

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.....	2
1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.2. Цели, задачи коррекционного обучения и воспитания детей ОВЗ..	5
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	7
2. Ожидаемые результаты освоения рабочей программы.....	13
II. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития речи.....	18
2.1.1. Принципы коррекционно-развивающей деятельности.....	
2.1.2. Специфика реализации основного содержания образовательной области «Речевое развитие».....	18
2.1.3. Содержание, формы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	22
2.2. Особенности образовательной коррекционно-развивающей деятельности разных видов.....	35
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в коррекционно-развивающей деятельности.....	37
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	41
2.5. Особенности взаимодействия с педагогами МАДОУ.....	43
III. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации коррекционно-развивающей деятельности. Методические материалы и средства коррекционно-развивающего обучения.....	44
3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды с учетом требований ФГОС ДО.....	47
3.3. Особенности оценки индивидуального развития детей.....	49
3.4. Заключение.....	51
3.5. Литература.....	52
Приложение Дополнительная общеразвивающая программа «Любимые нейроигры в группе».....	53 - 96

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №13 «Журавушка» г. Невьянска осуществляет образовательную деятельность в группах общеразвивающей направленности по Основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада.

По данным речевой диагностики детей от 3-7 лет, видно, что количество детей с нарушениями речи с каждым годом увеличивается.

Рабочая программа предназначена для коррекционного обучения, воспитания и развития детей с сохранным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии.

Программа разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Конвенцией ООН о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 года с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребенка, 1989 г;
- Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 24.01.2007 г. N 01-26/05-01 "О принятии мер по устранению нарушений прав детей с отклонениями в развитии в сфере образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования Свердловской области «О примерном положении о логопедическом пункте при ДОУ» от 25.03.02 №05-05-805;

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка».

- Лицензия (регистрационный номер 16491, от 29.08.2012 г.)

Содержание рабочей программы разработано с учетом коррекционно-развивающих программ для детей, имеющих нарушения речевого развития:

- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2016 г.).

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.– М.: Просвещение, 2008:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»;

- Филичева Т.Б., Т.В.Туманова Т.В. , Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Рабочая программа реализуется в условиях логопедического пункта МАДОУ детский сад № 13 «Журавушка».

Данная программа предусматривает возможность использования логопедической помощи и взаимодействия в работе с разными участниками образовательного процесса, позволяет проводить комплекс профилактических мероприятий по предупреждению у детей дисграфии и дислексии. Приоритетом в работе при обучении детей грамоте и основам чтения является индивидуальный подход к каждому ребёнку, что возможно как на занятиях по развитию речи, на логопедических коррекционно-обучающих занятиях так и в самостоятельной, совместной деятельности детей в речевом пространстве детского сада.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа учителя - логопеда является структурной единицей основной образовательной программы дошкольного образования.

Реализация рабочей программы предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности программы, и конкретных задач коррекции нарушений детей с ФФНР и НВОНР.

Цели программы:

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- решение задач Федерального Государственного Стандарта дошкольного образования:
 - 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;
 - 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 - 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основой рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с НВОНР, ФФНР.

1.2. Цели, задачи коррекционного обучения и воспитания детей с НВОНР и ФФНР

Основные цели:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с НВОНР и ФФН, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей - обучение детей органически связано с воспитанием у них внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Основные задачи:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии с культурно-историческим, индивидуально-личностным, культурологическим, деятельностным, системным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений рабочей программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка).

Индивидуально - личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Общенаучный **системный** подход позволяет рассматривать рабочую программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны.

В **системном подходе** реализуется отношение к ребёнку как к системно развивающему индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребёнка и взрослого - динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в программе как стержень коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

В коррекционно-развивающей деятельности принципиально значимыми являются следующие **приоритеты**:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребёнком как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребёнка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей психического развития ребёнка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- единство диагностики и коррекции нарушений в развитии;
- анализ социальной ситуации развития ребёнка и семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребёнка и формировании зоны ближайшего развития;

- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-развивающий процесс;
- формирование и коррекция высших психологических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- определение базовых достижений ребенка-дошкольника в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей ребенка.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

1.4.1. Характеристика особенностей детей с ФФНР.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук щ, а не ш, вместо с-с', вместо ч-т'.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

1. недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
2. недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
3. при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
- наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их не различению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих-звонких, свистящих-шипящих, твердых-мягких, и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не

сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

Особенности организации обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития (старшая и подготовительная к школе группы) и формирование навыков звукового анализа (подготовительная к школе группа).

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте.

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который в последующем необходим для успешного обучения в общеобразовательной школе.

Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.

Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется:

1. развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
2. воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
3. развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;

4. развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
5. развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатываемой дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

1.4.2. Характеристика особенностей детей с НВОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

У детей с общим недоразвитием речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии, заикании – в тех случаях, когда выявляются одновременно и недостаточность словарного запаса и проблемы в фонетико-фонематическом развитии. Ведущими признаками общего недоразвития речи являются: позднее начало речи, скудный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны. Потребность речевого общения удовлетворяется ограниченно. Разговорная речь является бедной, малословной, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации она становится непонятной.

Существует несколько классификаций уровней общего недоразвития речи. Наиболее распространен системный подход к анализу речевых нарушений у детей в работах Р.Е.Левиной.

ОНР IV уровня (или НВ ОНР). У детей данного уровня обнаруживаются незначительные нарушения всех компонентов языка. Чаще они проявляются в

процессе детального обследования, при выполнении специально подобранных заданий. Такие дети производят, на первый взгляд, вполне благополучное впечатление: у них нет ярких нарушений звукопроизношения, как правило, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков (р-рь-л-ль-йот, щ-ч-ш, ть-ц-сь и др). Характерным нарушением слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ. И как следствие - искажение звукозаполняемости в разных вариантах.

У детей с четвертым уровнем преобладают элизии (отпадение звука (слога) в слове или фразе с целью облегчения произношения), причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях — пропуски слогов. Также отмечаются парафазии (замена звуков), чаще — перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент – персеверации (устойчивое повторение какой-либо фразы) и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Имеющиеся у детей трудности не всегда бросаются в глаза, так как в большинстве случаев в речевом общении дети умышленно заменяют одни слова другими, избегая сложных для них звуко сочетаний и грамматических конструкций.

Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов ярко прослеживается в рассказах по сюжетным и серии сюжетных картинок. При этом у каждого ребенка в большей или меньшей степени оказываются нарушенными все компоненты языка.

Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с НВОНР.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Организация деятельности учителя-логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Речевое обследование детей проводится с 1 – 15 сентября, с 15 – 31 мая.

Мониторинг речевого развития детей проводится два раза в год:

1. входящий – с 01.09 – 15.09
2. заключительный – с 15.05 – 30.05

При обследовании речи, учитель-логопед опирается на критерии оценивания разработанные и принятые на методическом объединении учителей-логопедов Невьянского городского округа. Заполняется таблица и выводится график.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся согласно календарного учебного графика, утвержденного заведующим ДООУ.

Количество занятий: 3 раза в неделю. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДООУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.-3049-13.

Помимо речевых нарушений *у детей с НВОНР отмечаются и другие специфические нарушения развития:*

1. Возможны *нарушения нервно-психической деятельности* различной степени выраженности. При этом отставание в речевом развитии может сочетаться с рядом неврологических и психопатологических синдромов (синдромом повышенного внутричерепного давления, повышенной нервно-психической истощаемости, синдромами двигательных расстройств (изменение мышечного тонуса)).

2. Отмечаются *особенности в развитии психических функций:*

- недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения;

- снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания; при этом низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности;

3. *Нарушена сенсорная сфера* (дети затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, обозначение этих свойств словом).

4. *Соматическая ослабленность.*

5. *Особенности моторного развития:*

- замедленное развитие локомоторных функций (плохая координация движений, неуверенность в выполнении дозированных движений, снижение скорости и ловкости выполнения);

- трудности при выполнении движений по словесной инструкции;

- трудности в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушения последовательности элементов действия, опускание его составных частей;

- недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

6. *Личностные особенности:* заниженная самооценка, замкнутость, робость, нерешительность, коммуникативные нарушения (ограниченная контактность,

замедленная включаемость в ситуацию общения, неумение ориентироваться в ситуации общения (неумение поддерживать беседу), проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, негативизм.

7. Эмоциональная неустойчивость.

2. Ожидаемые результаты освоения рабочей программы

Ожидаемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий. Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (построение его образовательной траектории, профессиональной коррекции особенностей его развития)
- оптимизации работы с группой детей.

С помощью данной рабочей программы у дошкольников происходит формирование:

- полноценной фонетической системы языка;
- фонематического восприятия;
- навыков звуко-слогового анализа и синтеза;
- автоматизации и дифференциации слухопроизносительных навыков и умений;
- связной монологической речи на базе правильно произносимых звуков.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит

цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- педагоги родители детей включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

К пяти годам:

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

К шести годам:

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и

чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.1.1. Принципы коррекционно-развивающей деятельности:

- ❖ Гуманизм – педагоги принимают ребенка «безоценочно», создают условия для формирования норм гуманного отношения, миролюбия через организацию ситуаций взаимопомощи, целенаправленно повышают привлекательность каждого ребенка через создание «ситуации успеха»;
- ❖ Преемственность – коррекционная работа предполагает взаимосвязь деятельности воспитателя и специалистов дошкольного учреждения;
- ❖ Индивидуализация – специалисты изучают структуру психо-речевого дефекта каждого ребенка и реализуют индивидуальный подход в коррекционной работе с детьми;
- ❖ Разносторонность – коррекционное воздействие направлено на все стороны речевого и психического развития ребенка;
- ❖ Комплексность – коррекционное воздействие осуществляется в разных видах детской деятельности

2.1.2. Специфика реализации основного содержания образовательной области «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям, употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном

наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (малина, береза, на-ша Маша) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2.1.3. Содержание, формы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Цель коррекционно-логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В связи с этим логопедическая работа с детьми направлена на решение ***задач***:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- Преодоление недостатков в речевом развитии;
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- Формирование навыков учебной деятельности;
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, специалистами ДОУ, ОУ и детской поликлиники, медицинских учреждений.

Направление	Задачи	Методы и приемы
Диагностика речевого развития	Выявление уровня ОНР, ФФНР	Беседа Тестовые задания
<i>Развитие речевого общения и обучение грамоте (подгрупповые, индивидуальные занятия)</i>		
Преодоление речевых нарушений	- Развитие общей координации и мелкой моторики руки - Охрана зрения - Развитие сенсорики - Коррекция эмоционально-волевой сферы - Развитие высших психических функций	Дидактические игры и упражнения. Фонетическая ритмика. Артикуляционные упражнения. Массаж органов артикуляционного аппарата.

	- Коррекция звукопроизношения	Пальчиковая гимнастика Массаж речевых зон.
Формирование звуковой культуры речи	- Развитие фонематического слуха - Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры - Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению - Воспитание четкого произношения - Развитие голоса и речевого дыхания - Развитие фонематического восприятия	Логоритмика. Беседы (диалоги, полилоги) Составление рассказов (по картине, алгоритму, схеме) Решение речевых проблемных ситуаций. Драматизация, театрализованные постановки.
Развитие и обогащение словаря	- Обогащение относительных и притяжательных прилагательных - Развитие навыка подбора синонимов и антонимов - Развитие словаря признаков - Развитие глагольного словаря - Обобщение группы слов - Уточнение названий понятий, предметов и их частей - Уточнение лексического значения слов - Развитие связной речи - Развитие невербальных средств общения - Развитие речевого общения - Обучение пересказу - Обучение рассказыванию по серии картин - Обучение составлению рассказа по картине	Составление предложений (по схеме, образу, способом добавления слов). Фонетический разбор слов. Чистоговорки, скороговорки. Выразительное рассказывание стихотворений.
Формирование грамматического строя речи	- Образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа - Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными. - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных	

Работа с родителями	Повышение уровня компетентности в вопросах речевого развития детей Систематический контроль над поставленными звуками	- Тематические консультации, беседы - Открытые занятия - Подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике - Конкурс чтецов - Выступление на родительских собраниях
Работа с воспитателями	- Разработка индивидуальных программ для развития ребенка - Составление рекомендаций по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза - Планирование заданий для индивидуальной работы на закрепление речевого материала - Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления	- Тематические консультации - Открытые занятия - Подбор и распространение специальной педагогической литературы - Лекции и беседы на педагогических советах
Работа с музыкальным руководителем	- Пропедевтическая работа - Закрепление полученных речевых навыков	- Упражнения на ритм речи; развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата - Досуги - Согласование сценариев праздников, развлечений - Театрализация: вытнность произнесения слов

Порядок изучения звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

С детьми проводятся комплексные занятия, в которые включаются игры и упражнения, позволяющие формировать и развивать:

- интерес к логопедическим занятиям;
- артикуляционный праксис и мелкую моторику;
- речевое дыхание;

- звукопроизношение;
- фонематический слух и восприятие;
- лексико-грамматические категории;
- связную речь;
- психические процессы (память, мышление, внимание).

В соответствии СанПином продолжительность занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

С 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФФНР, ОНР IV уровня (НВОНР) 6-го года жизни, разделено на 3 периода обучения:

I период – сентябрь – ноябрь. 9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю

II период – ноябрь – февраль. 12 недель, 24 занятий – 2 занятия в неделю

III период – февраль – май. 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю

Всего **66** занятия в год

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФФНР, ОНР - IV уровня (НВОНР) 7 года жизни, разделено на 2 периода обучения:

I период – сентябрь- декабрь. 13 недель, 26 занятий – 2 занятия в неделю

II период – январь–май. 21 неделя, 42 занятия – 2 занятия в неделю

Всего **68** занятий в год

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

В связи с этим форма организации обучения – подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная. Продолжительность занятий с детьми: ФФНР – от 6 месяцев до 1 года, ОНР - IV уровня (НВОНР) – 1-2 года.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении

комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии – дислалии, ринолалии, дизартрии.

На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции.

На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут.

Основная цель **подгрупповых занятий** — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в группе.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Содержание логопедической работы по преодолению ФН и ФФН, ОНР-III ур.р. у детей 6-го года жизни

I период

Основное содержание работы		Развитие речи
Произношение	Фонематическое восприятие	
<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Закрепление навыка правильного произношения звуков (<i>гласных, согласных</i>), имеющих в речи детей.</p> <p>Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство с буквами, обозначающими звуки.</p> <p>Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счёт одного звука.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова.</p> <p>Выделение среднего звука в односложном слове (<i>мак</i>).</p> <p>Усвоение понятий «<i>гласный</i> – <i>согласный</i>» звук.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени (<i>я пою, мы поём, вы поёте, они поют</i>).</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом <i>у</i>.</p> <p>Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, моё</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа (<i>гуляли, пели, катали, купили</i>).</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>Объединение этих предложений в короткий текст.</p> <p>Составление рассказа по картине с опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графический планы.</p>
II период		
<p>Продолжение работы над развитием подвижности</p>	<p>Определение наличия звука в слове.</p>	<p>Закрепления в самостоятельной речи навыка: согласования прилагательных с существительным в роде, числе,</p>

<p>артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.</p> <p>Постановка отсутствующих звуков.</p> <p>Автоматизация произношения ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах.</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по твёрдости – мягкости ([п] – [пʲ], [т] – [тʲ] и т.д.); ➤ по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т.д.); ➤ в обратных слогах; ➤ в слогах со стечением двух согласных; ➤ в словах и фразах. 	<p>Распределение картинок, названия, которых включает:</p> <p>дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.</p> <p>На том же материале: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного в слове; совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звукозаполняемости; анализ и синтез прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова.</p> <p>Практическое знакомство с понятием «<i>твёрдый – мягкий звук и глухой – звонкий</i>».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (<i>гласных</i>) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания), различающихся:</p> <p>по твёрдости – мягкости ([п] – [пʲ]; [т] – [тʲ] и т. д.); по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т. д.); в обратных слогах;</p>	<p>падеже и образования относительных прилагательных; согласование порядковых числительных с существительными.</p> <p>Закрепление умения: подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова (снегопад, пылесос, листопад); составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; распространять предложение однородными, подлежащими, сказуемыми, дополнениями, определениями; составлять предложения по опорным словам; составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты насыщенные изучаемыми звуками.</p> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p> <p>Распространение предложений за счёт введения однородных членов: сказуемых, подлежащих, дополнений, определений.</p> <p>Составление предложений по картине, по вопросам.</p> <p>Закрепление навыка составления рассказа по картине (<i>с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы</i>).</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин.</p>
--	---	---

	<p>в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложения с определённым словом анализ предложения из двух слов. анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</p>	
<h3>III период</h3>		
<p>Автоматизация поставленных звуков в речи. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ [с] – [ш], [з] – [ж]; [р] – [л]; ➤ в прямых и обратных слогах; ➤ в слогах со стечением трёх согласных; ➤ в словах и фразах; ➤ в коротких текстах и стихах; ➤ закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. <p>Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование интонационной выразительности речи.</p>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (<i>спеллинг</i>). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Закрепления навыка образования уменьшительной формы существительных (<i>ящичек, сумочка, вазочка</i>), прилагательных (<i>сосновый лес, сосновая шишка, ветка, иголка и т.д.</i>) Подбор однородных слов (<i>чай, чайник, чайная</i>); приставочных глаголов (<i>машина поехала к дому, отъехала от дома, объехала вокруг дома</i>). Употребление предложных конструкций (<i>залез под шкаф, вылез из шкафа, спрятался между столом и шкафом</i>). Образование существительных от глаголов и наоборот (<i>читать – читатель, учить – учитель, лётчик – летать, пловец – плавать</i>). Формирование навыка составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Формирование навыка составления предложений с элементами творчества. Составление рассказов с элементами творчества.</p>

		<p>Употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, усложняя их однородными членами и т.д.</p> <p>Оформление речевых высказываний в соответствии с фонетическими нормами русского языка.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>
--	--	--

Ожидаемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Содержание логопедической работы по преодолению ФН, ФФН, ОНР III ур.р. у детей 7-го года жизни.

