

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13 "Журавушка" Невьянского городского округа
(МАДОУ детский сад № 13 "Журавушка")

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы раннего возраста
(от 1,5 до 3 лет)
МАДОУ детский сад № 13 "Журавушка"
на 2024 –2025 учебный год

Невьянск
2024 г.

Содержание

1.Целевой раздел:	
1.1. Пояснительная записка	
Цель	

Задачи	
Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	
Нормативно – правовые документы	
Психолога – педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	
Срок реализации рабочей программы	
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга)достижения детей	
<u>2. Содержательный раздел:</u>	
2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми	
2.1.1. Комплексно-тематическое планирование	
2.1.2. Содержание работы по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
2.2. Модель организации образовательного процесса	
2.3. Формы взаимодействия с родителями	
2.4.Перспективный план по взаимодействию с родителями	
2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
<u>3. Организационный раздел:</u>	
3.1. организация режима дня пребывания детей в группе	
3.2. Условия реализации Рабочей программы	
3.2.1. Особенности организации РППС	
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка	
3.3.1. Планирование ОД при пятидневной неделе	
3.3.2. Организация ОД при пятидневной неделе	
Список методической литературы	
<u>Приложение</u>	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. *Пояснительная записка*

Рабочая программа для детей раннего возраста от 2 до 3 лет составлена на основе Федеральной образовательной программы (далее ФОП) дошкольного

образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028.

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад «Журавушка».

Рабочая программа второй группы раннего возраста в соответствии с ФОП (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно -образовательного процесса в МАДОУ.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в возрасте 1-2 года, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально - коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому развитию.
- нравственно –патриотическому воспитанию

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивных социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Срок реализации Программы – 1 год.

1.2. Нормативно-правовая база

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Разработка программы осуществлена в соответствии с:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
- Адаптированной основной общеобразовательной программой МАДОУ.

1.3. Цели и задачи Рабочей Программы

Целью рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы. Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- учет индивидуальных потребностей ребёнка
 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - координация подходов к воспитанию детей в условиях МАДОУ и семьи.
- Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной программы в раннем возрасте (от 2 до 3 лет)

К трем годам:

У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

Ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

Ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста (2-3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит

процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Список воспитанников группы представлен в Приложении 1.

1.6. Психолого – педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФОП. В ФОП указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития

ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики

физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной

программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 -3 лет

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми третьего года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю.

Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 2 -3 лет игры-занятия проводятся по подгруппам (по 4–6 человек). Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

2.2. Социально – коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период
- представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле,
- о родителях и близких членах семьи.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2.3. Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности,

- эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать

- бережное отношение к животным и растениям.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

2.4. Речевое развитие.

Формирование словаря. Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. Связная речь. Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. Интерес к художественной литературе. Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении 2.

2.5. Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству:

Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания

Произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
Изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Музыкальное воспитание.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Продолжать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 3.

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Театрализованная деятельность:

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.6. Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Развитие движений от 2 до 3 лет.

От 2 лет до 2 лет 6 месяцев	От 2 лет 6 месяцев до 3 лет
Ходьба и упражнения в равновесии.	
Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него.	Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

<p>Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p>	<p>Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p>
<p>Ползание, лазанье.</p>	
<p>Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p>	<p>Ползание на животе, на четвереньках до погребушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.</p>
<p>Катание, бросание.</p>	
<p>Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.</p>	<p>Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.</p>
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	
<p>В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. - в положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета; - в положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола); - приседания с поддержкой взрослого</p>	<p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.</p>
<p>Строевые упражнения</p>	<p>Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два,</p>

	врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
Подвижные игры	
<p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.</p>	

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка

ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы

Важнейшим условием реализации федеральной образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в МАДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
 - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация (проблемная ситуация), то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка и т. п.), так и нематериальными (новые знания, образ, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательной ситуации. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер, и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании в рамках проектной деятельности.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главной задачей таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФОП дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка младшего дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые ситуации, игры-инсценировки, и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (экспериментирование), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы, направленный на развитие интереса у детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие существенно обогащает личный опыт младших дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной

детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие младших дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы или за деятельностью взрослых);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы в раннем возрасте.

