сказочных героев, дидактические игры, телевизор, DVD. |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| «Уголок творчества» | Предметы декоративно – прикладного искусства (доски, стаканы, матрешки и т.д.), совместные работы детей и родителей, стенд для демонстрации детских работ. |
| «Музыкальный уголок» | Магнитофон, аудиокассеты, Музыкальные инструменты (металлофоны, барабан, гармонь, бубен флейта), дидактические игры. |
| «Творческая мастерская» | Бумага раной фактуры, и цветов, картон, клей, ножницы, досочки для лепки, пластилин, природный и отходный материал. |
| «Уголок рисования | Краски, цветные и простые карандаши, салфетки, емкости для воды, бумага разного формата, поролон. |
| «Уголок4 конструирования» | «Лего» разного размера, деревянный, пластмассовый, развивающие лего «Зоопарк» , |
| Физическое развитие | |
| «Уголок двигательной | Массажеры, массажные дорожки и коврики, мячи разного |

| | |
|-------------|--|
| активности» | размера, массажные мячи, кегли, серсо, скакалки , банки для перешагивания гимнастики для глаз, демонстрационный материал и дидактические игры о спорте, ЗОЖ. |
|-------------|--|

Музыкально-спортивный зал

Оборудование по занятию физкультурой

Балансиры разного типа
Бревно гимнастическое напольное
Гимнастическая палка (мягкие кожаные колбаски)
Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, под- ставки, зажимы для эстафет в помещении
Доска гладкая с зацепами
Доска наклонная
Доска с ребристой поверхностью
Дуга большая
Дуга малая
Канат для перетягивания
Коврик массажный
Кольцеброс настольный
Кольцо мягкое
Кольцо плоское
Комплект детских тренажеров: бегущий по вол- нам, наездник, пресс, растяжка
Куб деревянный малый
Кубы для ОФП
Лента короткая
Мат гимнастический складной
Мат с разметками
Мяч баскетбольный
Мяч утяжеленный (набивной)
Мяч футбольный
Набор мячей (разного размера, резина)
Набор разноцветных кеглей с мячом
Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний
Настенная лесенка (шведская стенка)
Обруч (малого диаметра)
Портативное табло
Прыгающий мяч с ручкой
Разноцветные цилиндры
Ролик гимнастический
Секундомер механический
Скалка детская
Скамейка гимнастическая
Стенка гимнастическая деревянная
Султанчики для упражнений
Флажки разноцветные (атласные)

Для музыкальных занятий

Барабан с палочками
Браслет на руку с 4-мя бубенчиками
Бубен большой
Бубен маленький
Бубен средний
Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)
Дудочка
Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)
Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)
Кастаньеты с ручкой
Кастаньеты деревянные

Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
 Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями
 Комплект компакт-дисков со звуками природы
 Маракасы
 Металлофон – альт диатонический
 Металлофон 12 тонов
 Музыкальные колокольчики (набор)
 Набор русских шумовых инструментов (детский)
 Набор интерактивный коммуникативный игровой
 Свистки с голосами птиц
 Свистулька
 Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)
 Ширма напольная для кукольного театра

Кабинет учителя-логопеда/ учителя-дефектолога

Оборудование

Магнитная доска
 Настенная азбука
 Зеркало
 Игрушка-вкладыш
 Индивидуальные зеркала
 Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук
 Комплект детских книг для разных возрастов
 Комплект игрушек на координацию движений
 Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики
 Комплект кубиков Зайцева
 Комплект мелких игрушек
 Комплект методических материалов для работы логопеда в Учреждении
 Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов
 Набор кубиков
 Набор муляжей овощей и фруктов
 Набор пазлов – комплект
 Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект
 Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект
 Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект
 Настольные игры – комплект
 Перчаточные куклы – комплект
 Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)
 Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
 Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
 Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
 Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
 Шнуровка различного уровня сложности – комплект

Кабинет «Светофорик»

Оборудование

- автомобили (разной тематики): мелкого размера, среднего размера
- автомобили крупного размера (разной тематике)
- коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными

- знаками и разметкой, строения, ландшафт
- светофор
 - настольные обучающие игры
 - дорожное лото
 - настольно-учебный тренировочный перекресток
 - электронный звуковой плакат
 - набор транспорта спецслужб
 - напольные дорожные знаки
 - костюмы для с/р игры «Полицейский», атрибуты
 - демонстрационный материал «Сюжетные картинки»
 - демонстрационный материал «Дорожные знаки»
 - обучающие плакаты
 - рабочие тетради
 - детская художественная литература по данной тематике
 - методическая литература

Кабинет педагога-психолога

Оборудование

1. Дидактический материал:

Цветы

Фрукты

Овощи

Деревья

Животные России

Насекомые

Времена года

Птиц

Обитатели рек, морей и океанов

Посуда

Мебель

Электрические приборы

Транспорт наземный, воздушный, водный

Я учю дни недели

Игра конструктор «Кубики. Сказки»

Расскажи по картинке

Кто где живет?

Сюжетные картинки

«Эмоции и чувства»

«Опасные ситуации»

«Расскажи сказку»

Профессии

2. Силуэтные трафареты: геометрические фигуры, животные

3. Набор цифр, букв на магнитах

4. Мячи: мягкий, резиновые (различного размера)

5. Настольные игры на развитие воображения, памяти, внимания

6. Пазлы

7. Домино

8. Пирамидки

9. Мазайки

10. Игры на развитие мелкой моторики

11. Шнурочки

12. Мелкие игрушки: машинки, человечки, деревья и т. д.

- | |
|------------------------------------|
| 13. Пирамида |
| 14. Игрушка-вкладыш |
| 15. Набор муляжей овощей и фруктов |

Кабинет шахматы

Оборудование

- | |
|---|
| 1. Дидактические игры для обучения игре в шахматы. |
| 2. Наглядные пособия: альбомы, портреты выдающихся шахматистов иллюстрации, фотографии. |
| 3. Настенные магнитные шахматные доски с комплектами шахматных фигур |
| 4. Настенная магнитная доска. |
| 5. Комплекты настольных шахмат (разные виды). |
| 6. Шахматные столы. |
| 7. Шахматные часы. |

Содержание учебно-методического комплекта

Для младших групп

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Автор составитель | Наименование издания |
|--|--|
| Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия во второй младшей группе |
| Кабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. | Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет |
| Белая К.Ю. | Разноцветные игры |
| Гризик Т.И., Глушкова Г.В. | Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

| | |
|------------------------------|---|
| Соловьева Е.В. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления |
| Финогенова Н.Г., Рыбина М.Ю. | Математика в движении |
| Федосеева П.Г.. | Игровая деятельность на занятиях по математике. Младшая группа |
| Кудрявцева Е.А. | Конструирование из строительных материалов |
| Васильева М.А. | Познание предметного мира. Вторая младшая группа |
| Гризик.Т.И. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

| | |
|-------------|--|
| Аджи А.В. | Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе |
| Гризик.Т.И. | Речевое развитие детей 3-4 года |
| Жукова Р.А. | Развитие речи. Вторая младшая группа |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| | |
|---------------|---|
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей |
| Лыкова.И.А. | Изобразительная деятельность в Учреждении |
| Румянцева Е. | Простые поделки из пластилина |
| Доронова Т.Н. | Художественное творчество детей 2-8 лет |
| Галянт И.Г. | Музыкальное развитие детей 2-8 лет |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

| | |
|-----------------|--|
| Е.И. Подольская | Физическое развитие детей 2-7 лет, сюжетно-ролевые занятия |
|-----------------|--|

| | |
|-------------------------------|---|
| Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве Пособия для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет |
| Е.Ф. Желобкович | Физкультурные занятия в Учреждении. 2 младшая группа |
| Голицина Н.С. | ОБЖ для младших дошкольников |

Для средних групп
Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания |
|--|---|
| Кабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. | Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет |
| Гризик Т.И., Глушкова Г.В. | Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет |
| Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Р.Б. Стеркина | Безопасность |
| Алешина Н.В. | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (средняя группа). |
| Под редакцией Тимофеевой Л.Л. | Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня средняя группа / |
| Шапошникова С.В. | «Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» средняя группа. |
| Шорыгина Т.А. | «Беседы о хорошем и плохом поведении».. |