I период		
Звуковая сторона речи		Развитие речи
Основное содержание работы		
Произношение	Фонематическое восприятие	
Постановка отсутствующих звуков. Закрепление правильно произносимых звуков.	Формирование умения дифференцировать на слух и в речи	Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного

<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: `та – та, та – `та, `та – та – та, та – `та – та.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью:</p> <p>Различение звуков на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по твёрдости – мягкости; ➤ по глухости – звонкости; ➤ по месту образования <p>Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки.</p> <p>Последовательное знакомство с буквами на основе чёткого правильного произношения твёрдых и мягких звуков.</p> <p>Выделение начального гласного из слов типа: ива, утка.</p> <p>Последовательное название гласных из ряда двух – трёх гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез прямых и обратных слогов.</p> <p>Выделение последнего согласного из слов типа: <i>мак, крот</i>.</p> <p>Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов типа: <i>ком, сом, кнут</i>.</p> <p>Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов («кит», «суп»).</p> <p>Выкладывание из цветных фишек обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов типа: <i>косы, сани</i>, выкладывание схемы слов из фишек.</p>	<p>числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>), различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, лент, окон, стульев и т. д.</i>)</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поёт Валя, поют – дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой стакан, моя сумка, мои туфли</i>).</p> <p>Образование слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех – меховой – меховая, лимон – лимонный – лимонная</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенёк, лесок, колёсико</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>).</p> <p>Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много – яблок, платьев</i>).</p> <p>Распространение простого предложения прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: <i>кто? что делает? делает что?</i>; составление предложений из слов, данных полностью или частично в</p>
---	---	--

	<p>Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».</p> <p>Составление графической схемы слова.</p> <p>Называния порядка следования звуков в слове.</p> <p>Выделение и название гласных, согласных звуков в слове.</p> <p>Умение давать качественную характеристику звуку.</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p>	<p>начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зелёную грузовую машину и поставить её на среднюю полку шкафа</i>).</p> <p>Развитие умения составлять рассказ из предложений данных в задуманной последовательности.</p>
--	---	--

II период

<p>Исправление недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Закрепление правильного произношения всех ранее пройденных звуков.</p> <p>Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тратуар, экскаватор, перекрёсток и др.</i>) в связи с закреплением правильного произношения.</p>	<p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов.</p> <p>Составление схемы слов из фишек и полосок.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов различной сложности типа: <i>вагон, кошка, плот, красный, краска</i>.</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков:</p>	<p>Продолжать изучение изменения грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья</i>).</p> <p>Усвоение падежных окончаний существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку. У белки пушистый хвост.</i>); прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном</p>
--	---	--

<p>Усвоение многосложных слов (учительница часовщик, электрический и др.)</p> <p>Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата</p> <p>Различение на слух: [ч] – [ть] – [сь] – [щ], [ц] – [ть] – [сь], [щ] – [ч] – [сь] – [щ] и их дифференциация.</p> <p>Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения.</p> <p>Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p> <p>Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи.</p>	<p>«гласный» – «согласный», «твёрдый» – «мягкий», «звонкий» – «глухой».</p> <p>Закрепление слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (1-ый звук твёрдый согласный, 2-ой – гласный, 3-ий мягкий согласный например; лось, конь, соль т.п.)</p> <p>Преобразование слов за счёт замены звука (суп – сук, вата – дата, угол – уголь).</p> <p>Определение количества слов в предложении и их последовательности.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Формирования операции звуко-слогового анализа на основе наглядно-графических схем слов.</p> <p>Формирование навыка преобразования слогов и слов с помощью замены звуков (му – ну).</p> <p>Преобразование слов за счёт замены или</p>	<p>числе (большой мишка, большая кошка, большие кубики);</p> <p>согласование прилагательных существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой... голубой платок; ая... голубая лента; ое... голубое блюдо; ые... голубые полотенца).</p> <p>Согласование числительных с существительными роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья..., пять платьев..., две рубашки..., пять рубашек).</p> <p>Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (играю – играл – буду играть); глаголов совершенного и несовершенного вида (рисует – нарисовал).</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снеговик, снежинка, Снегурочка, снежный, снежок и т. д.)</p> <p>Образование слов (на новом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приполз, прибежал, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал, объехал, переехал, выехал);</p> <p>присоединение суффиксов – образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые; за счёт словосложения (трёхколесный, первоклассник)</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, ученик, учительница, хоккей, хоккеист)</p> <p>Привлечение внимания</p>
---	--	---

<p>добавления звуков (<i>мышка – мушка – мишка, стол – столик и др.</i>). Определение количества слов в предложении и их последовательности.</p> <p>Совершенствование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p> <p>Выкладывание из полосок схемы предложения.</p> <p>Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами, исправлять деформированное предложение.</p>	<p>к многозначности слов (<i>лисички – животные, лисички – грибы</i>)</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных (<i>У зайчика маленький короткий хвостик. У лисы большой пушистый хвост.</i>)</p> <p>Практическое употребление образованных слов в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет... стеклянной вазы. Машина подъехала к гаражу. Саша катался на трёхколёсном велосипеде.</i>)</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В лесу много... зелёных сосен. Дети кормили капустой... белого кролика. Дети давали корм... белым роликам...</i>)</p> <p>Закрепление навыков составления и распространения предложений.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из-за, из-под</i> (<i>кот вылез из-под шкафа</i>), из слов в начальной форме (<i>кот, спать, под, скамейка – Под скамейкой спит кот.</i>)</p> <p>Составление предложений из «живых слов» и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу – Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>).</p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: <i>берёзка растёт (возле, около, у) дома; белые розы посадили (перед, за, возле) дома.</i></p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>Составление предложений по опорным словам (<i>Коля, играть, мяч</i>)</p>
---	--

		<p>Составление сложноподчинённых предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (<i>Мы не пойдём гулять, потому что на улице идёт дождь</i>), с относительным местоимением «который» (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил брат. Роме понравился конструктор, который подарил брат.</i>)</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по картине, по серии картин.</p> <p>Заучивать наизусть стихотворные тексты, скороговорки.</p>
--	--	--

Ожидаемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

2.2. Особенности образовательной коррекционно-развивающей деятельности разных видов

Логопедические пятиминутки - служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и

слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

**Коррекционно-развивающая работа воспитателя с детьми
в режимных моментах**

Форма работы с детьми	Содержание
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве

Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию логопеда	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в коррекционно-развивающей деятельности

Для детей четвертого года жизни(3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Для детей пятого года жизни(4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Для детей шестого года жизни(5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является вне ситуативно - личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;

обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей седьмого и восьмого жизни(6-8 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является обучение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю,

месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
 - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации программы выстраивается в целях создания в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь.

Задачи:

1. Выявление уровня социальной адаптированности ребенка.
2. Изучение портрета семьи.
3. Составление социальной характеристики.
4. Оказание специальной поддержки родителям.
5. Повышение педагогической компетентности родителей.
6. Повышение социальной ответственности семьи, привлечения родителей к активному сотрудничеству.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия, современные исследования **основных направлений взаимодействия** ДОО и семьи.

<i>Направления взаимодействия ДОО и семьи</i>	<i>Задачи</i>
<i>наглядно-информационные</i> знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и	- преодоление поверхностного суждения о роли детского сада; - пропаганда психолого - педагогических и специальных знаний; - обучение методам и приемам оказания специальной помощи детям;

методами воспитания детей	- психолого-педагогическая помощь в проблемных ситуациях; - ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; - привлечение и активизация интереса родителей к коррекционно-развивающей работе.
информационно-аналитические – способствуют организации общения с родителями	- сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
досуговые	- установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми:
информационно-ознакомительные	- преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы и педагогами:

Взаимодействие с родителями предусматривает:

- использование как традиционных, так и нетрадиционных **форм работы с родителями** воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы.

- использование различных **форм непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность** - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Система взаимодействия с родителями включает:

- информирование и обсуждение задач и содержания коррекционно-образовательной работы МАДОУ на текущий учебный год;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия МАДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами;
- ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ;
- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ:
 - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности;
 - обучение методам и приемам оказания специальной помощи детям
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.

2.5. Особенности взаимодействия с педагогами МАДОУ

Эффективность коррекционно-развивающей работы на логопункте во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации коррекционно-развивающей деятельности. Методические материалы и средства коррекционно-развивающего обучения.

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используются:

- материал для коррекции фонетико-фонематической стороны речи:

1. Предметные картинки
2. Д/и автора Лебедевой
3. Логопедическое лото «Подбери и назови»
4. Карточки для звукового анализа
5. Тетради для автоматизации разных звуков
6. Звуковые кубики
7. Набор текстов для автоматизации звуков
8. Сюжетные картинки
9. Лента букв
10. Символы артикуляционной гимнастики
11. Игры-звукоподражания
12. Схемы для характеристики звука, для анализа артикуляции
13. Профили арт. аппарата
14. Картинки для уточнения слоговой структуры слова
15. Зрительные символы гласных и согласных звуков;
16. Касса букв
17. Слоговые таблицы
18. Конструктор «Полоска»
19. Звуковые линейки
20. Компьютерные игры на автоматизацию и дифференциацию разных звуков
21. Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия
22. Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

23. Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками индивидуальной и фронтальной работы с детьми.

- тематические папки и картинный материал:

1. «Золотая осень»
2. «Лес», «Грибы», «Ягоды»
3. «Сад. Фрукты»
4. «Огород. Овощи»
5. «Детский сад» (игрушки; профессии; трудовые действия)
6. «Перелётные птицы»
7. «Наш город», «Моя улица», «Моя страна»
8. «Одежда, обувь, головные уборы»
9. «Поздняя осень»
10. «Домашние животные и их детёныши»
11. «Зима»
12. «Посуда»
13. «Мебель»
14. «Зимние забавы»
15. «Транспорт»
16. «Профессии»
17. «Орудия труда», «Инструменты»
18. «Животные разных стран»
19. «Животный мир морей и океанов», «Речные и аквариумные рыбы»
20. «Защитники Отечества», «Профессии наших пап»
21. «Комнатные растения»
22. «Профессии наших мам», «Мамин праздник»
23. «Весна. Приметы весны»
24. «Бытовые электроприборы»
25. «Книжечка неделя»
26. «Транспорт», «Правила дорожного движения»
27. «Планета Земля», «Космос»
28. «Наш огород»
29. «Поздняя весна»
30. «День Победы»
31. «Насекомые», «Цветы», «Деревья и кустарники»

В основу программы положены:

- Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР Н.В. Нищева - С.-Пб детство-пресс 2009
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова. - М.: Творческий центр 2002
- Образовательная программа «Страна слов» и методические рекомендации Т.В. Васильева, С.Е. Дудкевич, М.Н. Томашова // Формирование речевой функции у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Екатеринбург. Центр «Учебная книга» 2006

При составлении рабочей программы также были использованы **методические пособия:**

- Методическое пособие для дошкольных учреждений. Составитель О.Е.Громова.// Инновации в логопедическую практику - М.: Линка-пресс, 2008
- Методическая работа в ДОУ. Автор-составитель Л.К.Балабанова // Компьютерные игры в обучении детей 4 – 7 лет – Волгоград, учитель, 2012
- Методическое пособие А.Г. Арушанова // Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи - М.: Мозаика - синтез, 2005
- Методическое пособие Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук // Развитие речи детей 5 - 7 лет - М.: Просвещение, 2007
- Пособие для педагогов дошкольных учреждений О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.//Методика развития речи детей дошкольного возраста - М.: Владос 2003
- Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» В.В. Гербова // Учусь говорить - М.: Просвещение, 2001
- Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями Т.А.Матросова - М.: Сфера 2006

Также были использованы **практические пособия:**

- Практическое пособие Е. Синицин // Игры и упражнения со словами. М.: Юнвес 2000
- Практическое пособие Л,Я. Гадасина, О.Г. Ивановская // Звуки на все руки. Пятьдесят логопедических игр. С-Пб.: Детство-Пресс, 2003
- Практическое пособие Л.Г.Парамонова // Стихи для развития речи. - С-Пб.: Каро, 2004

- Практическое пособие В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Выпуск 1,2 // Родственные слова -М.: 2004
- Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей И.Л.Лебедева //Трудный звук, ты наш друг! - М.: Вентана-Граф 2005 •
- Игры и упражнения для развития речи Н.М. Быкова. С-Пб.:детство-пресс, 2010.

Помещение логопедического кабинета для индивидуальных и подгрупповых занятий

Оснащение кабинета:

- Настенное зеркало – 1 шт.
- Столы для детей -2 шт.
- Стол письменный для логопеда – 1шт.
- Стул для взрослых – 1шт.
- Стулья для детей – 10шт.
- Дополнительное освещение у зеркала
- Шкаф для пособий
- Магнитно-меловая доска - 1 шт.
- Компьютер с логопедическими играми -1шт.
- Магнитофон -1шт.
- Методическая и учебная литература
- Дидактические игры и игрушки

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с учетом требований ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета:

- Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства кабинета в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учётом особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и логопеда.
- Обеспечивает: реализацию программы коррекционного обучения; учитывает возрастные особенности детей.

- Содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
- Насыщенность среды кабинета соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими) в соответствии со спецификой программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
- Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели. Наличие в кабинете полифункциональных предметов, в том числе природных материалов и пр., пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- Вариативность среды предполагает: наличие в кабинете различных пространств (для игры, конструирования, и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Допустимость среды предполагает: свободный доступ детям к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- Безопасность среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.3. Особенности оценки индивидуального развития детей.

Мониторинг логопедической работы

за 202 – 202 учебный год

Учитель-логопед Луканина И.В.

Фамилия, имя ребенка	Звукопроизношение			Фонематич. процессы			Словарный запас			Грам.строй речи			Связная речь			Итог		
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
13.																		
14.																		
15.																		
16.																		
17.																		
18.																		
19.																		
20.																		
Итог	Н																	
	Н/С																	
	С																	
	В																	

Критерии оценки уровня функции

1. Звукопроизношение

1. Нарушение нескольких групп звуков (полиморфное).
2. Недостаточное произношение одной группы звуков (мономорфное).
3. Звуки в речи присутствуют, но недостаточно автоматизированы.
4. Звукопроизношение в норме.