Приоритетная сфера инициативы – предметно-манипулятивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Постепенное расширение круга предметов, осваиваемых ребенком. Обеспечение богатства, разнообразия и изменчивости предметной среды.
- Поддержка ребенка в его действиях посредством совместной игры, экспериментальных бесед. Проявление радости действиям малыша.
- Учет опыта ребенка. Сначала нужно понаблюдать за ребенком и определить какая помощь, и в какой мере ему нужна.
- «Озвучивание» чувств и эмоций самого ребенка, которые он переживает.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети. Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Федеральная рабочая программа воспитания во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)

III Целевой раздел программы воспитания.

3.1. Цели и задачи программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.2. Направления воспитания.

3.2.1. Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Задачами нравственно-патриотического воспитания детей раннего возраста являются:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;

- развитие чувства ответственности;
 - формирование взаимопонимания и дружбы между детьми, сопереживания.
- Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

3.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Задачи духовно – нравственного воспитания

- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- Формировать у детей чувства любви к родному краю на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям через творческую, познавательно-исследовательскую деятельность;
- Воспитывать взаимопомощь, верность, дружелюбие и трудолюбие;
- Развивать элементарные знания о правах человека;
- Развивать у детей речь, мышление, воображение, умение анализировать, сравнивать посредством специальных игр и упражнений;
- Формировать у родителей (законных представителей) представления о формах и традициях семейного уклада основами православия.

Формы, методы и приёмы по духовно-нравственному воспитанию:

1. Познавательная деятельность – (чтение художественной литературы, сказок, фольклор).
2. Продуктивная деятельность – (изготовление аппликаций, фигурок, конструкций, поделок, рисунков).
3. Нравственная деятельность - (уроки любви и доброты, знакомство с православными традициями и ценностями).
4. Творческая деятельность (лепка из пластилина, живопись и графика, музыкальное творчество, танцы).
5. Совместная деятельность, в которой участвуют дети и родители, направлена на духовное развитие семьи, укрепление семейных ценностей, уважение и взаимопонимание (семейные и православные праздники, игры и конкурсы).
6. Театрально игровая деятельность (инсценирование песен и сказок).

3.2.3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Задачи социального направления воспитания:

- развивать способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени;

- формировать у воспитанников интерес к другим детям, способность бесконфликтно играть рядом с ними;
- формировать способность понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо»;
- поощрять проявление у воспитанников самостоятельности, позиции «Я сам!»;
- Воспитывать у воспитанников чувство доброжелательности, поощрять проявление сочувствия, доброты;
- Формировать у воспитанников способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения;

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий, привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.

		Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и др.).

3.2.4. Познавательное направление воспитания:

- формировать и поддерживать интерес воспитанников к окружающему миру и активности в поведении и деятельности;
- познакомить воспитанников с природой родного края (совместное с взрослым наблюдение за природными явлениями и растениями своего региона).

3.2.5. Физическое и оздоровительное направления воспитания:

Задачи воспитания:

- приобщать воспитанников к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т.д.;
- формировать и поддерживать интерес к физической активности;
- приобщать воспитанников к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в Детском саду, на природе;

3.2.6. Трудовое направление воспитания:

- приучать воспитанников к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке;
- формировать и поддерживать стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

3.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания:

- воспитывать у воспитанников эмоциональной отзывчивости к красоте;
- формировать и поддерживать у воспитанников интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности;
- познакомить с особенностями национального костюма русской национальности;
- познакомить с традициями вежливого поведения своего региона.

3.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

IV Содержательный раздел.

4.1. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей:

- «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам

и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

У Организационный раздел.

5.1. Психолого- педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства),

материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей, воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и
- природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание
- образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФОП ДО; образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей

В ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.).

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

5.3. Примерный распорядок дня 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)

Режим дня дошкольного образовательного учреждения.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй группы раннего возраста и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Примерный перечень литературы для чтения детям.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл.

Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл.

А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз.