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

| | |
|---|---|
| Т.И. Гризик | Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека |
| Н.А. Карпихина | «Конспекты занятий в средней группе детского сада» |
| Белая К.Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников. |
| Фисенко М.А. | Безопасность жизнедеятельности. Средняя группа |
| Шорыгина Т. А. | Беседы об основах безопасности |
| Извекова Н.А., Медведева А.Ф. | Занятия по правилам дорожного движения. |
| Соловьева Е.В. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления |
| Ефанова З.А. | «Познание предметного мира». |
| Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. | «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». |
| В.П. Новикова | «Математика в Учреждении» (4-5 лет) |

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

| | |
|----------------|--|
| Гербова В.В | Учусь говорить: Метод. Рекомендации для воспитателей. |
| Гризик. Т.И. | Речевое развитие детей 2-3 года |
| Гербова В.В | Учусь говорить: Пособие для детей среднего дошкольного возраста |
| Стефанова Н.Л. | «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи». |

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|---------------|--|
| Доронова Т.Н. | Художественное творчество детей 2-8 лет |
| Галянт И.Г. | Музыкальное развитие детей 2-8 лет |
| Г.С. Швайко | Занятия по изобразительной деятельности в Учреждении |

| | |
|--------------------------------|---|
| Рябко Н.Б. Тарловская | Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика. |
| Н.Ф., Топоркова Л.А. | Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. |
| И.А Лыкова | "Цветные ладошки" Конспекты занятий в средней группе |
| Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.. | Аппликация в Учреждении |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

| | |
|-------------------------------|--|
| Карепова Т.Г. | «Формирование здорового образа жизни» |
| Желобкович Е.Ф. | Физкультурные занятия в Учреждении |
| Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. | Физическая культура в дошкольном детстве |
| Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. | «Физическая культура в дошкольном детстве». |
| Павлова Г.Я. | «Безопасность: Знакомим дошкольников с источниками опасности». |
| Кириллова Ю.А. | Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе» |
| Изенова Н.А., Медведева А.Ф. | «Занятия по правилам дорожного движения» |

Для старших групп
**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Автор составитель | Наименование издания |
|--|---|
| Кабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. | Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет |
| Гризик Т.И., Глушкова Г.В. | Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет |
| Соловьева Е.В., Редько Л.В. | Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника |
| Якобсон А.А. | Моральное воспитание в Учреждении. |
| Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина | Безопасность |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

| | |
|------------------------------------|--|
| И.Э.Куликовская, Н.Н. Совир | Детское экспериментирование |
| И. Сухин | Приключения в шахматной стране |
| Гризик.Т.И. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека |
| Соловьева Е.В. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления |
| Волчкова В.Н., Н.В. Степанова | Познавательное развитие. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. |
| Волчкова В.Н., Н.В. Степанова | Экология. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. |
| Вахрушева Л.Н. | Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет |
| Данилина Г.Н. | Дошкольнику об истории и культуре России |
| Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова | Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду |

| | |
|------------------------------|--|
| Кудакова Л.В. | Конструирование и ручной труд в Учреждении. |
| Н.В. Алешина | Патриотическое воспитание дошкольников |
| О.Л. Князева, М.Д. Маханева | Приобщение детей к истокам русской народной культуры |
| М.А. Фисенко | Природа вокруг нас |
| Бондаренко Т.М. | Экологические занятия с детьми 6-8 лет |
| Дьяченко В.Ю., Власенко О.П. | Окружающий мир |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

| | |
|-------------------------------|--|
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 5-6 лет |
| Гризик Т.И | Обучение детей 6 лет грамоте (методическое руководство к программе «Радуга») |
| Гербова В.В | Учусь говорить: Метод. Рекомендации для воспитателей. |
| Гербова В.В | Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста |
| Пожиленко Е.А. | Волшебный мир звуков и слов |
| Журова Л.Е., Дурова Н.В. | Обучаем дошкольников грамоте |
| Шадрина Л.Г. | Развиваем связную речь |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи |
| | |
| С. О Ушакова, Н.В.Гавриш | Знакомим с литературой детей 5-7 лет |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| | |
|-------------------------------|--|
| Доронова Т. | Природа и искусство и изобразительная деятельность детей |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в Учреждении |
| Г.Н. Давыдова | Пластилиновая графия |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада |
| Доронова Т.Н. | Художественное творчество детей 2-8 лет |
| Галянт И.Г. | Музыкальное развитие детей 2-8 лет |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

| | |
|-------------------------------|--|
| Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. | Физическая культура в дошкольном детстве |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада |
| Белая К.Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников |

Для подготовительных групп
**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Автор составитель | Наименование издания |
|--|---|
| Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина | Безопасность |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника |
| Якобсон А.А. | Моральное воспитание в Учреждении. |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста |
| Недоспасова В.А | Растем играя. Пособие для воспитателей и родителей (средний и старший дошкольный возраст) |

| | |
|--|--|
| Алешина Н.В | Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа |
| Маханева М.Д. | Нравственно-патриотическое воспитание в Учреждении детей старшего дошкольного возраста |
| Бычкова С.С. | Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. |
| Куцакова Л.В. | Я люблю трудиться |
| Кабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. | Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет |
| Гризик Т.И., Глушкова Г.В. | Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет |
| Соловьева Е.В., Редько Л.В. | Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет |
| Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. | Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| | |
|-------------------------------|---|
| И.Э.Куликовская, Н.Н. Совгир | Детское экспериментирование |
| И. Сухин | Приключения в шахматной стране |
| Волчкова В.Н., Н.В. Степанова | Познавательное развитие |
| О.В. Дыбина | Рукотворный мир : Сценарии игр-занятий для дошкольников |
| О.Л. Князева, М.Д. Маханева | Приобщение детей к истокам русской народной культуры |
| М.А. Фисенко | Природа вокруг нас |
| Бондаренко Т.М. | Экологические занятия с детьми 6-8 лет |
| В.В. Степанова, И.А. Королёва | Листок на ладони |
| Гризик.Т.И. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека |
| Соловьева Е.В. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления |
| Тугушева Г.П. | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. |

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|---------------|---|
| Т.С. Комарова | Занятия по изобразительной деятельности |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Возраст: 6-7 лет. |
| И.А. Лыкова | Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. |
| И.А. Лыкова | Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа |
| Н.Ф. Штейнле | Изобразительная деятельность |
| Г.С. Швайко | Занятия по изобразительной деятельности в Учреждении |
| В.А. Никитина | Нетрадиционные техники рисования |
| Волчкова В.Н. | Занятия по изобразительному искусству в Учреждении |
| И.А Лыкова | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" |
| И.А Лыкова | "Цветные ладошки" Конспекты занятий в подготовительной группе |
| Доронова Т.Н. | Художественное творчество детей 2-8 лет |
| Галянт И.Г. | Музыкальное развитие детей 2-8 лет |

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

| | |
|------------------------------|---|
| Фисенко М.А. | Физкультура |
| Желобкович Е.Ф. | Физкультурные занятия в Учреждении |
| Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. | Физическая культура в дошкольном детстве |
| Пензулаева Л. И. | Подвижные игры и игровые упражнения. для детей 3-5, 5-7 лет |
| Рунова М. А. | Дифференцированные занятия по физической культуре |
| Ж. Е. Фирилева | Физкульт-привет минуткам и паузам |
| М. Ю. Картушкина | Зеленый огонек-здоровья |

3.4. **Финансовые обеспечение реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования детей с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации осуществляется в соответствии с расходными обязательствами бюджетного (автономного) учреждения на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий. Нормативные затраты определяются на основе базового норматива затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги и корректирующих коэффициентов к базовому нормативу.

Нормативные затраты на оказание государственной услуги по реализации Программы детей с ОВЗ учитывают вариативные формы обучения, сетевую форму реализации образовательных программ, специальные условия получения дошкольного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляющей в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Согласно требованиям ФГОС ДО финансового обеспечения реализации Программы детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

В штатное расписание ДОО, реализующей Программу для детей с ЗПР включены следующие должности:

- учитель-дефектолог - должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области дефектологии: по специальности «Олигофренопедагогика» с получением квалификации «Учитель-дефектолог»;
- учитель-логопед – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации Программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- педагогические работники - воспитатель (включая старшего), методист, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

ДОО самостоятельно, а также с привлечением других организаций и партнеров (на договорной основе) создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программам дополнительного образования. ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

4. Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

Матрица воспитательных событий

| Месяц | Направления воспитания в дошкольной образовательной организации | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|--|
| | Патриотическое | Духовно-нравственное | Трудовое | Познавательное | Социальное | Физическое и оздоровительное | Эстетическое |
| Сентябрь | День Бородинского сражения (7 сентября) | Международный день благотворительности (5 сентября) | День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября) | Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября) | | День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября) | |
| | Международный день мира (21 сентября) | | | День знаний (1 сентября) | | Международный день туризма (27 сентября) | |
| Октябрь | Всемирный день учителя (5 октября) | Всемирный день хлеба (16 октября) | День учителя (5 октября) | Всемирный день защиты животных (4 октября) | День отца в России (5 октября) | | Международный день музыки (1 октября) |
| | | Международный день пожилых людей (1 октября) | | | Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября) | | Международный день анимации (28 октября) |
| | Осенний праздник «Осенины» | | | | | | |
| Ноябрь | День народного единства (4 ноября) | | День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября) | Всемирный день телевидения (21 ноября) | День матери в России (27 ноября) | | День Самуила Маршака (3 ноября) |
| | День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября) | | Международный день логопеда (14 ноября) | | | | День рождения Деда Мороза (18 ноября) |
| Декабрь | День неизвестного | Международный день инвалидов | | Международный день кино | День добровольца | Всероссийский день хоккея | Международный день художника |

| Месяц | Направления воспитания в дошкольной образовательной организации | | | | | | |
|---------|--|--|---|--|--|---|--|
| | Патриотическое | Духовно-нравственное | Трудовое | Познавательное | Социальное | Физическое и оздоровительное | Эстетическое |
| Декабрь | солдата (3 декабря) | (3 декабря) | | (28 декабря) | (волонтера в России (5 декабря) | (1 декабря) | (8 декабря) |
| | День Героев Отечества (9 декабря) | | | День Конституции Российской Федерации (12 декабря) | | | День заворачивания подарков (30 декабря) |
| | Новогодний утренник | | | | | | |
| Январь | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января) | Международный день образования (24 января) | | День Лего (28 января) | Всемирный день «спасибо» (11 января) | Неделя зимних игр и забав | |
| Февраль | Всемирный день родного языка (10 февраля) | День спонтанного проявления доброты (17 февраля) | День Российской науки (8 февраля) | День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля) | 21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО) | День здоровья | День Агнии Барто (17 февраля) |
| | День защитника Отечества (23 февраля) | | Всемирный день компьютерщика (14 февраля) | | | Международный день домашнего супа (4 февраля) | |
| Март | День моряка-подводника (19 марта) | Всемирный день дикой природы (3 марта) | Международный день кукольника (21 марта) | Всемирный день кошек (1 марта) | Международный женский день 8 марта | Международный день выключенных гаджетов (5 марта) | Международный день театра (27 марта) |
| | День воссоединения Крыма с Россией (18 марта) | | | Сороки или жаворонки (22 марта) | Международный день счастья (20 марта) | Всемирный день сна (19 марта) | День Корнея Чуковского (31 марта) |
| | | | | Всемирный день | | | |

| Месяц | Направления воспитания в дошкольной образовательной организации | | | | | | |
|--------|---|--|---|--|---|--------------------------------------|--|
| | Патриотическое | Духовно-нравственное | Трудовое | Познавательное | Социальное | Физическое и оздоровительное | Эстетическое |
| | | | | водных ресурсов (22 марта) | | | |
| | Утренники, посвящённые 8 Марта | | | | | | |
| Апрель | День космонавтики (12 апреля) | Всемирный день Земли (22 апреля) | Международный день детской книги (2 апреля) | Международный день птиц (1 апреля) | Всемирный день книги (23 апреля) | Всемирный день здоровья (7 апреля) | День российской анимации (8 апреля) |
| | | День донора (20 апреля) | День работников Скорой помощи (28 апреля) | День подснежника (19 апреля) | День дочери (25 апреля) | Международный день цирка (17 апреля) | Международный день культуры (15 апреля) |
| Май | День Победы | Международный день памятников (18 апреля) | День весны и Труда (1 мая) | Всемирный день пчел (20 мая) | День детских общественных организаций в России (19 мая) | Международный день пожарных (4 мая) | Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая) |
| | | День славянской письменности и культуры (24 мая) | День библиотекаря (27 мая) | День радио (7 мая) | Международный день семей (14 мая) | | Международный день музеев (18 мая) |
| Июнь | День русского языка в ООН (6 июня) | Международный день защиты детей (1 июня) | День эколога (5 июня) | Всемирный день окружающей среды (5 июня) | Всемирный день донора крови (14 июня) | Международный День молока (1 июня) | Пушкинский день России (6 июня) |
| | День России (12 июня) | | День моряка (25 июня) | Всемирный день океанов (8 июня) | | Всемирный день велосипеда (3 июня) | Международный день цветка (21 июня) |
| | День памяти и скорби (22 июня) | | | | | Всемирный день прогулки (19 | |