2. Фонематические процессы

1. Не слышит данный звук в любой позиции.
2. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы
3. С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.
4. Фонематические процессы в норме.

3. Словарный запас

1. Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
2. Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
3. Использует все части речи, но не всегда отражает в речи приставочные глаголы; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.
4. Активный словарь близок к возрастной норме.

4. Грамматический строй речи

1. Речь грубо аграмматична.
2. Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
3. Допускает незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
4. Грамматический строй близок к возрастной норме.

5. Связная речь

1. Фразовая речь резко аграмматична.
2. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
3. При составлении рассказа использует не более двух-трех предложений; не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
4. Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

Условные обозначения:

- 1б. – низкий уровень (Н)
- 2б. – уровень ниже среднего (Н/С)
- 3б. – средний (С)
- 4б. – высокий (В)

Заключение

Данная программа доступна к применению в комбинированных группах детского сада. С её помощью у дошкольников ОВЗ сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематический слух и восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков. Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

Литература

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. (для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников) – СПб.:«Детство-пресс», 2004
2. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 2005.
4. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб, 2002
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
9. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
10. Полозова Н.В. Основные требования к охране труда и санитарному обеспечению в дошкольном учреждении. Сборник документов и рекомендаций. – М.: АРКТИ, 2005.
11. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи \\\ Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

Приложение

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

**«Любимые нейроигры
в группе»**

для детей старшего дошкольного возраста

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цель, задачи Программы
3. Содержание Программы
5. Годовой календарный учебный график
6. Ожидаемые результаты
7. Список литературы
8. Приложение №1 Комплексы упражнений с кинезиомешочками (мячиками)
9. Приложение № 2 Кинезиологические сказки
10. Приложение № 3 Картотека игра с правилами
11. Приложение № 4 Конспекты комплексных занятий
12. Приложение № 5 Рекомендуемые нейропсихологические настольные игры
13. Приложение № 6 Картотека кинезиоразминок «Нейромарафон 12 месяцев»

1. Пояснительная записка

В современном образовательном процессе все более актуальной становится проблема сохранения здоровья ребенка. Одна из приоритетных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Главной задачей дошкольных учреждений является коррекция отклонений в развитии ребенка с особыми возможностями здоровья. Успешное преодоление речевого недоразвития возможно лишь при условии использования комплекса разнообразных средств и методов, способствующих всестороннему развитию ребенка, в том числе укреплению здоровья и физическому развитию.

В основном у детей с ОВЗ сохраняются общие закономерности развития, свойственные нормально развивающимся детям. Вместе с тем имеют место специфические особенности формирования психических процессов. Так, у детей с речевыми расстройствами отмечается повышенная утомляемость, раздражительность, возбудимость, двигательная расторможенность. Для них характерно расстройство настроения, эмоциональная неустойчивость. Утомление быстро нарастает к вечеру, а также к концу недели и проявляется в усилении головных болей, расстройстве сна, повышенной двигательной активности. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, низкая умственная работоспособность. Психическое состояние этих детей неустойчивое, в связи с чем, их работоспособность резко меняется. В некоторых случаях наблюдаются апатия и равнодушие.

Поведение детей с речевыми нарушениями может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, наоборот, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Дети с проблемами в речевом, моторном и познавательном развитии, требуют коррекционно-развивающей работы новыми методами и приемами. Кинезиология призвана сыграть здесь значительную роль.

Кинезиология – эта наука о развитии головного мозга через движение. Кинезиология относится к здоровьесберегающим технологиям. Упражнения кинезиологии универсальны. Они направлены на сохранение здоровья детей профилактику отклонений в их развитии. Они развивают тело, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы. Эти упражнения просты в использовании и могут иметь как быстрый, так и накапливающийся эффект.

Актуальность

Актуальность проблематики связана с тем, что у детей, имеющих нарушения речи, как правило, наблюдаются и другие нарушения – в области психических функций, эмоционально-волевой сферы, двигательной и других сферах, что свидетельствует о той или иной степени нарушений со стороны центральной нервной системы в целом. Во многих

случаях выявляется незрелость определенных функций головного мозга, дисгармония его созревания, нарушение межполушарного взаимодействия. Единство работы мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Как показывают современные исследования, межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных двигательных («кинезиологических») упражнений.

«Образовательная кинезиология» в основном применяется в педагогических целях для улучшения обучения. Перекрестные движения вынуждают правое и левое полушарие работать одновременно. Когда они функционируют вместе, то взаимодействие между ними, осуществляемое через мозолистое тело, а это своеобразный мост между правым и левым полушариями, – улучшается.

Основателями «Образовательной кинезиологии» являются американские педагоги Пол Деннисон и Гейл Деннисон. В начале 1990-х гг. в рамках этого направления они создали программу «Гимнастика Мозга». Они выявили два принципиально разных типа движений. Первый тип – это движения, пересекающие некую среднюю линию тела. Эти движения лучше, чем другие, интегрируют мысль и движение. Второй тип – это односторонние движения тела, задействующие механизм «разъединения мысли и движения» (П. Деннисон). Оба типа движений необходимы, ибо обеспечивают два вида механизма, являющегося основой познавательной и иной деятельности нашего мозга.

Механизм «разъединения мысли и движения» необходим на самом начальном этапе формирования любого учебного навыка. На этапе апробирования и автоматизации навыка он уступает место механизму «интеграции мысли и движения», (а ведь это очень важно как раз для нашей работы с детьми по коррекции речевых нарушений, которые требуют весьма значительных усилий по автоматизации полученных ребенком новых навыков).

Данная кинезиологическая методика позволяют выявить скрытые способности ребенка дошкольного возраста и расширить границы возможностей его мозга. Занятия устраняют дезадаптацию в процессе обучения, гармонизируют работу головного мозга.

Е.И.Аркин, Н.А.Берштейн, Д.Б.Эльконин утверждали, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное взаимодействие тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии, подтверждая связь тонкой моторики с развитием мозга. Чем лучше развита способность двигаться, тем больше потенциал к обучению и развитию интеллектуальных способностей.

Методологическая основа

Методическая разработка для детей дошкольного возраста составлена согласно нормативным документам таким как Федеральный закон об образовании ФГОС ДО, Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы.

Данная работа построена на ведущей деятельности дошкольника – игре. Она основывается на принципах личностно-ориентированного подхода к ребенку, способствует созданию

между взрослым и ребенком атмосферы сотрудничества, учитывает индивидуальные характеристики детей. Доступность содержания позволяет развивать способности ребенка, межполушарное взаимодействие, проявлять самостоятельность, активность, что является одним из главных признаков готовности ребенка к школе. Суть разработки заключается в выполнении специальных нейроразвивающих упражнений. Упражнения начинаются с простых индивидуальных движений. Постепенно сложность нарастает, более сложные упражнения выполняются детьми в паре; некоторые упражнения выполняются группой детей.

Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы.

Научной основой данной программы являются представления о закономерностях развития и иерархическом строении мозговой организации высших психических функций (ВПФ) в онтогенезе в рамках теории о трех функциональных блоках мозга А.Р. Лурии.

Методологической основой программы послужили теоретические положения и идеи, разработанные следующими авторами:

- идея Л.С. Выготского, А.Р. Лурия об основных закономерностях психического развития "аномального" ребенка;
- нейропсихологический подход А.Р. Лурия, В.В. Лебединского, Л.С. Цветковой, Н.Я. Семаго, Н.Н. Семаго, А.Л. Сиротюк;
- идея Л.С. Выготского о первичном и вторичном дефекте; - идея о формирующем и восстановительном обучении Л.С.Цветковой, Т.В. Ахутиной.

Новизна программы заключается в применении элементов нейропсихологической диагностики и коррекции в групповой работе с детьми 5-7 - летнего возраста в дошкольном учреждении. Так как подобная работа до настоящего времени осуществляется в основном в специализированных нейропсихологических центрах. Нейропсихологический подход позволяет мягко, экологично сопровождать развитие ребенка, поскольку усвоение им родного языка проходит строго запрограммированный путь, основанный на законах развития мозга. По мнению ряда исследователей, развитие речи на всех этапах невозможно без активизации трехуровневой системы, 4 представленной в учении А.Р.Лурия о трех функциональных блоках мозга и закономерностях их функционального включения в опосредование их вербальных и невербальных психических процессов в онтогенезе.

2. Цель, задачи Программы

Цель: создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ через движения, которые позволяют выявить скрытые способности ребенка дошкольного возраста, расширить границы возможностей его мозга.

Задачи:

- компенсация когнитивных и поведенческих нарушений за счет функциональной активации подкорковых образований мозга;
- развитие высших психических функций;
- развитие тонкой моторики (возможность точного выполнения изолированных движений, дифференцированных положений пальцев рук, развитие мелкой мускулатуры пальцев рук);

- оптимизация и стабилизация общего тонуса тела (развитие плавности, переключаемости и точности движений);
- развитие произвольной регуляции движений;
- стабилизация межполушарного взаимодействия (развивать комиссуры как межполушарные интеграторы, через которые полушария обмениваются информацией, в результате происходит синхронизация работы полушарий);
- обеспечение приемов и тонкого анализа модально-специфической информации (развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации - тактильной, двигательной, кинестетической, динамической, зрительной, слуховой);
- формирование смыслообразующих функций психических процессов и произвольной саморегуляции (от механического принятия и выполнения ребенком строго заданной, развернутой инструкции психолога к постепенному переходу к совместному, а затем и самостоятельному созданию им программы деятельности, ее реализации и контролю за результатами);
- умения адекватно выражать эмоциональные состояния;
- развитие навыков ведения коллективной (совместной) деятельности.

3. Содержание Программы

Целевая группа. Программа предназначена для детей с ТНР в возрасте 5-7 лет, имеющих трудности в освоении образовательной программы, выявленных в ходе первичной нейродиагностики, в том числе по заключению врача-невролога, по результатам протокола психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), по рекомендации педагогов и запроса родителей.

Форма работы. Программа предполагает индивидуальную и минигрупповую (диада - 2 человека) работу в формате тренинговых занятий.

Продолжительность программы, режим занятий.

Занятия проводятся 1 раза в неделю, продолжительность одного занятия – 25 - 30 минут.

В программе применяются различные **методы**, а именно:

> **Методы двигательной коррекции** помогают поднять уровень активности ребенка и выработать контроль над движением и, в дальнейшем, контроль над собственной деятельностью. Одна из целей двигательной коррекции - формирование ориентировочной основы действий.

> **Метод когнитивной коррекции** построен на использовании стопсигналов, с проговариванием, а затем с обдумыванием (внутренним проговариванием) программы заданных действий. Дети с ТНР испытывают большие трудности длительного поддержания произвольного внимания, мотивации и целенаправленности при выполнении учебного задания, поэтому, разделение общего задания на подзадачи с четким обозначением цели каждой из них, компенсирует трудности ребенка и создает у него положительную эмоцию переживания успеха, которая в дальнейшем станет основой формирования мотивации к следующему заданию.

> Сущность **игрового метода** заключается в том, что двигательная деятельность занимающихся организуется на основе содержания, условий и правил игры. Присущий игровому методу фактор удовольствия, эмоциональности и привлекательности способствует формированию у детей устойчивого положительного интереса и деятельного мотива к занятиям, так как подвижные игры являются прекрасным способом обучения действию по 7 правилам, развития целенаправленной инициативы, обогащения сенсорного, эмоционального и двигательного опыта ребенка.

Также используются методы наблюдения и беседы.

Работа по реализации программы строится с учетом **следующих принципов:**

Принцип комплексности двигательной и когнитивной коррекции.

В онтогенезе двигательное и когнитивное развитие идут параллельно, и в коррекционной работе воздействие должно оказываться на обе сферы;

Принцип системного воздействия. Для формирования устойчивых мозговых связей и системного воздействия на весь комплекс психических функций, которые необходимы для эффективного выполнения обрабатываемой деятельности (а не на изолированную функцию), следует соблюдать четкую периодичность в занятиях.

Принцип гуманистической направленности. Опора на потенциальные возможности ребенка, его интересы и потребности; создание ситуаций успеха в учении, общении со сверстниками и взрослыми.

Этапы реализации программы. Данная программа реализуется поэтапно:

1 этап: Первый год освоения программы – дети осваивают нейроразвивающие упражнения на индивидуальных или подгрупповых занятиях.

2 этап: Второй год освоения программы – дети осваивают нейроразвивающие упражнения на комплексных групповых занятиях.

Структура занятий, проводимых в рамках программы.

Программа состоит из нейроразвивающих игр и упражнений, направленных на развитие ВПФ. Каждое занятие представляет собой комплекс упражнений, направленных на развитие соответствующих нейропсихологических показателей и состоит из следующих компонентов:

1. Кинезиологические упражнения - это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие, что помогают улучшить: память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и общую моторику, снизить утомляемость, повысить способность к произвольному контролю.

2. Телесноориентированные упражнения - направлены на повышение уверенности в себе, развитие творческих способностей и умений принимать себя, как личность.

3. Упражнения с кинезиологическими мешочками (мячиками) позволяют развивать:

Саморегуляцию и контроль: Формирование программ действия, удержание программы в течении длительного периода, концентрация и удержание внимания, наращивание функции саморегуляции над выполняемой программой, укрепление возможностей к отторжению нежелательного поведения.

Сенсомоторную сферу: программа "Рука-глаз-мозг", а ловкость, точность выполняемых действий, развитие межполушарных связей.

Зрительно-слуховые, речевые системы: фиксация, прослеживание предмета, чувство ритма (внутреннего и внешнего), расширение полей зрения.

Становлению и сохранению правильной красивой осанки;

Обучению сотрудничеству со взрослыми и другими детьми.

4. Игры с правилами - дети учатся действовать в соответствии с правилами, овладевать пространственной терминологией, осознанно действовать в изменившейся игровой ситуации и познавать окружающий мир. В процессе игры активизируются память, представления, развиваются мышление, воображение. Дети усваивают смысл игры, запоминают правила, учатся действовать в соответствии с избранной ролью, творчески применяют имеющиеся двигательные навыки, учатся анализировать свои действия и действия товарищей.

5. Настольные нейропсихологические игры - направлены на развитие:

- разных видов восприятия, внимания, памяти,
- формирование пространственных представлений,
- умения прогнозировать результаты своих действий,
- умения делать выводы, учитывая сразу несколько условий.

Основные принципы выполнения упражнений:

1. Соблюдение естественного внутреннего ритма, который является естественным и комфортным для ребенка, позволяющий естественно и просто выполнять упражнения, запомнить его на уровне мышечной памяти.
2. Сотрудничество, потому что большая часть упражнений являются парными или групповыми, для этого необходима синхронность. Поэтому ребенок учится работать в команде.

Все взятые элементы тесно связаны между собой. С первого дня проведения дети проявляют интерес, с энтузиазмом выполняют упражнения, которые построены с постепенным усложнением и учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников.

Диапазон методики. Процесс всестороннего развития дошкольников с ОВЗ посредством системы упражнений с кинезио мешочками и мячами происходит не только в специально организованной образовательной деятельности, но и в повседневной жизни дошкольников. Кинезиологические упражнения могут непосредственно включаться в занятие. Или проходить в свободное от занятий время индивидуально или с небольшой подгруппой детей. Упражнения нужно проводить систематически, индивидуальные упражнения чередовать с коллективными.

Правила организации и проведения занятий (упражнений)

При разучивании нейроупражнений вначале разучиваем технику движений. Постепенно от занятия к занятию увеличиваю время и сложность упражнений. Учим выполнять движения сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях предлагаем ребенку помогать себе командами, произносимыми вслух или про себя.

Для эффективной результативности работы следует учитывать определенные условия:

- Упражнения проводятся в доброжелательной обстановке
- Упражнения проводятся в движении (стоя) или сидя (с маленькими мячами)
- От детей требуется точное выполнение движений и приемов

4. Годовой календарный учебный график

Продолжительность учебного года	01.09.2024 – 31.05.2025 01.09.2025 – 31.05.2026
Продолжительность учебного процесса	72 недели
Режим работы	1 раз в неделю
Выходные	суббота, воскресенье, праздничные дни
Количество занятий	1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год

5. Ожидаемые результаты

Требования к знаниям и умениям по окончании программы участники должны:

Знать:

- разнообразные игры для развития внимания, памяти, координации движения.