А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;

«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год
Группа раннего возраста

Месяц	Дни	Темы
Сентябрь	02. 09. – 06.09	« Лес», «Лесные обитатели» Диагностика
	09. 09 – 13.09	«Золотая осень» (признаки осени)
	16.09 – 20.09	«Фрукты»
	23.09 –	
	27.09	
Октябрь	30.09. – 04.10	«Овощи» «Детский сад» (игрушки)
	07.10 – 11.10.	«Домашние птицы»
	14.10. – 18.10	«Сказки для малышей»
	21.10 – 25.10	«Одежда, обувь, головные уборы»
	28.10 – 02.11	
Ноябрь	05.11 – 08.11	«Поздняя осень»
	11.11 – 15.11	«Домашние животные и их детеныши» «Дикие животные и их детеныши»
	18.11 – 22.11	«Посуда» (виды посуды; назначение)
	25.11 – 29.11	

Декабрь	02.12 – 06.12 09.12 – 13.12 16.12 – 20.12 23.12 – 28.12	«Зима» (зимние месяцы, дикие животные зимой) «Мебель» (назначение; части предметов мебели) «Зимние забавы» «Транспорт» (виды транспорта)
	29.12 – 8.01. 20 25	Каникулы
Январь	09.01 - 17.01 20.02 – 24.01 27.01 – 31.01	«Профессии» (трудовые действия; предметы помощники) «Зимующие птицы» «Животные разных стран» (жарких, севера)
Февраль	03.02 - 07. 02 10.02 – 14.02 17.02 – 21.02 24.02 – 28.02	«Животный мир морей и океанов», «Речные и аквариумные рыбы» «Домашние и дикие животные» «Комнатные растения»
Март	03. 03 – 07. 03 10.03 – 14.03 17.03 – 21.03 24.03 – 28.03	«Мамин праздник» «Весна. Приметы весны» «Домашние животные и птицы» «Транспорт». «Правила дорожного движения»
Апрель	01.04 – 04.04 07.04 – 11.04	«Кто мы? Какие мы?» «Наш огород» (весенние сельскохозяйственные работы) «Поздняя весна» (растения и животные весной,

	14.04 –	перелетные птицы)
	18.04	«Цветы»
	21.04 –	
	30.04	
Май	05. 05 –	«Игрушки»
	16.05	<i>Диагностика</i>
	19.05 –	«Насекомые»
	23.05	
	26.05 –	
	30.05	

«Речевое развитие»

1. Афанасьева И.П. «Маленькими шагами в большой мир знаний». – Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Афонькина Ю.А. «Организация деятельности Центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста: конспекты игровых дней». – Волгоград, «Учитель», 2012.
3. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2 – 3 лет» (развитие речи, художественная литература, изобразительность). - Москва, «ТЦ Сфера», 2009.
4. Власенко О.П. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». I младшая группа. - Волгоград, «Учитель», 2010.
5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2015.
6. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона». - Москва, «ТЦ Сфера», 2003.
7. Дёмина Е.С. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». - Москва, «ТЦ Сфера», 2005.
8. Карпухина Н.А. «Программная разработка образовательных областей. «Чтение художественной литературы», «Коммуникация». - Воронеж, «ИП Лакоценина Н.А.», 2012.
9. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2000.
10. Павлова Л.Н. «Раннее детство: развитие речи и мышления». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2005.
11. Рудик О.С. «Развитие речи детей 2-4 лет в свободной деятельности». – Москва, «ТЦ Сфера», 2010.
12. сост. К.Белая «Первые шаги» - Москва, «ЛИНКА – ПРЕСС», 2002.
13. Шмельёва Е.Б. Пальчиковые игры. Пособия по развитию мелкой моторики и речи у детей 2 – 4 лет. – Москва, Ювента, 2015.