| Месяц | Направления воспитания в дошкольной образовательной организации | | | | | | |
|--------|---|---|-----------------------------|--|--|-----------------------------------|------------------------------------|
| | Патриотическое | Духовно-нравственное | Трудовое | Познавательное | Социальное | Физическое и оздоровительное | Эстетическое |
| | | | | | | июня) | |
| Июль | День военно-морского флота (30 июля) | День семьи, любви и верности (8 июля) | День металлурга (17 июля) | Всемирный день шахмат (20 июля) | День сюрпризов (2 июля) | Всемирный день шоколада (11 июля) | Международный день торта (20 июля) |
| | | | | | Международный день дружбы (30 июля) | | |
| Август | День воздушно-десантных войск России (2 августа) | Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа) | День строителя (14 августа) | Международный день светофора (5 августа) | Международный день коренных народов мира (9 августа) | День физкультурника (13 августа) | День российского кино (27 августа) |

4.3.1 Календарный план воспитательной работы в МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка» на 2023-2024 учебный год

| № п/п | Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | | | | |
|-------------|---|------------------------|--|----------------|---|---|-------------------------|--|--|
| | | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа | | |
| 1 сентября | День знаний | | | | Беседа | Познавательный досуг | | | |
| 7 сентября | День Бородинского сражения | | | | | Презентация | | | |
| 27 сентября | Международный день туризма | | Поход-экскурсия по участку д/с | | | Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю» | | | |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | | Профессии | | Беседы, продуктивная деятельность «Открытки для коллектива д/с» | | | | |
| 1 октября | Международный день музыки | | Муз.досуг с участием родителей и старших членов семей «Спойте, друзья!» с презентацией песен | | | | | | |
| 5 октября | День учителя | | | | Беседа | Дид.игра «В школе» | | | |
| 5 октября | День отца в России | | Продуктивная деятельность (открытка, поделка для папы) | | | | | | |
| 28 октября | Международный день Бабушек и Дедушек | | Тематический обр.проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, родителей, дедушек и бабушек | | | | | | |
| 1 ноября | Осенины | | Развлечение «Осень к нам пришла» | | | | | | |

| № п/п | Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | | | | |
|----------|--------------------------|---|---|----------------|--------------------------|---------------------|----------------------------|--|--|
| | | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа | | |
| | 3 ноября | День Самуила Маршака | Чтение книг, рассматривание иллюстраций, выставка в книжном уголке, рисунки по сюжетам, лит.досуг | | | | | | |
| | 4 ноября | День народного единства | Беседы, презентации, чтение х/л «Дружба народов» | | | Развлечение | | | |
| | 10 ноября | День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) | Знакомство с профессией, презентация, чтение х/л | | | Экскурсия | | | |
| | 27 ноября | День матери в России | Развлечение, продуктивная деятельность «Подарок маме,бабушке» | | | | | | |
| | 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | Заседание «Семейного клуба» на тему: «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью | | | | | | |
| | 3 декабря | День неизвестного солдата | | | | Беседы, презентация | | | |
| | 3 декабря | Международный день инвалидов | | | | Беседы | | | |
| | 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | | | Акция «10000 добрых дел» | | | | |
| | 9 декабря | День Героев Отечества | | | Беседы | | | | |
| | 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | | | | Развлечение | | | |
| | 30 декабря | День заворачивания подарков | Беседы, продуктивная деятельность | | | | | | |
| | Последняя неделя декабря | Любимый праздник Новый год | Развлечение | | | | | | |
| | | Неделя зимних игр и забав | Картотеки | | | | | | |
| | 11 января | Всемирный день «спасибо» | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов | | | | | | |
| | 27 января | День полного | | | | Презентация, беседы | | | |