Уметь:

- координировать свои движения и действия;
- адекватно реагировать на эмоциональную ситуацию;
- анализировать ошибочные ситуации;
- удерживать заданную программу;
- составлять план действий;
- работать в команде.

Показатели эффективности программы:

- повышение работоспособности, устойчивости внимания;
- повышение уровня развития мнестических процессов;
- повышение уровня развития функций программирования и контроля;
- повышение уровня развития пространственных представлений;
- улучшение развития двигательных и графомоторных навыков;
- снижение импульсивности.

Система организации контроля за реализацией программы.

Контроль за реализацией программы осуществляется ведущим программы.

6. Список литературы

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе.- М.: Вако, 2004.
2. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М.: Айрис, 2007.-112с.
3. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста. -М.: Генезис, 2008.-319с.
4. Семенович А.В.Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. -М.: Генезис,2010.-474с.
5. Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников.-М.: Сфера,2002.-80с.
6. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. – М. : Мозаика-синтез, 2016-112 с.
7. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. – М. : Мозаика-синтез, 2016-112 с.
8. Хомская Е.Д. Нейропсихология .-СПб.: Питер,2007.-496с.
9. Цвынтарный В.В.Играем пальчиками — развиваем речь. — М.: Центрполиграф,2002.-32 с.
10. Глозман Ж. М., Соболева А.Е. Нейропсихологическая диагностика детей школьного возраста. - М.: Смысл, 2018 -180 с.
11. Грибанов А.В. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью: особенности физиологического статуса детей / Экология человека. 2002. № 1. С. 36.

12. Заваденко, Н. Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте: учеб, пособие для вузов — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 274 с. — (Серия: Автский учебник).
13. Зиновьева О., Роговина Е., Тыринова Е. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью у детей. Неврология, нейропсихиатрия, психосоматика. 2014;6(1):4-8.
14. Резниченко Н.С., Шилов С.Н. Нейросетевой подход в диагностике синдрома дефицита внимания с гиперактивностью // Дефектология. 2012. № 2. С. 71-75.
15. Глозман Ж. М., Практическая нейропсихология. Опыт работы с детьми, испытывающие трудности в обучении - 4 изд. - М.: Генезис, 2018. - 336с.

Комплексы упражнений с кинезиомешочками (мячиками)

Комплекс №1 для выполнения одним ребенком

1. **«Пробуждение мешочка».** Поглаживание мешочка с обеих сторон. Сначала правая рука сверху, затем левая.
2. **«Массаж»** двумя руками одновременно.
3. **«Покатаем мешочек».** Рука ровная, вытянута вперед. Мешочек кладем на тыльную сторону ладони и начинаем плавные движения влево и вправо, вверх и вниз. Далее делаем круговые движения рукой. Меняем руки и повторяем упражнение. Мешочек не должен падать.
Усложнение данного упражнения - используется два мешочка и участвуют обе руки ребенка одновременно. Круговые движения руками делаем сначала в одну сторону, потом в другую, затем в разные стороны.
4. **«Высоко сижу...»** Мешочек кладем на голову. Руки на пояс.
 - 1) Поворот один раз на 360 градусов. В одну и в другую сторону.
 - 2) Приседание. Вниз. Вверх.
 - 3) Стоим в позе цапли на правой ноге, затем на левой по 5 секунд.
 - 4) Ловим мешочек, сбрасывая его с головы в обе руки.
 - 5) Ходим с мешочками на голове, спине, плечах и т.д.
5. **«Батут».** Подбрасывание мешочка по очереди каждой рукой по несколько раз. Сначала ловим мешочек на уровне груди ладонью, смотрящей вверх. Повтор несколько раз. Затем меняем захват, перехватывая его налету на уровне головы, при этом ладонь смотрит вниз – в сторону. Повтор несколько раз.
6. **«Котлетка».** Мешочек лежит на левой ладони. Ребром правой руки «рубим» мясо. Посолили щепоткой соли. Переложили в правую руку. Ребром левой руки порубили.левой щепоткой поперчили. Слепили котлетку. Перебрасывание из руки в руку. Пожарили на одной стороне - на левой ладони. Покачиваем рукой. Пожарили на другой стороне - на правой ладони. «Ам» и съели. Имитируем проглатывание. Прячем мешочек за спиной. Глубокий вдох...выдох...3 раза. Пауза.
7. **«Карусель».** Передаем мешочек за спиной из левой руки в правую. Постепенно увеличивая темп, «раскручиваем карусель». Постепенно замедляем темп. Останавливаемся и меняем направление в другую сторону, передавая теперь мешочек за спиной из правой руки в левую. Раскручиваем «карусель» в другую сторону.
8. **«Добываем огонь».** Крутим мешочек между ладоней, имитируя добычу огня.
9. **«Все мы любим танцевать...»** Правой рукой кладем мешочек на поднятое колено согнутой левой ноги. Хлопок в ладоши.левой рукой кладем мешочек на поднятое колено согнутой правой ноги. Хлопок в ладоши. Повтор несколько раз. Усложнением упражнения может служить перекалывание мешочка из руки в руку несколько раз.
10. **«Восьмерка».** Упражнение делается в наклон. Ноги на ширине плеч. Мешочек передаем между ног, обводя каждую ногу по траектории цифры восемь. Сначала правая ведущая рука, затем левая. Повтор несколько раз.
11. **«Не урони!».** Подбрасывание мешочка с хлопком двумя руками – хлопаем в ладоши и ловим мешочек. Ребенок стоит ровно.
12. **«Волчок».** Подбрасываем мешочек в прыжке, поворачиваемся на 180 градусов и ловим мешочек.
13. **«Успей хлопнуть».** Подбрасываем мешочек, хлопаем в ладоши под согнутой в колене ногой. Ловим мешочек.

14. **«Плечо-голова-плечо»**. Кладем мешочек на левое плечо, хлопок двумя руками. Кладем мешочек на голову, хлопок двумя руками. Кладем мешочек на правое плечо, хлопок двумя руками. Повтор несколько раз.

15. **«Ухо-нос-ухо»**. Подбрасываем мешочек двумя руками. Дотрагиваемся до левого уха. Ловим. Подбрасываем. Дотрагиваемся до носа. Ловим. Подбрасываем. Дотрагиваемся до правого уха. Повтор несколько раз.

16. **«Жонглирование»**. Жонглирование двумя мешочками.

17. **«Строим дом»**. Упражнение проводится с двумя мешочками. Первый этаж – плечи. Дети, держа мешочки в руках, касаются плечей, руки крест на крест. Второй этаж – уши. Дети поднимают руки к ушам по ровной траектории. Крыша – поднимают руки над головой конусом перекрещивая руки. Повтор несколько раз с ускорением темпа.

18. **«Симметричные рисунки»**. «Представьте, что мешочек умеет рисовать». Дети держат мешочки в обеих вытянутых вперед руках и рисуют одновременно в воздухе круги, треугольники, квадраты, прямоугольники.

19. **«Картинки половинки»**. «Представьте, что мешочки умеют рисовать». Дети держат мешочки в обеих вытянутых руках. Задание нарисовать в воздухе расходящимися в сторону движениями яблоко, бабочку, елочку, божью коровку, домик, человечка.

Комплекс №2 для выполнения детьми в паре

1. **«В какой руке?»** Один ребенок прячет мешочек за спиной, другой угадывает. Цель: закрепить понятия «лево-право».

2. **«Лови»**. Бросание мешочков друг другу одновременно, только так, чтобы мешочки не падали. Например: бросаем правой рукой – ловим левой, бросаем правой – ловим правой, бросаем левой – ловим левой. Действия проговариваем.

3. **«Вышиваем крестиком»**. Дети передают мешочек, стоя друг напротив друга, из левой руки в левую руку партнера, тот перекладывает его в свою правую руку и передает его уже в правую руку партнера. Получается траектория крестика. Повтор несколько раз.

4. **«Вышиваем крестиком с хлопком»**. Усложненное упражнение вводится только после успешного выполнения облегченного варианта. Каждый раз, когда руки остаются свободными от мешочка, ребенок должен хлопнуть в ладоши.

Комплекс №3 для выполнения подгруппой детей

1. **«Передай по кругу...»** Дети становятся лицом в круг. Начинаем передавать мешочек по кругу следующим образом. Ребенок вкладывает мешочек в правую руку соседа. Тот перекладывает его в свою левую руку и перекладывает следующему ребенку в правую руку и так далее по кругу. Повтор 2-3 круга. Затем меняем направление передачи мешочка в другую сторону. Повтор 2-3 круга.

Усложнение упражнения заключается а) в добавлении хлопков после передачи мешочка соседу, б) в добавлении марширования ногами в такт передачи мешочка.

2. **«Стоп»**. Вариация игры «Передай по кругу». Один из детей становится в кругу, закрывает глаза (ввиду низкого самоконтроля у детей с ОВЗ, глаза лучше завязать платком). Дети играют по первому изложенному варианту игры «Передай по кругу». Право ведущего в кругу ребенка сказать «Стоп» в любой момент и не открывая глаз угадать у кого в руках мешочек. Дети меняются. Игра продолжается пока не поучаствуют все дети подгруппы. Задачи игры: развитие слухового восприятия (мешочки шуршат), зрительной памяти (расстановки детей), самоконтроля и интуиции.

3. **«Догонялки»**. Когда упражнение выполняется детьми четко, без ошибок, добавляем в круг еще один мешочек, через некоторое время возможно добавить еще один. При этом

должно четко соблюдаться правило передачи мешочка. Главная задача, чтобы мешочки «не догнали» друг друга и не оказались в руках у одного ребенка. В этом случае игра заканчивается. Акцент делается на слаженности групповой работы, на командном духе. Упражнение вызывает бурные эмоции у детей.

4. «**Боча**». В кругу ставится корзина, дети отступают на несколько шагов, в зависимости от возраста, нужно закинуть в нее мешочек.

4. «**Пирамида**». Дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Все держат руки и в конце говорят: «До свидания мешочки! Спасибо за игру!».

6. «**Игры–эстафеты**». Если позволяет пространство можно разделить детей на две команды. Возможен и индивидуальный зачет, в зависимости от условий и количества детей. Возможны различные варианты, но с главной задачей, чтобы мешочек не упал. Например: а) дети переносят мешочек на голове, б) на вытянутой правой руке, в) на вытянутой левой руке, г) удерживая мешочек подбородком, д) на плече, е) зажав мешочек между колен и т.д. Усложнением может быть движение вперед спиной.

Комплекс №4 для выполнения индивидуально, в парах, в группе.

Перемещение

Ходьба – остановка под музыку с мешочком (хорошо как разминка).

Музыка «stop and go» (стой-иди).

Мешочки кладем на голову, на одно плечо, на другое плечо, на спину.

Ходить можно как вперед, так и назад (осторожно)

Тело и голова ровно, плечи не поднимаются, следим за дыханием.

Уронил мешочек – выходи из круга.

Комплекс №5 для выполнения индивидуально, в парах, в группе.

Подбрасывание одного мешочка

Последовательность освоения: Двумя руками одновременно Правой Левой Поочередно Руки согнуты в локтях, свободно лежат на уровне пояса, кисти рук «ковшиком». Следим за дыханием детей!

Вначале подбрасываем как удобно, на высоту чуть выше головы, привыкаем. Следим глазами, следим носом, не следим. Затем – под бубен (меняем темп), меняем высоту(выше-ниже).

Подбрасываем с хлопками (обеими, по одной).

Подбрасываем и ловим хватом сверху как одной рукой, так и поочередно («тигр»).

Строим моторную программу:

1 раз высоко, 1 раз низко, 2 раза с хлопком;

2 раза правой, 2 раза левой, 2 раза вместе;

1 раз правой, перебросить в левую, 1 раз левой;

2 раза правой, перебросить в левую, 2 раза левой, передать за спиной в правую и т.д.

Дети могут выполнять программы друг друга.

Усложнение (когда хорошо выучены упражнения и для более старших детей)

Подбрасываем стоя на полусфере. Сидя на фитбол-мяче.

Подбрасываем с шажочками (вперед-назад, вправо-влево, вперед-вправо, назад влево).
Броски одной рукой с переворотом ладони на тыльную сторону («блинчики»).
Подбрасываем со спины вперед из-за плеча «восьмерка» сзади).
Подбрасывание двух мешочков. Перед собой одновременно обеими руками на одну высоту (без хлопка, с хлопком)
Перед собой поочередно («часики») на одну высоту.
Перед собой поочередно («часики») на одинаковую высоту разными руками.
Поочередно с перекладыванием (простое «жонглирование»).
Из-за спины поочередно («восьмерки» сзади).
Перекладывание Начало – перекладывание одного мешочка из руки в руку: перед собой, за спиной, над головой, за головой, под коленом.

Комплекс №6 для выполнения в парах

Перекладывание в парах

Перекладывание 1 мешочка в паре «по квадрату» из руки в руку, друг другу (перед собой, за спиной, над головой, за головой).

Перекладывание одновременно 2 мешочков – «лыжи»: принцип «друг другу».

Под ритм (раз-и, два-и), под музыку, не торопиться.

Кладем сверху вниз (не протягиваем плашмя), принимаем – «ковшом».

Дети стоят напротив друг друга, взяли мешочки в одноименные руки.

Перекладывание 2 мешочков в паре «по квадрату» из руки в руку, друг другу (перед собой, за спиной, над головой, за головой). «Себе-другу».

Мешочки разных цветов перекладываем разным образом (желтые перед собой, красные-над головой и т. д.)

Перекладывание с выносом ноги вперед/назад, с шагами вперед/назад.

В более простом варианте можно перекладывать мяч и мешочек (проще, чем 2 мешочка разного цвета).

Мяч передавать вперед, мешочек – за спиной.

Перекладывание синхронизированное «пара на пару, стоя «крестиком».

Следим за амплитудой, темпом, ритмом! Следим за дыханием!

Не спешим!

Игра «Просто, хлопок» индивидуально, в парах, в группе.

Ребенок подбрасывает и ловит мешочек двумя руками.

При броске, пока летит мешочек, ребенок выполняет упражнения и сопровождает словами:

«Просто» (ловит мешочек),

«Хлопок» (хлопает в ладоши, пока летит мешочек),

«Накрест» (сложить руки на груди крестом, пока летит мешочек),

«На бок» (руки поставить на пояс, пока летит мешочек),

«Две свечи» (вытянуть указательные пальцы, пока летит мешочек),

«Кирпичи» (сжать пальцы в кулаки, пока летит мешочек),

«Палочки» (сложить одну руку на другую, пока летит мешочек),

«Галочки» (соединить запястья рук, показав «галочку», пока летит мешочек),

«Девочки» (поклон девочек, пока летит мешочек),

«Мальчики» (поклон мальчиков, пока летит мешочек).

Кинезиологические сказки

Кинезиосказка с мешочками «Осень в лесу»

Наступила осень.

Девочки и мальчики пошли в лес. *(мешочек двумя руками, повернуть в ладонях направо, налево).*

Они смотрели по сторонам и любовались высокими деревьями – ...березами, липами, дубами, осинами *(названия деревьев произносит педагог или дети, при произношении подбросить мешочек выше головы и поймать; сколько названий деревьев, столько раз надо подбросить мешочек).*

Под ногами опавшие зеленые и желтые и красные листья. С березы - ...березовый, с дуба - ...дубовый, с липы - ...липовый, с осины - ...осиновый *(названия деревьев произносит педагог, а дети образуют прилагательные, при произношении перебросить мешочек с тыльной стороны ладони, поймать ладошкой).*

Какая красота!

Только растения немного завяли и цветочки свои головки опустили. Стоят грустные *(перебрасывать мешочек из правой руки в левую, передать за спиной обратно в правую - 3 – 4 раза).*

Но зато под ногами грибов очень много *(произносятся названия грибов, перебрасывать мешочек из левой руки в правую, передать за спиной обратно в левую).*

Целую корзинку можно собрать.