(развитие речи)

№	Тема игры – занятия	Используемая литература	Дата проведения
1.	Листочки осенью	Власенко, стр. 45, зан. 2	
2.	Кто живёт в лесу?	Винникова, стр. 26, зан.17 (р. р)	
3.	Осень, осень	Белая, стр. 92	
4.	Знакомство с грибами	Власенко, стр. 46, зан. 4	
5.	Фрукты: яблоки и апельсины	Громова, стр. 73	
6.	Угощаем зверей фруктами	Павлова, стр. 136, зан. 32	
7.	Наш огород	Павлова, стр. 91	
8.	Узнай и назови овощи	Винникова, стр. 55 (окр. мир)	
9.	Рассматривание игрушек (паровозик, корова, петух)	Винникова, стр. 16, зан. 8 (р. р)	
10.	Рассматривание игрушек (свинья, утка, лягушка)	Винникова, стр. 20, зан.12 (р. р)	
11.	Петушок и курочка	Винникова, стр. 8, зан. 2(р. р)	
12.	Курочка	Винникова, стр. 19, зан. 11 (р.р.)	
13.	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Гербова, стр.49, зан. 5	
14.	Инсценирование сказки «Теремок»	Винникова, стр.37, зан.28 (р. р)	
15.	Магазин одежды	Павлова, стр.146, зан. 16	
16.	Одеваем куклу на прогулку	Дёмина, стр.15	
17.	Рассматривание картины «Что делают люди осенью?»	Винникова, стр. 63	
18.	Осенние забавы	Павлова, стр.37, зан.28	
19.	Корова и бычок	Винникова, стр.35, зан.26	
20.	Кто с нами рядом живёт?	Павлова, стр.141, зан. 3	
21.	Кто живёт в лесу?	Белая, стр.239	
22.	Кого мы встретили в лесу?	Павлова, стр.142, зан. 7	
23.	Дикие животные и птицы зимой	Павлова, стр.63	
24.	Наблюдение за снегом	Дёмина, стр.129	
25.	Магазин посуды	Павлова, стр.149, зан. 21	
26.	Кукла Лена обедает	Белая, стр.183	
27.	Комната для Кати	Белая, стр.321	
28.	Дидактическая игра «Уложим кукол спать»	Винникова, стр.23, зан.18 (окр.м)	
29.	Составление рассказа по предметным картинкам. Дид. игра «Это зима»	Гербова, стр.65, зан. 2	
30.	Украсим ёлку игрушками из снега	Николаева, стр.37	
31.	Рассказ воспитателя «На чём люди ездят?»	Винникова, стр.30, зан.21 (окр. м)	
32.	Самолёт, поезд	Карпухина, стр.105	
33.	За рулём	Винникова,стр.31,зан.25	

34.			
35.	«Где обедал воробей?»	Колодина, стр. 14	
36.	Что и как птица ест?	Николаева, стр. 51	
37.	Дид. Игра «Обезьянка ждёт гостей»	Винникова, стр.32, зан.26	
38.	Три медведя	Карпухина, стр. 84	

39.	Ловись рыбка	Рудик, стр. 30	
40.	Что делает рыба ртом и глазами?	Николаева, стр. 20	
41.	Домашние животные	Гербова, стр. 86, зан.5	
42.	Беседа на тему «Домашние и дикие животные»	Павлова, стр.149, зан. 22	
43.	знакомство с комнатными растениями	Николаева, стр.65	
44.	Посадка репчатого лука	Николаева, стр. 52	
45.	Соберём букет для мамы	Афонькина, стр. 93	
46.	У кого какая мама	Павлова, стр. 102	
47.	Звенят ручьи	Громова, стр. 140, зан.44	
48.	На улице весна	Громова, стр. 119, зан.48	
49.	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	Гербова, стр. 57, зан.2	
50.	Петушок, курочка и цыплята	Винникова, стр.10, зан. 3	
51.	Чтение потешки «Уж, как я ль мою коровушку люблю»	Винникова, стр.68, зан.13	
52.	Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор, едет дедушка Егор»	Винникова, стр.65, зан. 11	
53.	На чём люди ездят?	Павлова, стр. 112	
54.	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Гербова, стр. 81, зан. 6	
55.	Чтение главы «Друзья из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Гербова, стр. 85, зан. 4	
56.	Гимнастка Оля	Афанасьева, стр. 70, зан. 25	
57.	Посади огород	Рудик, стр. 99	
58.	Дидактическая игра «Где растёт?»	Гербова, стр. 95, зан.29	
59.	Вот и весна красна пришла!	Карпухина, стр. 138	
60.	Два весёлых гуся	Афанасьева, стр. 114, зан.50	
61.	Знакомимся с одуванчиками	Николаева, стр. 76	
62.	Повторение знакомых сказок	Гербова, стр. 68, зан. 5	
63.	Солнечные зайчики	Винникова, стр. 70, зан.14 (р.р)	
64.	Чудесный сундучок	Рудик, стр. 40	