| № п/п | Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | | |
|----------|------------|---|---|--|---|-------------------|----------------------------|
| | | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| | | освобождения Ленинграда от фашистской блокады | | | | | |
| | 28 января | День Лего | Игры, выставка построек | | | | |
| | 8 февраля | День Российской науки | | | Беседы, презентации, виртуальные экскурсии, знакомство с учеными | | |
| | 10 февраля | Всемирный день родного языка | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов | | | | |
| | 19 февраля | День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, игры | | | | |
| | 23 февраля | День защитника Отечества | Развлечение | | | | |
| | 8 марта | Международный женский день | Развлечение | | | | |
| | 20 марта | Международный день счастья | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов | | | | |
| | 22 марта | Всемирный день водных ресурсов | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, игры | | | | |
| | 27 марта | Международный день театра | Беседы, чтение х/л, презентация, инсценировки, разнообразие театров | | | | |
| | 31 марта | День Корнея Чуковского | Чтение книг, рассматривание иллюстраций, выставка в книжном уголке, рисунки по сюжетам, лит.досуг | | | | |
| | 2 апреля | Международный день детской книги | Чтение книг, рассматривание иллюстраций, выставка в книжном уголке, рисунки по сюжетам, лит.досуг | | | | |
| | 7 апреля | Всемирный день здоровья | Спортивные мероприятия, чтение х/л | | | | |
| | 12 апреля | День космонавтики | | Рассматривание иллюстраций, выставка рисунков, поделок | | | |
| | 19 апреля | День подснежника | Чтение книг, рассматривание иллюстраций, выставка в книжном уголке, рисунки по сюжетам | | | | |

| № п/п | Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | | | | | | | |
|----------|-----------|---|---|----------------|--|---------------------|----------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа | | | | | |
| | 22 апреля | Всемирный день Земли | Чтение книг, рассматривание иллюстраций, выставка в книжном уголке, рисунки по сюжетам, продуктивная деятельность | | | | | | | | | |
| | 29 апреля | Международный день танца | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, танцы, досуги | | | | | | | | | |
| | 1 мая | День весны и Труда | Беседы, презентации, развлечения | | | | | | | | | |
| | 9 мая | День Победы | Беседы, презентации, развлечения | | | | | | | | | |
| | 18 мая | Международный день музеев | | | Беседы, презентации, виртуальные музеи | | | | | | | |
| | 19 мая | День детских общественных организаций в России | | | | Беседы, презентации | | | | | | |
| | 24 мая | День славянской письменности и культуры | | | | Беседы, презентации | | | | | | |
| | 1 июня | Международный день защиты детей | Развлечения | | | | | | | | | |
| | 3 июня | Всемирный день велосипеда | | | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов | | | | | | | |
| | 6 июня | День русского языка в ООН Пушкинский день России | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, досуги, выставка в книжном уголке | | | | | | | | | |
| | 12 июня | День России | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, досуги | | | | | | | | | |
| | 22 июня | День памяти и скорби | | | Расскажите детям о войне (работа с родителями) | | | | | | | |
| | 8 июля | День семьи, любви и верности | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, досуги | | | | | | | | | |
| | 11 июля | Всемирный день шоколада | | | | | | | | | | |
| | 30 июля | День военно-морского флота | | | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов | | | | | | | |

| № п/п | Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | | |
|----------|------------|--|---|--|---|-------------------|----------------------------|
| | | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| | 2 августа | День воздушно-десантных войск России | | | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов | | |
| | 5 августа | Международный день светофора | | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, досуги | | | |
| | 13 августа | День физкультурника | Спортивные развлечения | | | | |
| | 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | | Беседы, чтение х/л, презентация, просмотр фильмов, создание альбомов, досуги | | | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 149573922187837288311503629658482451098261240739

Владелец Густокашина Лариса Викторовна

Действителен С 20.10.2025 по 20.10.2026