Птицы собираются в стайки, чтобы улететь в теплые края *(названия перелетных птиц произносит педагог или дети, при произношении подбросить мешочек выше головы, хлопнуть в ладоши и поймать мешочек; сколько названий птиц, столько раз надо подбросить мешочек).*

А зверят не видно. Они наверное спать собираются – медведь, еж, барсук *(подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками плеч, сложив руки крестом, и поймать мешочек – 3 раза)*

И только белочка скачет по веткам, запасы делает *(перебрасывать мешочек из одной руку в другую - 5-6 раз).*

Жучков тоже не видно. Спрятались они от холода под опавшие листья *(подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками головы и поймать мешочек).*

Понравилось девочкам в осеннем лесу! Понравилось Маше, Кате, Паше *(педагог поочередно называет имена детей, чье имя называет педагог, тот перебрасывает – меняется своим мешочком с педагогом).*

Вот и сказочке конец! А кто слушал – молодец! *(дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Убирают руки, мешочки летят в корзину).*

Кинезиосказка с мешочками «Прогулка в зимнем лесу»

Педагог бросает мешочек ребенку, который назовет родственное слово к слову «снег». Жили-были девочки и мальчики (*взять мешочек двумя руками, повернуть в ладонях направо, налево*). Пошли они гулять по лесу – идут (*подбрасывать и ловить мешочек правой рукой до уровня глаз*), увидели сугроб (*подбросить мешочек выше головы и поймать*) – оба упражнения повторяются несколько раз.

Перепрыгнули на другую тропинку (*перебросить мешочек в левую руку*), перепрыгнули еще (*перебросить мешочек в правую руку*), перепрыгнули еще (*перебросить мешочек в левую руку*).

Идут дальше (*подбрасывать и ловить мешочек левой рукой до уровня глаз*), увидели сугроб (*подбросить мешочек выше головы и поймать*) – оба упражнения повторяются несколько раз.

Стало в лесу очень морозно, решили они погреться:

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой вперед – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой вперед – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой назад – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой назад – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой вправо – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой влево – 3 раза*)

Согрелись, решили шишки собирать. Собрали шишку (*перебросить мешочек с тыльной стороны ладони, поймать ладошкой*), белке отдала (*перебросить мешочек на тыльную сторону ладони*) – 3-4 раза.

Под другим деревом собрала шишку и тоже белке отдала (*тоже самое выполнить другой рукой*) - 3 – 4 раза.

А в лесу живет Баба-Яга.

Она охотится за... (*педагог поочередно называет имена детей, чье имя называет педагог, тот перебрасывает – меняется своим мешочком с педагогом*).

Прогнали Бабу-Ягу! Ура! Радуемся! (*подбросить мешочек двумя руками, хлопнуть в ладоши и поймать, потом тоже самой, но хлопнуть два раза*)

Вот и сказочке конец! А кто слушал – молодец! (*дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Убирают руки, мешочки летят в корзину*).

Кинезиосказка с мешочками «Весенняя прогулка»

К нам весна шагает быстрыми шагами.

И сугробы тают под ее ногами.

Игра: «Сугробы - тают» на слово «сугроб» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками головы и ловят мешочек; на слово «тают» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками ног и ловят мешочек. Педагог несколько раз называет эти слов в разном порядке, дети выполняют соответствующие движения.

Вышли на прогулку девочки и мальчики (*мешочек двумя руками, повернуть в ладонях направо, налево*).

Одев шапки (*подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками головы и поймать мешочек*), куртки (*подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками головы и поймать мешочек*), сапожки (*подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками ног и поймать мешочек*).

Игра: «Шапки – куртки - сапожки» на слово «шапки» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками головы и ловят мешочек; на слово «куртки» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками плеч, сложив руки крестом, и ловят мешочек; на слово «сапожки» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками ног и ловят мешочек. Педагог несколько раз называет эти слов в разном порядке, дети выполняют соответствующие движения.

Звонко капают капли – кап, кап, кап (подбросить и поймать мешочек правой рукой до уровня глаз)

Птицы радостно запели – чик, чирик (подбросить и поймать мешочек левой рукой до уровня глаз на слово «чик» - низко, на слово «чирик» - высоко)

Раздаются птичьи трели – тр-р, тр-р (перебрасывать мешочек из одной руку в другую)

Птицы к нам весну зовут: дятел – д-д-д (правая рука держит мешочек, прижав ко лбу и отпускает его вниз в левую руку, которая прижата на уровне пояса, потом руки меняют свое положение)

А кукушка на суку всем кричит ку-ку-ку (перебросить мешочек в правую руку, предать за спиной в левую руку)

А ворона – кар-кар (перебросить мешочек в левую руку, передать за спиной в левую руку)

Зимующие птицы летят низко, а перелетные высоко: воробей, ласточка, скворец, грач, сорока, дятел (подбросить и поймать мешочек двумя руками, услышав название зимующий птицы - низко, название перелетной птицы – высоко).

Птицы свили гнезда и кормят птенцов (перебросить мешочек с тыльной стороны ладони, поймать ладошкой, перебросить мешочек на тыльную сторону ладони) – 3-4 раза; тоже самое выполнить другой рукой - 3 – 4 раза).

Медведь пробудился ото сна голодный и свирепый – напугал...

(педагог поочередно называет имена детей, чье имя называет педагог, тот перебрасывает – меняется своим мешочком с педагогом).

Убежали от медведя! Ура! Радуетеся! (педагог показывает упражнение, дети повторяют)

Вот и сказочке конец! А кто слушал – молодец! (дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Убирают руки, мешочки летят в корзину).

Картотека игр с правилами

1. **Кого нет?** Простая игра на быструю реакцию и запоминание. Все игроки закрывают глаза. Ведущий тихо дотрагивается до одного из участников, чтобы тот на время вышел из комнаты. Игроки открывают глаза и пытаются определить, кого не хватает в комнате. Участник, верно отгадавший, кого не хватает, сам становится ведущим.
2. **Кого нет и как одет?** Ведущему завязывают глаза. Один из участников выходит из комнаты. Задача водящего — когда снимут повязку, угадать, кого нет в комнате, описать подробно, во что он был одет.
3. **Пуговица.** Положить пуговицу на указательный палец своей руки и, повернувшись к соседу по игре, предложить ему переместить пуговицу на свой указательный палец. Пользоваться другими пальцами не разрешается. Тот, кто не удержит и уронит пуговицу, выбывает из игры.
4. **Себе — соседу.** Дети встают в круг. Левую руку держат вытянутой вперед, вверх открытой ладонью, правую — вниз ладонью щепоткой (будто что-то в ней держат). На слово «себе» дети правой рукой как будто что-то вкладывают в свою левую руку. На слово «соседу» — правой рукой «вкладывают» что-то в левую руку соседа справа. Все одновременно выполняют движения и произносят: «Себе — соседу». На самом деле по кругу передается небольшой предмет (монетка или камешек.). Ведущий (в центре круга) должен заметить, у кого монетка. Когда это ему удастся, он и игрок, у которого найдена монетка, меняются местами.
5. **Импульс.** Игра на время. Стоя в кругу и держась за руки, игроки (10-50 человек) пытаются как можно быстрее передать «импульс», сжимая руку соседу справа. Попробуйте провести игру вначале с открытыми глазами, а затем — с закрытыми. Сравните время. А теперь попросите одного из участников послать «импульс» в двух направлениях. Посмотрите, могут ли «импульсы» пересечься и продолжить свой ход дальше. Аналогично импульсу можно передавать все что угодно, например, звук или какое-нибудь слово.
6. **Поменяться местами.** Играющие присаживаются в круг на стульчики (или кладут обручи по кругу и встают в них). Ведущий встаёт в центр круга и произносит фразу: «Меняются местами те, ...» и озвучивает признак, по которому игроки, у кого есть этот признак, должны поменяться местами. Оставаться на своём месте нельзя! Задача ведущего успеть занять свободное место. Кому не хватило стульчика (обруча), становится ведущим, называет свой признак.

Примеры признаков: у кого есть домашний питомец, кто любит бананы, кто одет в носочки, у кого заплетены косички и др.

Меняются местами только те игроки, у которых есть названный признак, оставаться на своих местах нельзя, а остальные игроки остаются на своих местах.

7. **Сантики-фантики-лимпопо.** Считалкой выбирают водящего – «угадывающего».

Играющие стоят в кругу.

Водящий – «угадывающий» на несколько секунд отходит от круга на небольшое расстояние. За это время играющие выбирают, кто будет «показывающим». Этот игрок должен будет показывать разные движения (хлопки в ладоши, поглаживание по голове, притопывание ногой и т.д.). Все остальные играющие должны тут же повторять его движения. После того, как «показывающий» выбран, водящего – «угадывающего» приглашают в центр круга. В его задачу входит определить, кто показывает все движения. На протяжении всей игры хором произносятся слова: «Сантики – фантики - лим-по-по».

В незаметный момент для водящего—«угадывающего» «показывающий» демонстрирует новое движение. Все должны мгновенно его перенять, чтобы не дать возможности водящему догадаться, кто ими руководит. У водящего может быть 3 попытки для угадывания. Если одна из попыток удалась, то «показывающий» становится водящим. Задача «показывающего», как можно незаметнее показывать движения детям, чтобы водящий не смог угадать того, кто ими руководит.

8. **Не урони палку.** Играющие дети стоят по кругу, в центре воспитатель. Он придерживает рукой палку, поставленную на пол вертикально, накрыв ее сверху ладонью. Воспитатель называет имя одного из детей, отбегаёт, отпуская палку. Ребенок должен успеть подбежать и схватить палку, не дав ей упасть. Дети могут играть самостоятельно. Тогда вводится дополнительное правило: если вызванный игрок сумел подхватить палку, он занимает место водящего. Если сделать этого не удалось, то водящий остается прежний.

Игроки стоят на равном расстоянии от палки. Хватать палку сразу, услышав свое имя.

Усложнение/Упрощение. Стоять можно лицом, боком или спиной к центру круга.

9. **Рисунок на спине.** Участники становятся в цепочку, друг за другом. (Если людей много, то их стоит разбить на несколько групп и выстроить в цепочки). Каждому участнику выдается ручка (или другое пишущее средство) и листочек. Последнему в цепочке необходимо показать картинку. Он рисует эту картинку на спине у участника, который стоит впереди него. Последний пытается в это время понять, что же было нарисовано у него на спине и нарисовать это же на спине у человека, стоящего впереди него. И так до конца цепочки. После окончания сверяются первый и последний рисунок.

10. **Наоборот.** Ведущий показывает различные движения (руки вверх, вправо и т. д., а остальные изображают движения, только с точностью до «наоборот» (руки вниз, влево и т. д.).

11. **Небо-вода-земля.** Педагог называет слова и показывает движения, дети повторяют:
Небо- руки вверх,
Вода- руки на поясе,
Земля- руки внизу.

Несколько раз можно повторить в таком порядке и медленно, а затем с ускорением. Далее педагог начинает их пугать, говоря одно, а показывая другое. Выигрывает тот, кто не ошибается.

12. **Запретное число.** Дети по очереди считают по порядку от 1 до 10 (20). Кому выпадает назвать запретное число, он хлопает в ладоши, не произнося его вслух.

13. **Цапля и лягушка (Жаба).** Дети становятся в круг, выбирается цапля и лягушка. Цапля встаёт в середину и должна угадать, кто лягушка. А лягушка должна показывать язык. Кто увидели этот язык приседает.

Конспекты комплексных занятий

ЗАНЯТИЕ 1

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.

Оборудование:

Кинезиологические мешочки, клубок, маракас, мягкая игрушка.

1. Организационный момент

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: "Доброе утро!"

Доброе утро солнцу и птицам!

Доброе утро доверчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым.

Доброе утро длится до вечера

Игра «Доброе утро!»

Играющие образуют круг и держатся за руки, галящий передает «доброе утро» - рукопожатие - в одну и в другую сторону стороны. К кому передадутся рукопожатия с двух сторон одновременно, тот говорит: «Доброе утро!» Игра проводится 3-4 раза

2. Игра на внимание «Времена года»

Дети становятся полукругом и передают друг другу клубок, называя времена года по порядку – осень, зима, весна, лето, тем самым делясь на команды.

Команда ОСЕНЬ убирает руки за спину.

Команда ЗИМА кладет руки на плечи крест на крест.

Команда ВЕСНА поднимает руки вверх.

Команда ЛЕТО ставит руки на пояс.

Педагог называет разные времена года, дети выполняют соответствующие действия.

3. Кинезиологическая разминка «Нейросентябрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

Прячется солнышко, хмур небосвод.

Вот и сентябрь стоит у ворот.

Вянет трава и желтеют кусты.

Птичье "прощай" к нам летит с высоты.

4. Кинезиологические упражнения (каждое упражнение выполняется 15 – 20 раз)

- «Пальчики здороваются»
- «Пальчики здороваются - Шашки» (1, 3, 2, 4)
- «ОК - ЛАЙК» (без хлопка, с хлопком)
- «Собака ест мясо» (без хлопка, с хлопком)

5. Упражнения с кинезиологическими мешочками ! На первом занятии рекомендуется рассказать/вспомнить с детьми правила игр с кинезиологическими мешочками!

Педагог бросает мешочек ребенку, который назовет «овощ».

1. Подбросить вверх и поймать мешочек двумя руками – 10-15 раз.
2. Подбросить вверх и поймать мешочек правой рукой – 10-15 раз.
3. Подбросить вверх и поймать мешочек левой рукой – 10-15 раз.
4. Перебросить мешочек из правой руки в левую - 10-15 раз.

6. Игра-маятник с «Жужей»

Дети выстраиваются в колонну на расстоянии 2-3 метров от педагога. Педагог раскачивает на веревке мягкую игрушку «Жужу». Каждый ребенок должен побежать так, чтобы «Жужа» его не задел.

7. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 2

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;
- развивать ВПФ;
- развивать межполушарные связи, переключение.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.

Оборудование:

Кинезиологические мешочки, гимнастические палки, маракас, нейроклассики, обруч.

1. Организационный момент

Игра-приветствие с обручем

Играющие образуют круг и держатся за руки. Обруч одет на руку ведущего. Ведущий «проходит» через обруч, не помогая себе руками, не расцепляя руки с «соседями» и «приветствует всех». Каждый играющий «проходит» через обруч «приветствуя всех». Участники игры могут выбрать любое приветствие (Привет. Доброе утро. Здравствуйте)

2. Игра на внимание и быстроту реакций с гимнастическими палками

Скажите, кого в нашем детском саду много? (Много детей)

Вы дружные ребята? Дружбя все делают вместе и слаженно.

Сейчас я буду называть звуки, если вы услышите первый звук своего имени, то возьмете себе палку.

Педагог называет звуки, ребята разбирают палки.

Задание для тренировки

Опустите палку на пол, возьмите ее правой рукой и по команде «раз, два, три» отпустите и поймите ее другой рукой.

Дети несколько раз выполняют тренировочное упражнение.

А теперь давайте встанем в круг. По команде отпускаете палку и ловите у друга справа.

3. Кинезиологическая разминка «Нейрооктябрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

В октябре, в октябре

Частый дождик на дворе.

Всюду желтая листва,

Замолчал кузнечик.

Заготовлены дрова

На зиму для печек.

4. Кинезиологические упражнения (каждое упражнение выполняется 15 – 20 раз)

- «Пальчики здороваются - Шашки»
- «Улитка»
- «Ушки, рожки, вилочка»
- «Ухо - нос» (без хлопка, с хлопком)

5. Упражнения с кинезиологическими мешочками

Педагог бросает мешочек ребенку, который назовет «фрукт».

1. Подбросить вверх и поймать мешочек двумя руками – 10-15 раз.
2. Подбросить вверх и поймать мешочек правой рукой – 10-15 раз.
3. Подбросить вверх и поймать мешочек левой рукой – 10-15 раз.
4. Перебросить мешочек из правой руки в левую - 10-15 раз.
5. Подбросить вверх и поймать мешочек двумя руками высоко, низко – 10-15 раз.
6. Одна рука держит мешочек у лба, вторая прижата к животу. Отпустить мешочек и поймать второй рукой внизу. Потом поменять положение рук – 10-15 раз.

6. Нейроклассики

7. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 3

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;
- развивать ВПФ;
- развивать межполушарные связи, переключение.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Кинезиологические мячики, гимнастические палки, мяч.