**«Познавательное развитие»
(мир природы и мир человека)**

1. Афанасьева И.П. «Маленькими шагами в большой мир знаний». – Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Афонькина Ю.А. «Организация деятельности Центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста: конспекты игровых дней». – Волгоград, «Учитель», 2012.
3. Бачерова Н.М. «Воспитание гармоничного отношения к природе. Программа "Радуга". Игры-занятия с детьми 2-3 лет»
4. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2 – 3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность». - Москва, «ТЦ Сфера», 2009.
5. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2 – 3 лет: Социальное развитие, окружающий мир». - Москва, «ТЦ Сфера», 2009.
6. Власенко О.П. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». I младшая группа. - Волгоград, «Учитель», 2010.
7. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2015.
8. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и мир человека.- Москва, «Просвещение», 2016.
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.- Москва, «Мозаика-Синтез», 2008.
10. Дёмина Е.С. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». - Москва, «ТЦ Сфера», 2005.
11. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2000.
12. Павлова Л.Н. «Раннее детство: развитие речи и мышления». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2005.
13. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2014.
14. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – Москва, ВАКО, 2016.
15. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – Москва, ВАКО, 2016.
16. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – Москва, ВАКО, 2016.
17. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – Москва, ВАКО, 2016.

(мир природы и мир человека)

№	Тема игры – занятия	Используемая литература	Дата проведения
1.	В лес по грибочки		
2.	Весёлые гномики в лесу		
3.	Осенние листья	Винникова, стр. 58, зан.3	
4.	Что делают люди осенью?	Винникова, стр. 63, зан.5	
5.	Знакомство с фруктами	Гризик, стр. 26	
6.	Фрукты	Гризик, стр. 56	
7.	Овощи	Гербова, стр. 25, зан.4	
8.	Сварим суп из овощей	Гербова, стр. 40, зан.3	
9.	Моя любимая игрушка	Афонькина, стр. 75	
10.	Игрушки	Власенко, стр. 8	
11.	Знакомство с куриным семейством	Николаева, стр. 21	
12.	Петушок и его семья	Винникова, стр.44, зан.34	
13.	Сказка «Репка»	Гербова, стр. 38, зан.3	
14.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»	Гербова, стр. 73, зан.5	
15.	Рассматривание одежды	Власенко, стр. 13, зан.19	
16.	Игра-ситуация «Что наденем на ножки»	Губанова, стр.24	
17.	Листочки осенью	Власенко, стр. 45, зан.2	
18.	Листопад	Афанасьева, стр. 41, зан.12	
19.	Корова, коза	Гризик, стр. 74	
20.	Лошадь с жеребёнком	Николаева, стр. 70	
21.	Заяц и волк – лесные жители	Николаева, стр. 43	
22.	Заяц, волк, медведь, лиса – обитатели леса	Николаева, стр. 47	
23.	Пришла зима	Власенко, стр. 50, зан.10	
24.	Снеговичок и ёлочка	Соломенникова, стр. 26	
25.	Посуда для Кати	Павлова, стр.130, зан.19	
26.	Маша обедает	Гербова, стр. 68, зан.4	
27.	Построим стульчики для зайчика и мишки	Дёмина, стр. 50	
28.	Кроватка для большой и маленькой куклы	Дёмина, стр. 54	
29.	Разноцветные льдинки	Винникова, стр. 67, зан.8	
30.	Зимняя прогулка	Винникова, стр. 72, зан.12	
31.	Построим поезда	Афанасьева, стр. 60, зан.21	
32.	Машина	Винникова, стр. 109, зан.3	
33.	Дид. игра «Расти, коса до пояса»	Винникова, стр. 31, зан.25	
34.	Экскурсия в медицинский кабинет	Винникова, стр. 36, зан.28	
35.	Какие воробьи? Какие вороны?	Николаева, стр. 42, зан.2	