1. Организационный момент самомассаж «Неболейка»

Чтобы горло не болело, мы его погладим смело	<i>Дети поглаживают ладонями шею сверху – вниз</i>
Чтоб не кашлять, не чихать, надо носик растирать	<i>Указательным пальцем растирать крылья носа</i>
Лоб мы тоже разотрём, ладошку держим козырьком	<i>Прикладывают ко лбу ладони «козырьком» и растирают его движениями «в стороны – вместе»</i>
«Вилку» пальчиками сделай, массируй ушки ты и шею.	<i>Раздвигают указательный и средний пальцы и растирают точки впереди и сзади за ушами</i>

Знаем, знаем, да-да-да нам простуда не страшна!	<i>Потирают обе ладони</i>
---	----------------------------

2. Игра-приветствие с мячом

Играющие образуют круг и перекидывают в произвольном порядке друг другу мяч, желая «Доброе утро!». Участники игры могут выбрать любое приветствие (Привет. Доброе утро. Здравствуйте)

3. Игра на внимание и быстроту реакций «Запретное движение»

Играющие стоят в шеренге или строятся по кругу (полукругу). Педагог находится перед ними. Он выполняет ряд движений (типа зарядки), которые все играющие повторяют вслед за ним. Перед началом оговаривается одно «запрещенное движение» (руки накрест на плечи), которое играющие делать не должны.

4. Кинезиологическая разминка «Нейрооктябрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

с усложнением – добавляем хлопок

В октябре, в октябре

Частый дождик на дворе.

Всюду желтая листва,

Замолчал кузнечик.

Заготовлены дрова

На зиму для печек.

4. Кинезиологические упражнения

Педагог предлагает для проведения разминки детям выбрать упражнения самостоятельно. Дети по очереди показывают свое упражнение, остальные повторяют по счет ребенка (6 – 7 упражнений)

5. Упражнения с кинезиологическими мячиками в парах

Педагог бросает мячик ребенку, который назовет приметку осени.

Дети делятся на пары.

1. Перекладывание одновременно 2 мячиков из одной руки в другую: принцип «сам себе». Под ритм (раз-и, два-и).
2. Перекладывание одновременно 2 мешочков – «лыжи»: принцип «друг другу». Под ритм (раз-и, два-и) - 10-15 раз.
3. «Вышиваем крестиком». Дети передают мешочек, стоя друг напротив друга, из левой руки в левую руку партнера, тот перекладывает его в свою правую руку и передает его уже в правую руку партнера. Получается траектория крестика - 10-15 раз.
4. Перекладывание 2 мячиков в паре «по квадрату» из руки в руку, друг другу перед собой - 10-15 раз.

6. Игра на внимание и быстроту реакций с гимнастическими палками

Сейчас я буду называть звуки, если вы услышите первый звук своего имени, то возьмете себе палку.

Педагог называет звуки, ребята разбирают палки.

Задание для тренировки

1. Опустите палку на пол, возьмите ее правой рукой и по команде «раз, два, три» отпустите и поймите ее другой рукой.
2. Возьми палку вертикально перед грудью, подбросьте и поймите в воздухе другой рукой.
3. Возьми палку вертикально перед грудью, подбросьте и поймите в воздухе этой же рукой.

Дети несколько раз выполняют тренировочное упражнение.

А теперь давайте встанем в круг. По команде отпускаете палку и ловите у друга справа.

После нескольких тренировочных упражнений, педагог проводит игру на выбывание. Кто не поймал палку выбывает из игры. Выбывшие игроки могут продолжить упражнение в парах.

6. Упражнение «Тоннель»

Детям предлагается встать на четвереньки боком друг к другу, изображая тоннель. Каждый ребенок проползает по «тоннелю», достраивая его в конце. Можно построить тоннель из стульев.

7. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 4

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Кинезиологические мячики, гимнастические палки, мяч, массажные коврики, балансировочные подушки/кольца/следы

1. Организационный момент (вход на занятие по моторной дорожке – массажные коврики и балансировочные подушки/кольца/следы)

Моторная программа из двух компонентов: прыгай, иди – каждому движению присваивается слог

2. Кинезиологическая разминка «Нейрооктябрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев с продолжением)

с усложнением – добавляем хлопок

В октябре, в октябре

Частый дождик на дворе.

Всюду желтая листва,

Замолчал кузнечик.

Заготовлены дрова

На зиму для печек.

А зонты – цветные листья,

И рябины красной кисти

Разукрасили природу,

Хмурость дня и непогоду.

3. Кинезиологические упражнения

- «Пальчики здороваются» - каждый палец здоровается с большим по два раза
- «Пальчики здороваются - Шашки» - каждый палец здоровается с большим по два раза
- «Ок! Лайк» - одноименными и разноименными руками

Педагог предлагает для проведения разминки детям выбрать упражнения самостоятельно. Дети по очереди показывают свое упражнение, остальные повторяют по счет ребенка (3 – 4 упражнения)

4. Игра на внимание и быстроту реакций «Теплое – летает – зеленое»

Задача ребенка хлопнуть правой рукой, когда услышит что-то теплое, хлопнуть левой рукой, когда услышит что-то зеленое. И хлопнуть в ладоши, когда услышит что-то, что летает.

(чай, самолет, трава, муха, огурец, елка, батарея, вертолет, крокодил, арбуз, шапка, воланчик, капуста, комар, солнце, варезжки, ракета, свеча, щавель, какао, тополиный пух, метеорит, одеяло, чайка, лягушка, петрушка, суп, шерстяные носки, горошек, воздушный шар, авокадо, костер, листья на дереве, шуба и т.д.)

4. Упражнение с массажным мячом «Быстрый мяч»

Педагог бросает мячик ребенку, который назовет слово по изучаемой теме, например, «одежда».

<p>Я мячом круги катаю, Взад-вперед его гоняю. По полу его катаю, Им поглажу по ладошке, Будто бы сметаю крошки. Я сожму его слегка. Тренируется рука. Каждым пальцем мяч давлю, Затем руку заменю.</p>	<p>Дети катают массажный мячик по столу/полу. Гладят им ладонь. Сжимают мяч в ладони. Надавливают кончиками пальцев на мячик.</p>
---	---

5. Упражнения с кинезиологическими мячиками в парах

Дети делятся на пары.

1. Перекладывание одновременно 2 мячиков из одной руки в другую: принцип «сам себе». Под ритм (раз-и, два-и).
2. Перекладывание одновременно 2 мешочков – «лыжи»: принцип «друг другу». Под ритм (раз-и, два-и) - 10-15 раз.
3. «Вышиваем крестиком». Дети передают мешочек, стоя друг напротив друга, из левой руки в левую руку партнера, тот перекладывает его в свою правую руку и передает его уже в правую руку партнера. Получается траектория крестика - 10-15 раз.
4. Перекладывание 2 мячиков в паре «по квадрату» из руки в руку, друг другу перед собой - 10-15 раз.
5. Перекладывание 2 мячиков в паре «по квадрату» из руки в руку, друг другу за спиной - 10-15 раз.
6. Перекладывание 2 мячиков в паре «по квадрату» из руки в руку, друг другу над головой - 10-15 раз.

6. Игра на внимание и быстроту реакций с гимнастическими палками

Сейчас я буду называть звуки, если вы услышите первый звук своего имени, то возьмете себе палку.

Педагог называет звуки, ребята разбирают палки.

Задание для тренировки

1. Опустите палку на пол, возьмите ее правой рукой и по команде «раз, два, три» отпустите и поймите ее другой рукой.
2. Возьми палку вертикально перед грудью, подбросьте и поймите в воздухе другой рукой.

3. Возьми палку вертикально перед грудью, подбросьте и поймите в воздухе этой же рукой.

Дети несколько раз выполняют тренировочное упражнение.

А теперь давайте встанем в круг. По команде отпускаете палку и ловите у друга справа.

После нескольких тренировочных упражнения, педагог проводит игру на выбывание. Кто не поймал палку выбывает из игры. Выбывшие игроки могут продолжить упражнение в парах.

6. Упражнение «Моторная дорожка»

Выход с занятия по моторной дорожке – массажные коврики и балансировочные подушки/кольца/следы)

7. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 5

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Кинезиологические мячики, гимнастические палки, мяч, массажные коврики, балансировочные подушки/кольца/следы

1. Организационный момент «Неболейка»

Чтобы горло не болело, мы его погладим смело	<i>Дети поглаживают ладонями шею сверху – вниз</i>
Чтоб не кашлять, не чихать, надо носик растирать	<i>Указательным пальцем растирать крылья носа</i>
Лоб мы тоже разотрём, ладошку держим козырьком	<i>Прикладывают ко лбу ладони «козырьком» и растирают его движениями «в стороны – вместе»</i>
«Вилку» пальчиками сделай, массируй ушки ты и шею.	<i>Раздвигают указательный и средний пальцы и растирают точки впереди и сзади за ушами</i>
Знаем, знаем, да-да-да нам простуда не страшна!	<i>Потирают обе ладони</i>

Игра на внимание «Рыбка» 3-4 ребенка в роли ведущего

Ведущий показывает рукой, как «выныривает из воды рыбка». Дети должны хлопнуть в ладоши, когда «рыбка вынырнула».

2. Кинезиологическая разминка «Нейрооктябрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев с продолжением) с усложнением

В октябре, в октябре

Частый дождик на дворе.
Всюду желтая листва,
Замолчал кузнечик.
Заготовлены дрова
На зиму для печек.
А зонты – цветные листья,
И рябины красной кисти
Разукрасили природу,
Хмурость дня и непогоду.

3. Кинезиологические упражнения 3-4 ребенка показывают упражнения

Педагог предлагает для проведения разминки детям выбрать упражнения самостоятельно. Дети по очереди показывают свое упражнение, остальные повторяют по счет ребенка (3 – 4 упражнения)

4. Упражнения с кинезиологическими мешочками на баланс.

Педагог бросает мячик ребенку, который назовет профессию.

1. Положить мешочек на голову, повернуться вокруг своей оси вправо, потом влево – по 2 раза.
2. Положить мешочек на голову, присесть – 6-8 раз.
3. Положить мешочек на голову, коснуться правой рукой левого колена, левой рукой правого колена – 14-16 раз.
4. Перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую руку перед собой – 10 раз.
5. Перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую руку за спиной – 10 раз.
6. Перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую руку над головой – 10 раз.
7. Серия упражнений: перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую руку перед собой, за спиной, над головой – 6 серий.

5. Упражнения с канатом

Отгадайте загадку:

Ноги, руки — все в движении,
Я ползу под потолок,
Мышцы — просто напряжение —
Сам себя поднять я смог.
Подо мной постелен мат,
Вверх я влез. Помог... (канат)

Педагог достает из «волшебного мешочка» канат, предлагает детям построиться в колонну.

1. Пройтись по канату след в след, мешочек лежит на голове.
2. Перекрестный шаг через канат.
3. Приставной шаг по канату.
4. Перекрестный шаг через канат правая рука касается правого колена, левая рука касается левого колена.
5. Перекрестный шаг через канат правая рука касается левого колена, левая рука касается правого колена.
6. Перекрестный шаг через канат правая рука касается правой пятки, левая рука касается левой пятки.
7. Перекрестный шаг через канат правая рука касается левой пятки, левая рука касается правой пятки.

6. Игра-маятник с «Жужей»

Дети выстраиваются в колонну на расстоянии 2-3 метров от педагога. Педагог раскачивает на веревке мягкую игрушку «Жужу». Каждый ребенок должен побежать так, чтобы «Жужа» его не задел.

7. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 6

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Массажные мячики, мяч, массажные коврики, балансировочные подушки/кольца/следы, кинезиомешочки.

1. Организационный момент (вход на занятие по моторной дорожке – массажные коврики и балансировочные подушки/кольца/следы)

Моторная программа из двух компонентов: прыгай, иди – каждому движению присваивается слог (ЛА-ЛА-ЛО)

Игра «Доброе утро!»

Играющие образуют круг и держатся за руки, галящий передает «доброе утро» - рукопожатие - в одну и в другую сторону стороны. К кому передадутся рукопожатия с двух сторон одновременно, тот говорит: «Доброе утро!» Игра проводится 3-4 раза

2. Игра на внимание «Рыбка» 3-4 ребенка в роли ведущего

Ведущий показывает рукой, как «выныривает из воды рыбка». Дети должны хлопнуть в ладоши, когда «рыбка вынырнула».

3. Кинезиологическая разминка «Нейроноябрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев с продолжением)

Мы убрали в ноябре все сухие листья.

Стало тихо на дворе, празднично и чисто.

Засыпает тихий пруд, клумбы опустели,

Птицы больше не поют, к югу улетели.

В чистоте и тишине осень отдыхает.

День за днем она зиме место уступает.

3. Упражнение с массажным мячом «Нейроноябрь»

Педагог бросает мячик ребенку, который «скажет, как подает голос домашняя птица, что делает – «пи-пи-пи». Цыпленок пищал.

Дети рассказывают стихотворение и прокатывают массажный мяч между ладоней.

4. Упражнения с мячиками «Передай по кругу...»

Дети становятся (салятся) лицом в круг. Начинаем передавать мячик по кругу следующим образом. Ребенок вкладывает мешочек в правую руку соседа. Тот перекладывает его в свою левую руку и перекладывает следующему ребенку в правую руку и так далее по кругу.

Повтор 2-3 круга. Затем меняем направление передачи мешочка в другую сторону. Повтор 2-3 круга.

Дети рассказывают стихотворение «Нейроноябрь» и передают мячики по кругу.

5. Упражнения с кинезиологическими мешочками на баланс.

Педагог бросает мячик ребенку, который назовет профессию.

1. Положить мешочек на голову, повернуться вокруг своей оси вправо, потом влево – по 2 раза.

2. Положить мешочек на голову, присесть – 6-8 раз.

3. Положить мешочек на голову, коснуться правой рукой левого колена, левой рукой правого колена – 14-16 раз.

6. Игра с кинезиомешочками «Просто, хлопок»

Просто (мешочек подкинуть вверх и поймать двумя руками).

Хлопок (...хлопнуть в ладоши...)

Накрест (...руки накрест к плечам...)

На бок (...руками хлопнуть по бокам...)

Две свечи (...руки сжать в кулаки, вытянуть указательные пальцы...)

Кирпичи (...сжать руки в кулаки...)

Палочки (...сложить руки одна на другую...)

Галочки (...соединяем ладошки вместе в виде галочки...)

Девочки (...показываем юбочку...)

Мальчики (...приседаем...)

7. Игра «Запретное число»

Дети стоят в кругу и по очереди считают от 1 до 10. Кому выпадает запретное число, он хлопает в ладоши, не произнося число в слух.

8. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 7

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Массажные коврики, стаканчики, гимнастические палки, стулья.

1. Организационный момент (вход на занятие по моторной дорожке – массажные коврики)

Моторная программа: прыжок двумя ногами, шаг вправо, шаг влево, хлопок.

2. Самомассаж «Зима»

Пришла зима,	трем ладошки друг о друга
Принесла мороз.	пальцами массируем плечи, предплечья

Пришла зима,	трём ладошки друг о друга
Замерзает нос.	ладошкой массируем кончик носа
Снег,	плавные движения ладонями
Сугробы,	кулаки стучат по коленям попеременно
Гололед.	ладони шоркают по коленям разнонаправлено
Все на улицу — вперед!	одна рука на колени ладонью, вторая рука согнута в локте, кулак (меняем)
Теплые штаны наденем,	ладонями проводим по ногам
Шапку, шубу, валенки.	ладонями проводим по голове, по рукам, топаем ногами
Руки в варежках согреем	круговые движения ладонями одной руки вокруг другой ладони
И завяжем шарфики.	ладони прикладываем друг на друга к основанию шеи
Зимний месяц называй!	ладони стучат по коленям
Декабрь, Январь, Февраль.	кулак, ребро, ладонь

3. Кинезиологическая разминка «Нейродекабрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

Днём декабрь всё укрыл
Белыми перинами.
Речку быстро остудил
Зеркалами — льдинами.
Щиплет уши, щиплет нос.
Снег пушистый стелется.
Злится, сердится мороз,
И поёт метелица.

4. Игра на внимание «Времена года»

Каждому времени года соответствует движение:

ОСЕНЬ - убирать руки за спину.
ЗИМА - руки на плечи крест на крест.
ВЕСНА - поднять руки вверх.
ЛЕТО - поставить руки на пояс.

Педагог называет разные времена года, дети выполняют соответствующие действия.

5. Упражнения со стаканчиками «Передай по кругу...»

- Дети садятся лицом в круг, прохлопывая ритм передают стаканчики по кругу.
Ритм: 11-111
- Дети сидят лицом в круг, выполняя моторную программу передают стаканчики по кругу. В одну сторону, потом в другую сторону.
МП: удар указательным пальцем правой руки по стаканчику, удар указательным пальцем левой руки по стаканчику, хлопок, взять стаканчик и переставить соседу.
- Дети сидят лицом в круг, прохлопывая ритм собирают стаканчики по кругу в башню.
Ритм: 11-111

6. Игра на внимание и быстроту реакций с гимнастическими палками

Назовите родственные слова к слову «снег»

Дети называет слова, педагог раздает палки.

Задание для тренировки

1. Опустите палку на пол, возьмите ее правой рукой и по команде «раз, два, три» отпустите и поймите ее другой рукой.
2. Возьми палку вертикально перед грудью, подбросьте и поймите в воздухе другой рукой.

3. Возьми палку вертикально перед грудью, подбросьте и поймите в воздухе этой же рукой.

Дети несколько раз выполняют тренировочное упражнение.

А теперь давайте встанем в круг. По команде отпускаете палку и ловите у друга справа. После нескольких тренировочных упражнений, педагог проводит игру на выбывание. Кто не поймал палку выбывает из игры. Выбывшие игроки могут продолжить упражнение в парах.

7. Упражнение «Тоннель»

Дети совместно с педагогом строят тоннель из 7-8 стульев. Каждый ребенок проползает по «тоннелю».

8. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 8

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Массажные коврики, балансировочные подушки, стаканчики, кинезиомешочки.

1. Организационный момент (вход на занятие по моторной дорожке – массажные коврики)

Моторная программа: прыжок двумя ногами вместе, прыжок ноги врозь, ногами встать на балансировочную подушку.

Игра «Доброе утро!»

Играющие образуют круг и держатся за руки, галящий передает «доброе утро» - рукопожатие - в одну и в другую сторону стороны. К кому передадутся рукопожатия с двух сторон одновременно, тот говорит: «Доброе утро!» Игра проводится 3-4 раза

2. Кинезиологическая разминка (каждое упражнение выполняется 15 – 20 раз)

- «Пальчики здороваются»
- «Пальчики здороваются - Шашки» (1, 3, 2, 4)
- «Ушки»-«Рожки»-«Вилочка»

3. Кинезиологическая разминка «Нейродекабрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

Днём декабрь всё укрыл

Белыми перинами.

Речку быстро остудил

Зеркалами — льдинами.

Щиплет уши, щиплет нос.

Снег пушистый стелется.

Злится, сердится мороз,
И поёт метелица.

4. Кинезиосказка с мешочками «Прогулка в зимнем лесу»

Педагог бросает мешочек ребенку, который назовет родственное слово к слову «снег».

Жили-были девочки и мальчики (*взять мешочек двумя руками, повернуть в ладонях направо, налево*). Пошли они гулять по лесу – идут (*подбрасывать и ловить мешочек правой рукой до уровня глаз*), увидели сугроб (*подбросить мешочек выше головы и поймать*) – оба упражнения повторяются несколько раз.

Перепрыгнули на другую тропинку (*перебросить мешочек в левую руку*), перепрыгнули еще (*перебросить мешочек в правую руку*), перепрыгнули еще (*перебросить мешочек в левую руку*).

Идут дальше (*подбрасывать и ловить мешочек левой рукой до уровня глаз*), увидели сугроб (*подбросить мешочек выше головы и поймать*) – оба упражнения повторяются несколько раз.

Стало в лесу очень морозно, решили они погреться:

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой вперед – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой вперед – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой назад – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой назад – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой вправо – 3 раза*)

Раз, два, три (*подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой влево – 3 раза*)

Согрелись, решили шишки собирать. Собрали шишку (*перебросить мешочек с тыльной стороны ладони, поймать ладошкой*), белке отдала (*перебросить мешочек на тыльную сторону ладони*) – 3-4 раза.

Под другим деревом собрала шишку и тоже белке отдала (*тоже самое выполнить другой рукой*) - 3 – 4 раза.

А в лесу живет Баба-Яга.

Она охотится за... (*педагог поочередно называет имена детей, чье имя называет педагог, тот перебрасывает – меняется своим мешочком с педагогом*).

Прогнали Бабу-Ягу! Ура! Радуетесь! (*подбросить мешочек двумя руками, хлопнуть в ладоши и поймать, потом тоже самой, но хлопнуть два раза*)

Вот и сказочке конец! А кто слушал – молодец! (*дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Убирают руки, мешочки летят в корзину*).

5. Упражнения со стаканчиками «Передай по кругу...»

- Дети садятся лицом в круг, прохлопывая ритм передают стаканчики по кругу.

Ритм: 11-111

- Дети сидят лицом в круг, выполняя моторную программу передают стаканчики по кругу. В одну сторону, потом в другую сторону.

МП: хлопок, взять стаканчик и переставить соседу.

- Дети сидят лицом в круг, выполняя моторную программу передают стаканчики по кругу, рассказывая стихотворение «Нейродекабрь». В одну сторону, потом в другую сторону.

- Дети сидят лицом в круг, прохлопывая ритм собирают стаканчики по кругу в башню.
Ритм: 11-111

6. Нейроклассики

7. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 9

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Коврики, стаканчики, кинезиомешочки, нейроклассики.

1. Организационный момент

Переправа

Ребята входят на занятие, «переправляясь» по трем коврикам – «льдинам».

2. Кинезиологическая разминка «Зимующие птицы» (каждое упражнение выполняется 15 – 20 раз)

- «Летят птицы» (соединить большой палец правой руки с мизинцем левой руки, большой палец левой руки с мизинцем правой руки и проворачивать сначала на верхних пальцах, потом на нижних пальцах) -
- «Мельница» (соединить вытянутые пальцы левой и правой руки – большой с большим и т.д., выполнить вращения одноименными пальцами, называя зимующих птиц)
- «Колечки» (каждый палец соединяется с большим, образуя «колечки», «колечко правой руки соединяется с «колечком» левой руки – «птицы клюют»)
- «Щелчки» (каждый палец «выщелкивает» от большого пальца – «птицы распушили перышки»)
- «По сторонам» (выпрямить на одной руке мизинец, на второй большой палец, остальные пальцы сжаты в кулак, потом поменять)
- «Сколько птиц на дереве?»

3. Кинезиологическая разминка «Нейродекабрь» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

Днём декабрь всё укрыл

Белыми перинами.

Речку быстро остудил

Зеркалами — льдинами.

Щиплет уши, щиплет нос.
Снег пушистый стелется.
Злится, сердится мороз,
И поёт метелица.

4. Упражнения со стаканчиками

- Дети садятся лицом в круг, прохлопывая ритм передают стаканчики по кругу.
Ритм: 11-111

• Дети сидят лицом в круг, выполняя моторную программу
МП: два хлопка в ладоши, два хлопка по коленям, взять стаканчик и перевернуть.

- Дети сидят лицом в круг, выполняя моторную программу передают стаканчики по кругу. В одну сторону, потом в другую сторону.

МП: хлопок, взять стаканчик и переставить соседу.

- Дети сидят лицом в круг, прохлопывая ритм собирают стаканчики по кругу в башню.
Ритм: 11-111

5. Упражнения с кинезиомешочками

Педагог бросает мешочек ребенку, который назовет зимующую птицу.
Дети рассказывают стихотворение «Нейродекабрь», подбрасывая мешочек.

Моторная программа: подбросить и поймать мешочек правой рукой, перебросить в левую, подбросить и поймать левой рукой, передать в правую руку за спиной.

6. Игра с кинезиомешочками «Просто, хлопок»

Просто (мешочек подкинуть вверх и поймать двумя руками).

Хлопок (...хлопнуть в ладоши...)

Накрест (...руки накрест к плечам...)

На бок (...руками хлопнуть по бокам...)

Две свечи (...руки сжать в кулаки, вытянуть указательные пальцы...)

Кирпичи (...сжать руки в кулаки...)

Палочки (...сложить руки одна на другую...)

Галочки (...соединяем ладошки вместе в виде галочки...)

Девочки (...показываем юбочку...)

Мальчики (...приседаем...)

7. Нейроклассики/Прыжки в парах по коврикам

8. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 10

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Массажные мячики, кинезиомешочки.

1. Организационный момент (вход на занятие по моторной дорожке – массажные мячиками)

Моторная программа из пяти компонентов: правая нога касается мячика, левая нога касается мячика, хлопок, правая рука касается мячика, прыжок в правую сторону.

3. Самомассаж ладоней массажными мячиками

Мячик я держу в руке, зажимаю в кулаке.

Разжимаю, зажимаю и ладошками катаю.

Кинезиологическая разминка (каждое упражнение выполняется 10 – 12 раз)

- «Пальчики здороваются»
- «Пальчики здороваются - Шашки» (1, 3, 2, 4)
- «Пальчики здороваются - Пары» (1+2, 2+3, 3+4)
- «Мельница» (соединить вытянутые пальцы левой и правой руки – большой с большим и т.д., выполнить вращения одноименными пальцами)
- «Колечки» (каждый палец соединяется с большим, образуя «колечки», «колечко правой руки соединяется с «колечком» левой руки)

4. Упражнение с ритмом

Два хлопка в ладоши, хлопок ладонями по коленям – 2, 1 – в положении сидя

Топнуть поочередно обеими ногами, хлопок в ладоши.

5. Кинезиологическая разминка «Нейрофевраль» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

В феврале метут метели,
В феврале еще зима,
Но весенние капли
Снились мне уже вчера.
Я с утра бегу к окошку
Чудо зимнее, везде
Снег и вьюга кружат, кружат
Белым вальсом по земле
Все права отдаст весне
А пока снега и вьюга
Пусть танцуют в тишине.

6. Упражнения с кинезиологическими мешочками.

Педагог бросает мешочки детям в ходе игры «цепочка слов». Ребенку, который назовет подходящее слово, ловит мешочек.

- Перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую перед собой – 10 – 15 раз
- Перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую за спиной – 10 – 15 раз
- Перебросить мешочек из правой руки в левую, передать в правую над головой – 10 – 15 раз

6. Кинезиосказка с мешочками «Прогулка в зимнем лесу» (с усложнением)

Педагог бросает мешочек ребенку, который назовет родственное слово к слову «снег».

Жили-были девочки и мальчики (*взять мешочек двумя руками, повернуть в ладонях направо, налево*). Пошли они гулять по лесу – идут (*подбрасывать и ловить мешочек*

правой рукой до уровня глаз), увидели сугроб (подбросить мешочек выше головы и поймать) – оба упражнения повторяются несколько раз.

Перепрыгнули на другую тропинку (перебросить мешочек в левую руку), перепрыгнули еще (перебросить мешочек в правую руку), перепрыгнули еще (перебросить мешочек в левую руку).

Идут дальше (подбрасывать и ловить мешочек левой рукой до уровня глаз), увидели сугроб (подбросить мешочек выше головы и поймать) – оба упражнения повторяются несколько раз.

Стало в лесу очень морозно, решили они погреться (педагог не показывает действие, а дает инструкцию выполнения не по порядку):

Раз, два, три (подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой вперед – 3 раза)

Раз, два, три (подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой вперед – 3 раза)

Раз, два, три (подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой назад – 3 раза)

Раз, два, три (подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой назад – 3 раза)

Раз, два, три (подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая правой ногой вправо – 3 раза)

Раз, два, три (подбросить и поймать мешочек двумя руками, одновременно двигая левой ногой влево – 3 раза)

Согрелись, решили шишки собирать. Собрали шишку (перебросить мешочек с тыльной стороны ладони, поймать ладонью), белке отдала (перебросить мешочек на тыльную сторону ладони) – 3-4 раза.

Под другим деревом собрала шишку и тоже белке отдала (тоже самое выполнить другой рукой) - 3 – 4 раза.

А в лесу живет Баба-Яга.

Она охотится за... (педагог поочередно называет имена детей, чье имя называет педагог, тот перебрасывает – меняется своим мешочком с педагогом).

Прогнали Бабу-Ягу! Ура! Радуюсь! (подбросить мешочек двумя руками, хлопнуть в ладоши и поймать, потом тоже самой, но хлопнуть два раза – педагог показывает разные двуступенчатые инструкции, дети запоминают и выполняют)

Вот и сказочке конец! А кто слушал – молодец! (дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Убирают руки, мешочки летят в корзину).

7. Игра-маятник с «Жужей»

Дети выстраиваются в колонну на расстоянии 2-3 метров от педагога. Педагог раскачивает на веревке мягкую игрушку «Жужу». Каждый ребенок должен побежать так, чтобы «Жужа» его не задел, назвав слово определенной тематики, например, «транспорт».

8. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 11

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;
- развивать ВПФ;
- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух;
- развитие чувства ритма.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Массажные коврики, метроном, кинезиомешочки, нейроклассики.

1. Организационный момент «Утренняя гимнастика мозга»

1. Упражнение «Кнопки мозга», выполняется утром.

Чтобы «разбудить» наш мозг, давайте сделаем «Утреннюю гимнастику мозга»

На нашем теле есть такие точки, которые «включают» наш мозг. Они находятся под ключицей. Сядьте удобно. Положите правую руку на пупок, левую на нижнее основание ключицы по правую сторону от грудины. Массируйте левой рукой основание ключицы, держа другую руку на пупке. Повторите то же, переменяя руки.

Помассируйте эти почки 9 раз в одну сторону, 9 раз в другую. Эти точки так и называются «включатели мозга».

2. Теперь надо «соединить» работу левого и правого полушарий «мостиком». Выполним упражнение «Крюки».

Упражнение «Крюки Деннисона» — выполняется сидя или стоя.

Упражнение призвано гармонизировать эмоции и процессы мышления. Оно ослабляет душевное напряжение, способствует адекватным действиям и поступкам, помогает воспринимать новую информацию, лучше понимать точку зрения другого и свою собственную. Упражнение состоит из двух частей.

Постойте так, расслабившись, еще немного.

По времени данное упражнение занимает от двух минут и больше.

- Ноги перекрещиваем (ножка ножку обнимает).
- Вытягиваем руки вперед, складываем пальцы рук в замок и прижимаем к груди (пальцы не отпускаем).
- Рот закрыт, язычок упирается в небо (чтобы не проболтался про мечту!).
- Закрытые глаза «смотрят вверх» (на мечту, которая, как всегда, витает в облаках!). Важно! Только закрытые глаза «смотрят вверх», голова при этом вверх не поднимается!

2. Игра «Доброе утро!»

Играющие образуют круг и держатся за руки, галящий передает «доброе утро» - рукопожатие - в одну и в другую сторону стороны. К кому передадутся рукопожатия с двух сторон одновременно, тот говорит: «Доброе утро!» Игра проводится 3-4 раза

3. Моторная дорожка с метрономом

Ознакомление детей с метрономом.

Моторная программа: прыжок двумя ногами под стук метронома (усложнение: добавить хлопок).

4. Кинезиологическая разминка (каждое упражнение выполняется 15 – 20 раз)

- «Лайк - ладонь»
- «2+1»
- «Мизинец + 3»
- «Рожки - ножки»

3. Кинезиологическая разминка «Нейрофевраль»/«Нейромарт» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

В феврале метут метели,
В феврале еще зима,

Месяц март и тает снег,
Ручейки пустились в бег,

Но весенние капли
Снились мне уже вчера.
Я с утра бегу к окошку
Чудо зимнее, везде
Снег и вьюга кружат, кружат
Белым вальсом по земле
Все права отдаст весне
А пока снега и вьюга
Пусть танцуют в тишине.

Солнце ласковой и выше,
Падают сосульки с крыши.
И сугробы потемнели,
Песни капельки запели,
В гости к нам пришла она,
Красна-девица весна.

4. Упражнения с кинезиомешочками под стук метронома

- Подбросить и поймать мешочек двумя руками под стук метронома
- Подбросить и поймать мешочек левой рукой под стук метронома
- Подбросить и поймать мешочек правой рукой под стук метронома

5. Игра с кинезиомешочками «Просто, хлопок»

Просто (мешочек подкинуть вверх и поймать двумя руками).