36.	На кормушку прилетели голуби	Николаева, стр. 45, зан.3	
37.	Карусель	Губанова, стр. 42	
38.	Цирк зверей	Губанова, стр.21	
39.	Рыбка плавает в воде	Соломенникова, стр.23, зан.3	
40.	Рыбка живая-её надо кормить	Гризик, стр.15	
41.	Кто с нами рядом живёт?	Павлова, стр.82	
42.	Кого мы встретили в лесу	Павлова, стр.84	
43.	Пересадка комнатных растений	Гризик, стр.61, зан.3	
44.	Помоги зелёным друзьям	Гризик, стр. 60, зан.2	
45.	Беседа о мамах, сёстрах и бабушках	Гризик, стр.58	
46.	Что подарим маме?	Павлова, стр.110	
47.	Капают капли	Губанова, стр.77	
48.	Здравствуй, весна!	Гербова, стр.90, зан.7	
49.	Цыплёнок и утёнок	Гербова	
50.	Забор для животных возле дома	Винникова, стр.110, зан.5	
51.	Три медведя	Гербова, стр.	
52.	Сказка «Козлята и волк»	Винникова, стр.61, зан.9	
53.	Поезд	Винникова, стр.109, зан.3	
54.	Автобус	Винникова, стр.117, зан.18	
55.	Как человек познаёт окружающий мир	Бачерова, стр.21	
56.	Старший товарищ	Гербова, стр.83	
57.	Наш огород	Павлова, стр.91	
58.	Что для чего нужно?	Павлова, стр.109	
59.	Солнышко, солнышко	Соломенникова, стр.31	
60.			
61.	Одуванчиков много – они разные и красивые	Гризик, стр.83	
62.	Там и тут, там и тут одуванчики растут	Соломенникова, стр.20, зан.9	
63.	Мой весёлый звонкий мяч	Винникова, стр.103	
64.	Моя любимая игрушка	Винникова, стр.75	

«Познавательное развитие»

(сенсорика)

1. Беденко М.В. «Развивающие задания. Логика: тетрадь для занятий с детьми 2 – 3 лет. – Москва, ВАКО, 2016.
2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2 – 3 лет: первые шаги в математику, развитие движений». - Москва, «ТЦ Сфера», 2009.

3. Власенко О.П. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». I младшая группа. - Волгоград, «Учитель», 2010.
4. Высокова Г.П. «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста». - Волгоград, «Учитель», 2011.
5. Громова О.Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». - Москва, «ТЦ Сфера», 2006.
6. Дивина Е.А. «Обучающие занятия для детей дошкольного возраста с элементами методики Монтессори».
7. Павлова О.В. «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа». - Волгоград, «Учитель», 2013.
8. Панова Е.Н. «Дидактические игры – занятия в ДОУ». (выпуск 2). - Воронеж, «ИП Лакоценина Н.А.», 2007.

(сенсорное)