Хлопок (...хлопнуть в ладоши...)

Накрест (...руки накрест к плечам...)

На бок (...руками хлопнуть по бокам...)

Две свечи (...руки сжать в кулаки, вытянуть указательные пальцы...)

Кирпичи (...сжать руки в кулаки...)

Палочки (...сложить руки одна на другую...)

Галочки (...соединяем ладошки вместе в виде галочки...)

Девочки (...показываем юбочку...)

Мальчики (...приседаем...)

7. Нейроклассики/Прыжки в парах по коврикам

8. Итог занятия. Рефлексия.

ЗАНЯТИЕ 12

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Массажные коврики, кинезиомешочки.

1. Организационный момент

Игра на внимание «Рыбка» 3-4 ребенка в роли ведущего

Ведущий показывает рукой, как «выныривает из воды рыбка». Дети должны хлопнуть в ладоши, когда «рыбка вынырнула».

2. Тренировка переключения со зрительной опорой на схему.

Дети одновременно выполняют движения в соответствии с схемой.



3. Моторная дорожка с метрономом

Моторная программа: прыжок двумя ногами врозь, потом вместе под стук метронома (усложнение: добавить хлопок).

4. Кинезиологическая разминка «Нейромарт» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

Месяц март и тает снег,
Ручейки пустились в бег,
Солнце ласковей и выше,
Падают сосульки с крыши.
И сугробы потемнели,
Песни капельки запели,
В гости к нам пришла она,
Красна-девица весна.

5. Кинезиосказка с мешочками «Весенняя прогулка»

К нам весна шагает быстрыми шагами.

И сугробы тают под ее ногами.

Игра: «Сугробы - тают» на слово «сугроб» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками головы и ловят мешочек; на слово «тают» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками ног и ловят мешочек. Педагог несколько раз называет эти слов в разном порядке, дети выполняют соответствующие движения.

Вышли на прогулку девочки и мальчики (мешочек двумя руками, повернуть в ладонях направо, налево).

Одев шапки (подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками головы и поймать мешочек), куртки (подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками головы и поймать мешочек), сапожки (подбросить себе мешочек двумя руками, коснуться руками ног и поймать мешочек).

Игра: «Шапки – куртки - сапожки» на слово «шапки» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками головы и ловят мешочек; на слово «куртки» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками плеч, сложив руки крестом, и ловят мешочек; на слово «сапожки» - дети подбрасывают себе мешочек двумя руками, касаются руками ног и ловят мешочек. Педагог несколько раз называет эти слов в разном порядке, дети выполняют соответствующие движения.

Звонко капают капли – кап, кап, кап (подбросить и поймать мешочек правой рукой до уровня глаз)

Птицы радостно запели – чик, чирик (подбросить и поймать мешочек левой рукой до уровня глаз на слово «чик» - низко, на слово «чирик» - высоко)

Раздаются птичьи трели – тр-р, тр-р (перебрасывать мешочек из одной руку в другую)

Птицы к нам весну зовут: дятел – д-д-д (правая рука держит мешочек, прижав ко лбу и отпускает его вниз в левую руку, которая прижата на уровне пояса, потом руки меняют свое положение)

А кукушка на суку всем кричит ку-ку-ку (перебросить мешочек в правую руку, предать за спиной в левую руку)

А ворона – кар-кар (перебросить мешочек в левую руку, передать за спиной в левую руку)

Зимующие птицы летят низко, а перелетные высоко: воробей, ласточка, скворец, грач, сорока, дятел (подбросить и поймать мешочек двумя руками, услышав название зимующий птицы - низко, название перелетной птицы – высоко).

Птицы свили гнезда и кормят птенцов (*перебросить мешочек с тыльной стороны ладони, поймать ладошкой, перебросить мешочек на тыльную сторону ладони*) – 3-4 раза; тоже самое выполнить другой рукой - 3 – 4 раза).

Медведь пробудился ото сна голодный и свирепый – напугал...

(педагог поочередно называет имена детей, чье имя называет педагог, тот перебрасывает – меняется своим мешочком с педагогом).

Убежали от медведя! Ура! Радуетесь! (педагог показывает упражнение, дети повторяют)

Вот и сказочке конец! А кто слушал – молодец! (дети стоят в кругу складывают пирамиду на руку педагога: мешочек–рука, мешочек–рука и т.д. Убирают руки, мешочки летят в корзину).

6. Игра «Поменяйтесь местами»

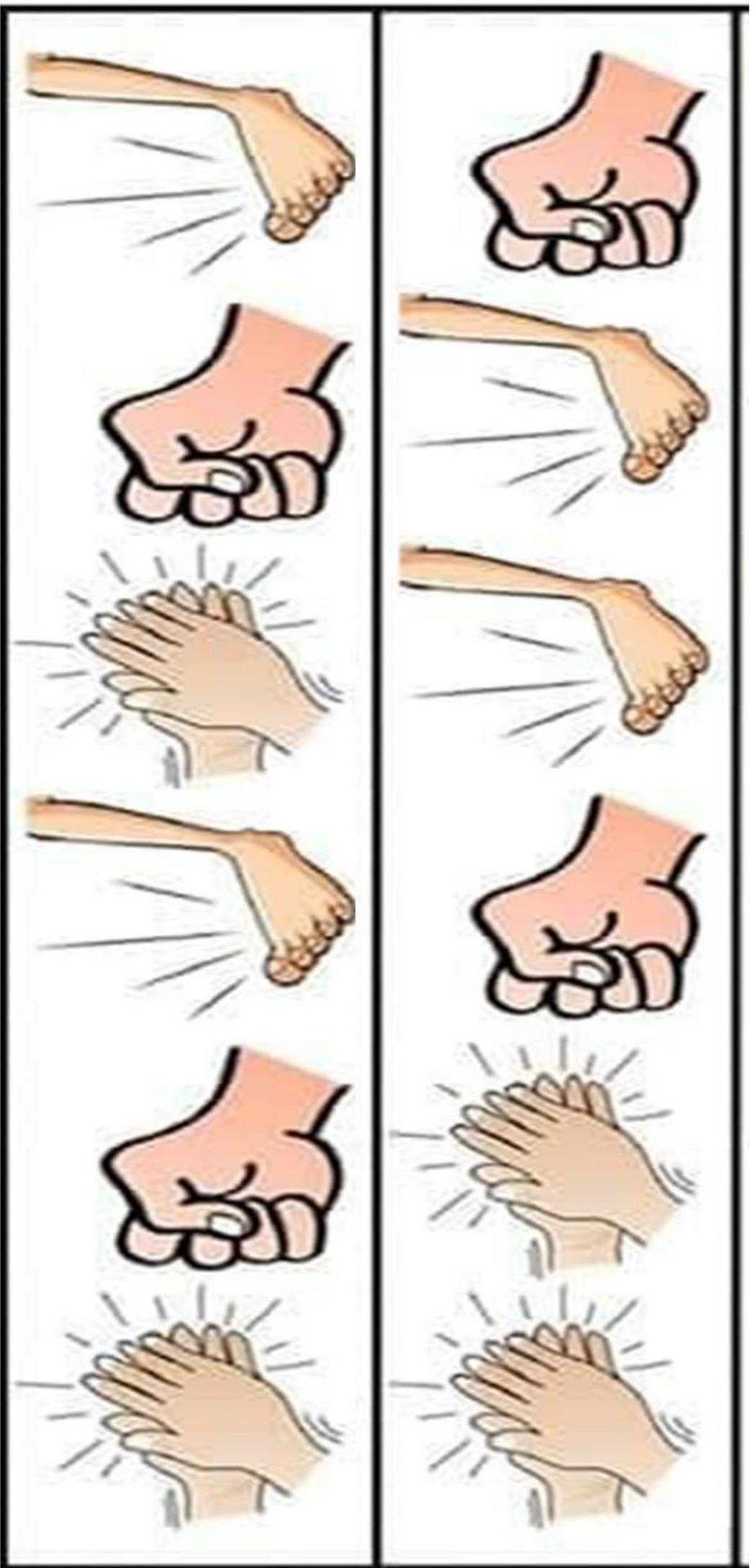
Участники садятся в круг на стулья (встают на коврики). Ведущий находится в центре. Игра начинается со слов ведущего: Поменяется местами тот.... И здесь предлагается любой вариант, который может подойти большинству игроков (для массовости и интереса проводимой игры). Например, Поменяется местами тот,

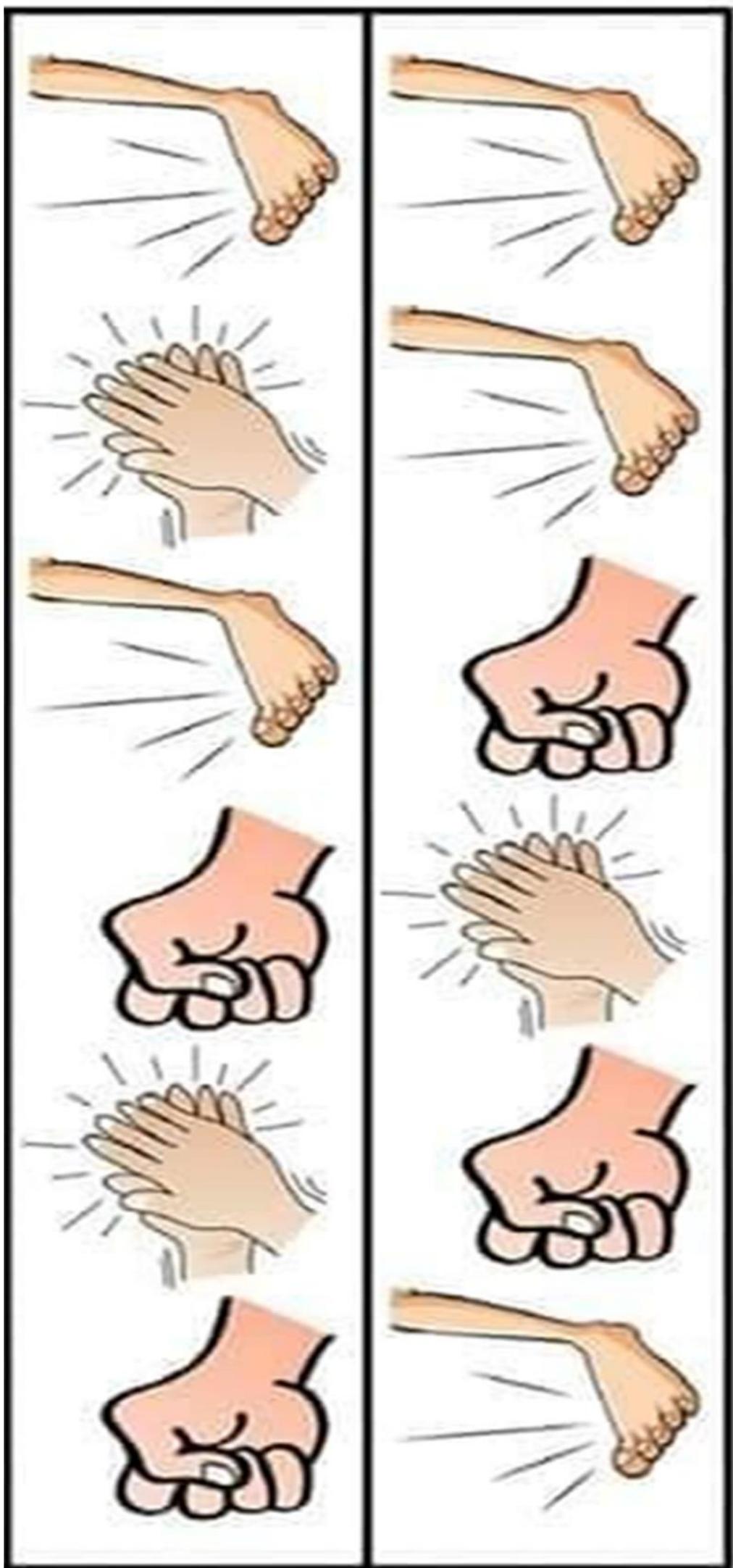
- кто любит мороженное;
- у кого в одежде присутствует белый цвет;
- только девочки;
- у кого есть сережки;
- кто любит утром поспать.... и т.д.

Все, кому подходит произносимое высказывание, должны встать со своего стула и занять другой на противоположной стороне круга. Пока участники перебегают со стула на стул, меняются местами, ведущий занимает освободившееся место. Тот, кому не досталось сиденья – становится следующим ведущим и начинает загадывать: Поменяется местами тот, кто

Мы часто используем эту игру для разминки. Она очень нравится как взрослым, так и детям. Попробуйте!

7. Итог занятия. Рефлексия.





ЗАНЯТИЕ 13

Структура нейроразвивающего группового занятия с детьми подготовительной к школе группы

Вид детской деятельности: нейроразвивающее занятие

Цель: Улучшение функционирования 3 ФБМ.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу;

- развивать ВПФ;

- развивать межполушарные связи, переключение, речевой слух.

Воспитательные:

- способствовать развитию сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативы.

Оборудование:

Коврики, стаканчики, кинезиомешочки, нейроклассики.

1. Организационный момент

Игра «Доброе утро!»

Играющие образуют круг и держатся за руки, галящий передает «доброе утро» - рукопожатие - в одну и в другую сторону стороны. К кому передадутся рукопожатия с двух сторон одновременно, тот говорит: «Доброе утро!» Игра проводится 3-4 раза

2. Моторная дорожка с метрономом

Моторная программа: прыжок двумя ногами вперед, шаг в сторону, обратно, хлопок.

3. Кинезиологическая разминка (каждое упражнение выполняется 15 – 20 раз)

- Кулак – ладонь (раскрытая ладонь «смотрит» вперед, кулак – на себя)
- Пистолет – мишень (на одной руке вытянутый большой и указательный палец, рука «смотрит» на себя, на второй руке вытянутый мизинец, рука смотрит вперед)
- Лайк над горизонтальной ладонью
- Зайчик – мизинец (кисти рук «смотрят» в разные стороны)

4. Кинезиологическая разминка «Нейромарт» (видеоинструкция #марафон12месяцев)

Месяц март и тает снег,
Ручейки пустились в бег,
Солнце ласковой и выше,
Падают сосульки с крыши.
И сугробы потемнели,
Песни капельки запели,
В гости к нам пришла она,
Красна-девица весна.

5. Упражнения с мячиками «Передай по кругу...»

Дети становятся (салятся) лицом в круг.

Педагог бросает мячики детям «по цепочке», дети поочередно называют весенние месяцы.

- Начинаем передавать мячик по кругу следующим образом. Ребенок вкладывает мешочек в правую руку соседа. Тот перекладывает его в свою левую руку и перекладывает следующему ребенку в правую руку и так далее по кругу.

Повтор 2-3 круга. Затем меняем направление передачи мешочка в другую сторону. Повтор 2-3 круга.

Дети рассказывают стихотворение «Нейромарт» и передают мячики по кругу.

6. Упражнение с воздушными шариками в парах

7. Игра «Сантики-фантики-лимпомпо»

Участники становятся в круг. Выбираются двое водящих. Один из них, соблюдая условия игры, показывает различные движения, которые все синхронно повторяют, незаметно меняя движения (назовем его условно «танцор»). Второго водящего выводят в другую комнату, его задача – определить «танцора».

Игра начинается всеми участниками со слов: «Сантики-фантикилимпомпо». Затем «танцор» показывает различные движения, группа копирует их, по-прежнему повторяя слова: «Сантики-фантики-лимпомпо».

Задача водящего – с трех попыток определить «танцора». При этом участники могут смотреть куда угодно, только не на «танцора»! Если водящий отгадал, то «танцор» занимает место водящего. Игра продолжается.

8. Итог занятия. Рефлексия.

Приложение № 5

Рекомендуемые нейропсихологические настольные игры

1. «Попробуй повтори!»
2. «Цветовой код»
3. «Дубль»
4. «Волшебный замок»
5. «Зоркий глаз»
6. «Азбука Мурзе»
7. «Кто быстрее – скоростные колпачки»
8. «Кортекс»
9. «Поймай, если сможешь»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908486

Владелец Густокашина Лариса Викторовна

Действителен с 15.10.2024 по 15.10.2025