№	Тема игры – занятия	Используемая литература	Дата проведения
1.	Грибок	Дивина, стр.20, зан. 9	
2.	Осеннее дерево	Дивина, стр.21, зан. 10	
3.	Груша	Дивина, стр.15, зан. 3	
4.	Морковь	Дивина, стр.17, зан. 5	
5.	Матрёшка	Дивина, стр.42, зан. 52	
6.	Курочка Ряба	Дивина, стр.57, зан. 47	
7.	Колобок	Дивина, стр.28, зан. 17	
8.	Рукавички	Павлова, стр.40, зан. 17	
9.	Рябина	Дивина, стр.24, зан. 13	
10.	Барашек	Дивина, стр.47, зан. 37	
11.	Лисичка	Дивина, стр.35, зан. 25	
12.	Снежинки	Дивина, стр.39, зан. 29	
13.	Чашка с блюдцем	Дивина, стр.53, зан. 44	
14.	Дом	Дивина, стр.29, зан. 18	
15.	Снеговик	Дивина, стр.41, зан. 32	
16.	Вагончики	Дивина, стр.31, зан. 21	
17.	Почта от друзей	Громова, стр.46	
18.	Делаем кормушку для птиц	Громова, стр.43	
19.	Солнышко для жирафа	Высокова, стр.18, зан. 2	
20.	Рыбки	Дивина, стр.56, зан. 46	
21.	Корова	Дивина, стр.47, зан. 38	
22.	Цветок	Дивина, стр.30, зан. 19	
23.	8 Марта	Дивина, стр.50, зан. 41	
24.	Солнышко	Дивина, стр.58, зан. 48	
25.	Кошка	Дивина, стр.49, зан.40	
26.	Идёт коза рогатая	Павлова, стр.32	
27.	Машина	Дивина, стр.31, зан. 20	
28.	Антошка	Высокова, стр.61, зан. 17	
29.	Весенние работы в саду	Громова, стр.46	
30.	Тучка большая, тучка дождевая	Высокова, стр.20, зан.3	
31.	Божья коровка	Дивина, стр.59, зан.50	
32.	Неваляшка	Дивина, стр.49, зан.	

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2 – 3 лет» (развитие речи, художественная литература, изобразительность). - Москва, «ТЦ Сфера», 2009.
2. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 8 лет. - Москва, «Просвещение», 2017.
3. Жукова О.Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста». - Москва, «Айрис – пресс», 2006.
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа». – Москва, : Издательский дом «Цветной мир», 2017.
5. Павлова О.В. «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа». - Волгоград, «Учитель», 2013.
6. Ульева Е.А. Творческие задания. Раскрашивание, лепка, аппликация: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – Москва, ВАКО, 2016.
7. Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2006.
8. Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста». - Москва, «Мозаика-Синтез», 2006.

(рисование)

№	Тема игры – занятия	Используемая литература	Дата проведения
1.	Падают, падают листья	Лыкова, стр.29	
2.	Овощи	Винникова, стр.85, зан. 18	
3.	Заборчик для утят	Павлова, стр.67, зан. 29	
4.	Платье в горошек	Павлова, стр.33, зан.14	
5.	Зернышки для цыплят	Колдина, зан. 2	
6.	Зимняя полянка	Янушко, стр.40	
7.	Стульчик	Конспект	
8.	Колёса поезда	Колдина, зан.12	
9.	Накормим птиц зимой	Конспект	
10.	Подводное царство	Жукова, стр.50, зан.21	
11.	Волшебный цветок	Аверьянова, стр.11, зан. 3	
12.	Веточка мимозы	Аверьянова, стр.11, зан. 1	
13.	Петушок, петушок, золотой гребешок	Жукова, стр.54, зан. 23	
14.	Платье и брюки	Конспект	
15.	Светит солнышко в окошко	Жукова, стр.46, зан. 29	
16.	Мяч	Колдина, зан.10	

(лепка)

№	Тема игры – занятия	Используемая литература	Дата проведения
1.	Мухомор	Янушко, стр.29, зан. 5	
2.	Яблоки	Янушко, стр.30, зан. 6	
3.	Мячик для Тани	Павлова, стр.81, зан. 5	
4.	Колобок катится по дорожке	Лыкова, стр.53	
5.	Дождик	Янушко, стр.35	
6.	Угощаем Мишку конфетами	Янушко, стр.63	
7.	Красивая тарелка	Янушко, стр.42	
8.	Наряжаем ёлочку	Янушко, стр.41	
9.	Окно для петушка	Колдина, зан. 20	
10.	Ёжик	Янушко, стр.37	
11.	Шла собачка через мост	Жукова, стр.49, зан. 20	
12.	Волшебная картина	Янушко, стр.56	
13.	Крошки для птичек	Павлова, стр.75, зан. 2	
14.	Лошарик	Павлова, стр.89, зан. 9	
15.	Огород	Янушко, стр.46, зан. 1	
16.	Цветы	Янушко, стр.40, зан. 13	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908486

Владелец Густокашина Лариса Викторовна

Действителен с 15.10.2024 по 15.10.2025